



Calendario de exámenes del primer cuatrimestre
1ª Convocatoria ordinaria (8 al 20 enero 2024)

GRADUADO EN CINE Y CULTURA NO PRESENCIAL (PLAN 2019)

Primer Curso

103605	Geografía Universal	15 enero
103613	Introducción al arte fotográfico	10 enero
103646	Antropología Social	19 enero
103600	Introducción a la Historia I: Prehistoria, Antigüedad y Edad Media	8 enero
103606	Idioma Moderno I (Inglés)	17 enero
103607	Idioma Moderno I (Francés)	17 enero
103608	Idioma Moderno I (Alemán)	17 enero
103609	Idioma Moderno I (Italiano)	17 enero
103610	Idioma Moderno I (Árabe)	17 enero



Segundo Curso

103640	Dirección de proyectos audiovisuales	8 enero
103654	Teorías del cine	10 enero
103655	El texto y las series. Contexto	12 enero
103653	Teoría de la narración	19 enero
103621	Idioma Moderno III (Inglés)	17 enero
103627	Idioma Moderno III (Francés)	17 enero
103618	Idioma Moderno III (Alemán)	17 enero
103615	Idioma Moderno III (Árabe)	17 enero
103624	Idioma Moderno III (Italiano)	17 enero

Tercero Curso

103616	Idioma Moderno IV (Inglés)	17 enero
103619	Idioma Moderno IV (Francés)	17 enero
103622	Idioma Moderno IV (Alemán)	17 enero
103628	Idioma Moderno IV (Árabe)	17 enero
103625	Idioma Moderno IV (Italiano)	17 enero



103632	Técnicas de producción y montaje audiovisual	19 enero
103651	Historia, formas y movimientos del Cine I	10 enero
103645	Cultura clásica en el Cine	12 enero
103634	Tecnología y dispositivos aplicados a sistemas audiovisuales	8 enero
103647	Música, identidad e ideología de la cultura audiovisual	8 enero

Cuarto Curso

103660	Hermenéutica de la obra fílmica	8 enero
103629	Traducción cinematográfica y subtitulado (Inglés)	12 enero
103644	Educación, literatura y cine	15 enero
103635	Procesamiento audiovisual	19 enero
103637	Documentación audiovisual y fílmica	19 enero
103662	Montaje audiovisual y fílmico avanzado	19 enero