



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2019-2020

GRADUADO EN HISTORIA E HISTORIA DEL ARTE (PLAN 2010)

Primer Curso, Primer Cuatrimestre

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8.00-9.00		100687 ANTROPOLOGÍA SOCIAL BÁSICA GRUPO 1 - AULA 3			
9.00-10.00	100710 TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS I: PREHISTORIA, ANTIGUA, MEDIEVAL OBLIGATORIA GRUPO 1A - AULA 20 GRUPO 2B - AULA 6	100687 ANTROPOLOGÍA SOCIAL BÁSICA GRUPO 1B - AULA 3 GRUPO 2A - AULA 14	100639 HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE BÁSICA AULA 9 GRUPO 1	100693 PREHISTORIA: SOCIEDADES PREDADORAS OBLIGATORIA GRUPO 1A - AULA 2B GRUPO 2A - AULA 2C	100636 GEOGRAFÍA UNIVERSAL BÁSICA AULA 6
10.00-11.00	100710 TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS I: PREHISTORIA, ANTIGUA, MEDIEVAL OBLIGATORIA GRUPO 2A - AULA 6 GRUPO 1B - AULA 20	100687 ANTROPOLOGÍA SOCIAL BÁSICA AULA 3	100639 HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE BÁSICA AULA 9 GRUPO 2	100693 PREHISTORIA: SOCIEDADES PREDADORAS OBLIGATORIA GRUPO 1B - AULA 4 GRUPO 2B - AULA 2C	100687 ANTROPOLOGÍA SOCIAL BÁSICA GRUPO 2.- AULA 8 100636 GEOGRAFÍA UNIVERSAL BÁSICA GRUPO 2.- AULA 2
11.00-12.00	100639 HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE BÁSICA AULA 3	100693 PREHISTORIA: SOCIEDADES PREDADORAS OBLIGATORIA GRUPO 1 - AULA 2-A GRUPO 2 - AULA 6	100710 TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS I: PREHISTORIA, ANTIGUA, MEDIEVAL OBLIGATORIA GRUPO 1 - AULA 19 GRUPO 2 - AULA 13	100693 PREHISTORIA: SOCIEDADES PREDADORAS OBLIGATORIA GRUPO 1.- AULA 10 GRUPO 2.- AULA 14	100687 ANTROPOLOGÍA SOCIAL BÁSICA GRUPO 1.- AULA 8 100636 GEOGRAFÍA UNIVERSAL BÁSICA GRUPO 1.- AULA 21
12.00-13.00	100639 HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE BÁSICA AULA 3	100693 PREHISTORIA: SOCIEDADES PREDADORAS OBLIGATORIA GRUPO 1 - AULA 2-A GRUPO 2 - AULA 6	100710 TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS I: PREHISTORIA, ANTIGUA, MEDIEVAL OBLIGATORIA GRUPO 1 - AULA 19 GRUPO 2 - AULA 13	100636 GEOGRAFÍA UNIVERSAL BÁSICA AULA MAGNA	
13.00-14.00	100710 TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS I: PREHISTORIA, ANTIGUA, MEDIEVAL OBLIGATORIA GRUPO 1 - AULA 19 GRUPO 2 - AULA 14	100687 ANTROPOLOGÍA SOCIAL BÁSICA GRUPO 1B.- AULA 3 GRUPO 2A - AULA 12	100639 HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE BÁSICA AULA 9	100636 GEOGRAFÍA UNIVERSAL BÁSICA AULA MAGNA	
14.00-15.00		100687 ANTROPOLOGÍA SOCIAL BÁSICA GRUPO 1A.- AULA 3 GRUPO 2B - AULA 12			
15.00-16.00	100663 NORMATIVA SOBRE PATRIMONIO CULTURAL OBLIGATORIA GRUPO 1 AULA 5				
16.00-17.00	100663 NORMATIVA SOBRE PATRIMONIO CULTURAL OBLIGATORIA GRUPO 2 AULA 5				
17.00-18.00			100663 NORMATIVA SOBRE PATRIMONIO CULTURAL OBLIGATORIA AULA 8		



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2019-2020

GRADUADO EN HISTORIA E HISTORIA DEL ARTE (PLAN 2010)

18.00-19.00			100663 NORMATIVA SOBRE PATRIMONIO CULTURAL OBIGATORIA AULA 8	
19.00-20.00	100663 NORMATIVA SOBRE PATRIMONIO CULTURAL OBIGATORIA AULA 8			

Primer Curso, Segundo Cuatrimestre

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves

Viernes



GRADUADO EN HISTORIA E HISTORIA DEL ARTE (PLAN 2010)

9.00-10.00	100711 TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS II: MODERNA, CONTEMP., AMÉRICA OBLIGATORIA GRUPO 1: AULA 14	100638 LITERATURA Y ARTE BÁSICA AULA 12	100640 CONCEPTO Y MÉTODO DE LA Hª DEL ARTE BÁSICA GRUPO 2: AULA 2A	100694 PREHISTORIA: SOCIEDADES PRODUCTORAS OBLIGATORIA GRUPO 1B: AULA 4 GRUPO 2B: AULA 21	100637 ESTÉTICA Y FILOSOFÍA BÁSICA GRUPO 1: AULA 3	
10.00-11.00	100711 TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS II: MODERNA, CONTEMP., AMÉRICA OBLIGATORIA GRUPO 2: AULA 14	100638 LITERATURA Y ARTE BÁSICA AULA 12	100640 CONCEPTO Y MÉTODO DE LA Hª DEL ARTE BÁSICA GRUPO 1: AULA 2A	100637 ESTÉTICA Y FILOSOFÍA BÁSICA GRUPO 2: AULA 3	100694 PREHISTORIA: SOCIEDADES PRODUCTORAS OBLIGATORIA GRUPO 1A: AULA 4 GRUPO 2A: AULA 21	100638 LITERATURA Y ARTE BÁSICA AULA 20
11.00-12.00	100640 CONCEPTO Y MÉTODO DE LA Hª DEL ARTE BÁSICA AULA 6	100637 ESTÉTICA Y FILOSOFÍA BÁSICA AULA 13	100711 TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS II: MODERNA, CONTEMP., AMÉRICA OBLIGATORIA AULA 11	100637 ESTÉTICA Y FILOSOFÍA BÁSICA AULA 13		100638 LITERATURA Y ARTE BÁSICA AULA 20
12.00-13.00	100640 CONCEPTO Y MÉTODO DE LA Hª DEL ARTE BÁSICA AULA 6	100637 ESTÉTICA Y FILOSOFÍA BÁSICA AULA 13	100711 TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS II: MODERNA, CONTEMP., AMÉRICA OBLIGATORIA AULA 11	100694 PREHISTORIA: SOCIEDADES PRODUCTORAS OBLIGATORIA GRUPO 1: AULA 14 GRUPO 2: AULA 13		
13.00-14.00	100711 TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS II: MODERNA, CONTEMP., AMÉRICA OBLIGATORIA AULA 11	100638 LITERATURA Y ARTE BÁSICA AULA 1	100640 CONCEPTO Y MÉTODO DE LA Hª DEL ARTE BÁSICA AULA 6	100694 PREHISTORIA: SOCIEDADES PRODUCTORAS OBLIGATORIA GRUPO 1: AULA 14 GRUPO 2: AULA 13		
14.00-15.00	100694 PREHISTORIA: SOCIEDADES PRODUCTORAS OBLIGATORIA GRUPO 2: AULA 13					
15.00-16.00				100651 ARTES DECORATIVAS Y APLICADAS ENTRE LOS SIGLOS XV Y XVIII OBLIGATORIA GRUPO 2: AULA 21		
16.00-17.00				100651 ARTES DECORATIVAS Y APLICADAS ENTRE LOS SIGLOS XV Y XVIII OBLIGATORIA GRUPO 1: AULA 21		
17.00-18.00		100651 ARTES DECORATIVAS Y APLICADAS ENTRE LOS SIGLOS XV Y XVIII OBLIGATORIA AULA 6		100651 ARTES DECORATIVAS Y APLICADAS ENTRE LOS SIGLOS XV Y XVIII OBLIGATORIA AULA 13		
18.00-19.00		100651 ARTES DECORATIVAS Y APLICADAS ENTRE LOS SIGLOS XV Y XVIII OBLIGATORIA AULA 6				



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2019-2020

GRADUADO EN HISTORIA E HISTORIA DEL ARTE (PLAN 2010)

Segundo Curso, Primer Cuatrimestre

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9.00-10.00		100641 TERMINOLOGÍA Y TÉCNICAS ARTÍSTICAS BÁSICA AULA 11			
10.00-11.00		100641 TERMINOLOGÍA Y TÉCNICAS ARTÍSTICAS BÁSICA AULA 11			100641 TERMINOLOGÍA Y TÉCNICAS ARTÍSTICAS BÁSICA GRUPO 1 AULA 14
11.00-12.00					100641 TERMINOLOGÍA Y TÉCNICAS ARTÍSTICAS BÁSICA GRUPO 2 AULA 14
12.00-13.00					100649 ARTE, PODER Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA MODERNA OBLIGATORIA AULA 14
13.00-14.00		100641 TERMINOLOGÍA Y TÉCNICAS ARTÍSTICAS BÁSICA AULA 11			100644 ARTE CLÁSICO OBLIGATORIA AULA 6
14.00-15.00					100644 ARTE CLÁSICO OBLIGATORIA AULA 6
15.00-16.00	100643 ARTE ANTIGUO OBLIGATORIA AULA 20 GRUPO 1	100644 ARTE CLÁSICO OBLIGATORIA AULA 1 GRUPO 2	100645 ARTE CRISTIANO E ISLÁMICO EN EL MEDIEVO OBLIGATORIA GRUPO 1 AULA 9	100648 EL HECHO ARTÍSTICO EN EUROPA DE 1400 A 1750 OBLIGATORIA AULA 6 GRUPO 1	100649 ARTE, PODER Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA MODERNA OBLIGATORIA SEM. CC. ANT. Y E.M GRUPO 1
16.00-17.00	100643 ARTE ANTIGUO OBLIGATORIA AULA 20 GRUPO 2	100644 ARTE CLÁSICO OBLIGATORIA AULA 1 GRUPO 1	100645 ARTE CRISTIANO E ISLÁMICO EN EL MEDIEVO OBLIGATORIA GRUPO 2 AULA 9	100648 EL HECHO ARTÍSTICO EN EUROPA DE 1400 A 1750 OBLIGATORIA AULA 6 GRUPO 2	100649 ARTE, PODER Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA MODERNA OBLIGATORIA SEM. CC. ANT. Y E.M GRUPO 2
17.00-18.00	100648 EL HECHO ARTÍSTICO EN EUROPA DE 1400 A 1750 OBLIGATORIA AULA 14	100644 ARTE CLÁSICO OBLIGATORIA AULA 15	100643 ARTE ANTIGUO OBLIGATORIA AULA 14	100645 ARTE CRISTIANO E ISLÁMICO EN EL MEDIEVO OBLIGATORIA AULA 9	
18.00-19.00	100648 EL HECHO ARTÍSTICO EN EUROPA DE 1400 A 1750 OBLIGATORIA AULA 14	100645 ARTE CRISTIANO E ISLÁMICO EN EL MEDIEVO OBLIGATORIA AULA 12	100643 ARTE ANTIGUO OBLIGATORIA AULA 14	100649 ARTE, PODER Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA MODERNA OBLIGATORIA AULA 14	
19.00-20.00	100643 ARTE ANTIGUO OBLIGATORIA AULA 14	100645 ARTE CRISTIANO E ISLÁMICO EN EL MEDIEVO OBLIGATORIA AULA 12	100648 EL HECHO ARTÍSTICO EN EUROPA DE 1400 A 1750 OBLIGATORIA AULA 11	100649 ARTE, PODER Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA MODERNA OBLIGATORIA AULA 14	



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2019-2020

GRADUADO EN HISTORIA E HISTORIA DEL ARTE (PLAN 2010)

Segundo Curso, Segundo Cuatrimestre

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9.00-10.00		100689 CONCEPTO Y MÉTODO DE LA ARQUEOLOGÍA BÁSICA GRUPO 2A: AULA 15 GRUPO 1B: AULA 5		100642 LENGUAJES ARTÍSTICOS: INTROD. AL LENG. DE LA MÚSICA Y ANÁLISIS DE LA FOTOGRAFÍA Y EL CINE BÁSICA GRUPO 1: AULA 12	
10.00-11.00		100689 CONCEPTO Y MÉTODO DE LA ARQUEOLOGÍA BÁSICA GRUPO 2B: AULA 15 GRUPO 1A: AULA 5		100642 LENGUAJES ARTÍSTICOS: INTROD. AL LENG. DE LA MÚSICA Y ANÁLISIS DE LA FOTOGRAFÍA Y EL CINE BÁSICA GRUPO 2: AULA 12	100689 CONCEPTO Y MÉTODO DE LA ARQUEOLOGÍA BÁSICA GRUPO 1: AULA 3 GRUPO 2: AULA 12
11.00-12.00					100689 CONCEPTO Y MÉTODO DE LA ARQUEOLOGÍA BÁSICA GRUPO 1: AULA 3 GRUPO 2: AULA 12
12.00-13.00				100642 LENGUAJES ARTÍSTICOS: INTROD. AL LENG. DE LA MÚSICA Y ANÁLISIS DE LA FOTOGRAFÍA Y EL CINE BÁSICA AULA 12	100650 PROYECCIÓN DEL ARTE ESPAÑOL EN HISPANOAMÉRICA OBLIGATORIA AULA 3
13.00-14.00		100689 CONCEPTO Y MÉTODO DE LA ARQUEOLOGÍA BÁSICA GRUPO 1: AULA 2-C GRUPO 2: AULA 13		100642 LENGUAJES ARTÍSTICOS: INTROD. AL LENG. DE LA MÚSICA Y ANÁLISIS DE LA FOTOGRAFÍA Y EL CINE BÁSICA AULA 12	100647 EL LEGADO ARTÍSTICO DE AL-ÁNDALUS OBLIGATORIA AULA 3
14.00-15.00		100642 LENGUAJES ARTÍSTICOS: INTROD. AL LENG. DE LA MÚSICA Y ANÁLISIS DE LA FOTOGRAFÍA Y EL CINE BÁSICA AULA 13			100647 EL LEGADO ARTÍSTICO DE AL-ÁNDALUS OBLIGATORIA AULA 3
15.00-16.00	100646 ARTE MEDIEVAL CRISTIANO EN ESPAÑA OBLIGATORIA GRUPO 1: AULA 4	100647 EL LEGADO ARTÍSTICO DE AL-ÁNDALUS OBLIGATORIA GRUPO 2: AULA 7	100661 ICONOGRAFÍA E ICONOLOGÍA OBLIGATORIA GRUPO 1: AULA 14	100650 PROYECCIÓN DEL ARTE ESPAÑOL EN HISPANOAMÉRICA OBLIGATORIA GRUPO 1: AULA 9	
16.00-17.00	100646 ARTE MEDIEVAL CRISTIANO EN ESPAÑA OBLIGATORIA GRUPO 2: AULA 4	100647 EL LEGADO ARTÍSTICO DE AL-ÁNDALUS OBLIGATORIA GRUPO 1: AULA 7	100661 ICONOGRAFÍA E ICONOLOGÍA OBLIGATORIA GRUPO 2: AULA 14	100650 PROYECCIÓN DEL ARTE ESPAÑOL EN HISPANOAMÉRICA OBLIGATORIA GRUPO 2: AULA 9	
17.00-18.00	100661 ICONOGRAFÍA E ICONOLOGÍA OBLIGATORIA AULA 9		100646 ARTE MEDIEVAL CRISTIANO EN ESPAÑA OBLIGATORIA AULA 13		
18.00-19.00	100661 ICONOGRAFÍA E ICONOLOGÍA OBLIGATORIA AULA 9		100646 ARTE MEDIEVAL CRISTIANO EN ESPAÑA OBLIGATORIA AULA 13	100650 PROYECCIÓN DEL ARTE ESPAÑOL EN HISPANOAMÉRICA OBLIGATORIA AULA 3	



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2019-2020

GRADUADO EN HISTORIA E HISTORIA DEL ARTE (PLAN 2010)

19.00-20.00	100646 ARTE MEDIEVAL CRISTIANO EN ESPAÑA OBLIGATORIA AULA 6	100647 EL LEGADO ARTÍSTICO DE AL-ÁNDALUS OBLIGATORIA AULA 13	100661 ICONOGRAFÍA E ICONOLOGÍA OBLIGATORIA AULA 9	100650 PROYECCIÓN DEL ARTE ESPAÑOL EN HISPANOAMÉRICA OBLIGATORIA AULA 3	
-------------	---	--	--	---	--

Tercer Curso, Primer Cuatrimestre

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
15.00-16.00	100699 HISTORIA MODERNA UNIVERSAL I: ECONOMÍA, DEMOGRAFÍA, SOCIEDAD OBLIGATORIA AULA 3 GRUPO 1	100697 HISTORIA MEDIEVAL UNIVERSAL I: SIGLOS V-X OBLIGATORIA SALÓN DE ACTOS	100691 EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA BÁSICA AULA 19 GRUPO 1	100695 HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL I: GRECIA OBLIGATORIA AULA 19 GRUPO 2	100684 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA BÁSICA AULA 9 (12.00-13.00)	
	100699 HISTORIA MODERNA UNIVERSAL I: ECONOMÍA, DEMOGRAFÍA, SOCIEDAD OBLIGATORIA AULA 3 GRUPO 2	100697 HISTORIA MEDIEVAL UNIVERSAL I: SIGLOS V-X OBLIGATORIA SALÓN DE ACTOS	100691 EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA BÁSICA AULA 19 GRUPO 2	100695 HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL I: GRECIA OBLIGATORIA AULA 19 GRUPO 1	100697 HISTORIA MEDIEVAL UNIVERSAL I: SIGLOS V-X OBLIGATORIA AULA 9 GRUPO 2 (13.00-14.00)	100684 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA BÁSICA AULA 2B GRUPO 1 (13.00-14.00)
17.00-18.00	100691 EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA BÁSICA AULA 6	100695 HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL I: GRECIA OBLIGATORIA AULA 14	100699 HISTORIA MODERNA UNIVERSAL I: ECONOMÍA, DEMOGRAFÍA, SOCIEDAD OBLIGATORIA AULA 3	100695 HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL I: GRECIA OBLIGATORIA AULA 14	100697 HISTORIA MEDIEVAL UNIVERSAL I: SIGLOS V-X OBLIGATORIA AULA 9 GRUPO 1 (14.00-15.00)	100684 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA BÁSICA AULA 2B GRUPO 2 (14.00-15.00)
	100691 EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA BÁSICA AULA 6	100695 HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL I: GRECIA OBLIGATORIA AULA 14	100699 HISTORIA MODERNA UNIVERSAL I: ECONOMÍA, DEMOGRAFÍA, SOCIEDAD OBLIGATORIA AULA 3	100684 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA BÁSICA AULA 9		
19.00-20.00	100699 HISTORIA MODERNA UNIVERSAL I: ECONOMÍA, DEMOGRAFÍA, SOCIEDAD OBLIGATORIA AULA MAGNA	100697 HISTORIA MEDIEVAL UNIVERSAL I: SIGLOS V-X OBLIGATORIA SALÓN DE ACTOS	100691 EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA BÁSICA AULA 1	100684 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA BÁSICA AULA 9		



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2019-2020

GRADUADO EN HISTORIA E HISTORIA DEL ARTE (PLAN 2010)

Tercer Curso, Segundo Cuatrimestre

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15.00-16.00	100700 HISTORIA MODERNA UNIVERSAL II: POLÍTICA, RELIGIÓN, CULTURA OBLIGATORIA GRUPO 1: AULA 3	100698 HISTORIA MEDIEVAL UNIVERSAL II: SIGLOS XI-XV OBLIGATORIA AULA 3	100690 ARQUEOLOGÍA DE LA ESPAÑA PRERROMANA Y ROMANA BÁSICA GRUPO 1: AULA 13	100692 PALEOGRAFÍA DEL DOCUMENTO Y DIPLOMÁTICA HISTÓRICA BÁSICA AULA 5	100696 HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL II: ROMA OBLIGATORIA AULA 5 (11.00-13.00)
16.00-17.00	100700 HISTORIA MODERNA UNIVERSAL II: POLÍTICA, RELIGIÓN, CULTURA OBLIGATORIA GRUPO 2: AULA 3	100692 PALEOGRAFÍA DEL DOCUMENTO Y DIPLOMÁTICA HISTÓRICA BÁSICA AULA 5	100690 ARQUEOLOGÍA DE LA ESPAÑA PRERROMANA Y ROMANA BÁSICA GRUPO 2: AULA 13	100696 HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL II: ROMA OBLIGATORIA AULA 2-C GRUPO 2	100692 PALEOGRAFÍA DEL DOCUMENTO Y DIPLOMÁTICA HISTÓRICA BÁSICA GRUPO 1 AULA 7
17.00-18.00	100700 HISTORIA MODERNA UNIVERSAL II: POLÍTICA, RELIGIÓN, CULTURA OBLIGATORIA AULA 3	100692 PALEOGRAFÍA DEL DOCUMENTO Y DIPLOMÁTICA HISTÓRICA BÁSICA AULA 5	100700 HISTORIA MODERNA UNIVERSAL II: POLÍTICA, RELIGIÓN, CULTURA OBLIGATORIA AULA 12	100696 HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL II: ROMA OBLIGATORIA AULA 2-C GRUPO 1	100692 PALEOGRAFÍA DEL DOCUMENTO Y DIPLOMÁTICA HISTÓRICA BÁSICA GRUPO 2 AULA 7
18.00-19.00	100690 ARQUEOLOGÍA DE LA ESPAÑA PRERROMANA Y ROMANA BÁSICA AULA 5	100698 HISTORIA MEDIEVAL UNIVERSAL II: SIGLOS XI-XV OBLIGATORIA AULA 6	100700 HISTORIA MODERNA UNIVERSAL II: POLÍTICA, RELIGIÓN, CULTURA OBLIGATORIA AULA 12	100696 HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL II: ROMA OBLIGATORIA AULA 5	
19.00-20.00	100690 ARQUEOLOGÍA DE LA ESPAÑA PRERROMANA Y ROMANA BÁSICA AULA 5	100698 HISTORIA MEDIEVAL UNIVERSAL II: SIGLOS XI-XV OBLIGATORIA AULA 3 GRUPO 2	100690 ARQUEOLOGÍA DE LA ESPAÑA PRERROMANA Y ROMANA BÁSICA AULA 5		
20.00-21.00	100698 HISTORIA MEDIEVAL UNIVERSAL II: SIGLOS XI-XV OBLIGATORIA AULA 3	100698 HISTORIA MEDIEVAL UNIVERSAL II: SIGLOS XI-XV OBLIGATORIA AULA 3 GRUPO 1 100692			



GRADUADO EN HISTORIA E HISTORIA DEL ARTE (PLAN 2010)

Cuarto Curso, Primer Cuatrimestre

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves		Viernes
9.00-10.00	100656 MUSEOLOGÍA OBLIGATORIA SEM. Hº DEL ARTE . GRUPO 1	100652 LA GÉNESIS DEL ARTE CONTEMPORÁNEO OBLIGATORIA AULA 5 GRUPO 2	100654 HISTORIA, FORMAS Y MOVIMIENTOS DEL CINE OBLIGATORIA Aula 15 GRUPO 1	100659 TEORÍA DE LA HISTORIA DEL ARTE OBLIGATORIA SEM. Ciencias del Lenguaje GRUPO 1	100658 GESTIÓN Y TUTELA DEL PATRIMONIO OBLIGATORIA AULA 1 GRUPO 2	100659 TEORÍA DE LA HISTORIA DEL ARTE OBLIGATORIA AULA 2-B
10.00-11.00	100656 MUSEOLOGÍA OBLIGATORIA SEM. Hº DEL ARTE . GRUPO 2	100652 LA GÉNESIS DEL ARTE CONTEMPORÁNEO OBLIGATORIA AULA 5 GRUPO 1	100654 HISTORIA, FORMAS Y MOVIMIENTOS DEL CINE OBLIGATORIA Aula 15	100659 TEORÍA DE LA HISTORIA DEL ARTE OBLIGATORIA SEM. Ciencias del Lenguaje GRUPO 2	100658 GESTIÓN Y TUTELA DEL PATRIMONIO OBLIGATORIA AULA 1 GRUPO 1	100652 LA GÉNESIS DEL ARTE CONTEMPORÁNEO OBLIGATORIA AULA 9
11.00-12.00	100654 HISTORIA, FORMAS Y MOVIMIENTOS DEL CINE OBLIGATORIA AULA 13	100658 GESTIÓN Y TUTELA DEL PATRIMONIO OBLIGATORIA AULA 5	100656 MUSEOLOGÍA OBLIGATORIA AULA 9	100658 GESTIÓN Y TUTELA DEL PATRIMONIO OBLIGATORIA AULA 1	100652 LA GÉNESIS DEL ARTE CONTEMPORÁNEO OBLIGATORIA AULA 9	
12.00-13.00	100654 HISTORIA, FORMAS Y MOVIMIENTOS DEL CINE OBLIGATORIA AULA 13	100658 GESTIÓN Y TUTELA DEL PATRIMONIO OBLIGATORIA AULA 5	100656 MUSEOLOGÍA OBLIGATORIA AULA 9	100659 TEORÍA DE LA HISTORIA DEL ARTE OBLIGATORIA AULA 19		
13.00-14.00	100656 MUSEOLOGÍA OBLIGATORIA AULA10	100652 LA GÉNESIS DEL ARTE CONTEMPORÁNEO OBLIGATORIA AULA 14	100654 HISTORIA, FORMAS Y MOVIMIENTOS DEL CINE OBLIGATORIA Aula 15 GRUPO 2	100659 TEORÍA DE LA HISTORIA DEL ARTE OBLIGATORIA AULA 19		
15.00-16.00			100664 INSTRUMENTOS PARA LA PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO OBLIGATORIA SEM. CC. SOC Y HUM GRUPO 1			
16.00-17.00			100664 INSTRUMENTOS PARA LA PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO OBLIGATORIA SEM. CC. SOC Y HUM GRUPO 2			
17.00-18.00	100664 INSTRUMENTOS PARA LA PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO OBLIGATORIA AULA 2-B					



GRADUADO EN HISTORIA E HISTORIA DEL ARTE (PLAN 2010)

18.00-19.00	100664 INSTRUMENTOS PARA LA PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO OBLIGATORIA AULA 2-B			
19.00-20.00			100664 INSTRUMENTOS PARA LA PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO OBLIGATORIA AULA 20	

Cuarto Curso, Segundo Cuatrimestre

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9.00-10.00	100657 MUSEOGRAFÍA OBLIGATORIA GRUPO 1 : AULA 3	100655 ARQUITECTURA Y URBANISMO: DEL MOVIMIENTO MODERNO A LA GLOBALIZACIÓN OBLIGATORIA GRUPO 2 : AULA 13	100653 Las Vanguardias: Nacimiento y Crisis OBLIGATORIA GRUPO 1 : AULA 13	100660 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE OBLIGATORIA GRUPO 1: SEMINARIO DE LITERATURA GRUPO 2 AULA 9	100660 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE OBLIGATORIA AULA 2A
10.00-11.00	100657 MUSEOGRAFÍA OBLIGATORIA GRUPO 2 : AULA 3	100655 ARQUITECTURA Y URBANISMO: DEL MOVIMIENTO MODERNO A LA GLOBALIZACIÓN OBLIGATORIA GRUPO 1 : AULA 21	100653 Las Vanguardias: Nacimiento y Crisis OBLIGATORIA GRUPO 2 : AULA 13	100660 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE OBLIGATORIA GRUPO 2: SEMINARIO DE LITERATURA GRUPO 1 AULA 9	100655 ARQUITECTURA Y URBANISMO: DEL MOVIMIENTO MODERNO A LA GLOBALIZACIÓN OBLIGATORIA AULA 4
11.00-12.00	100653 Las Vanguardias: Nacimiento y Crisis OBLIGATORIA AULA 11	100665 HISTORIA DE LA MÚSICA OBLIGATORIA AULA 14	100657 MUSEOGRAFÍA OBLIGATORIA GRUPO 1: AULA 20	100665 HISTORIA DE LA MÚSICA OBLIGATORIA AULA 14	100655 ARQUITECTURA Y URBANISMO: DEL MOVIMIENTO MODERNO A LA GLOBALIZACIÓN OBLIGATORIA AULA 4
12.00-13.00	100653 Las Vanguardias: Nacimiento y Crisis OBLIGATORIA AULA 11	100665 HISTORIA DE LA MÚSICA OBLIGATORIA AULA 14	100657 MUSEOGRAFÍA OBLIGATORIA GRUPO 2: AULA 20	100660 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE OBLIGATORIA AULA 3	100655 ARQUITECTURA Y URBANISMO: DEL MOVIMIENTO MODERNO A LA GLOBALIZACIÓN OBLIGATORIA AULA 4
13.00-14.00	100657 MUSEOGRAFÍA OBLIGATORIA AULA 20		100653 Las Vanguardias: Nacimiento y Crisis OBLIGATORIA AULA 11	100660 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE OBLIGATORIA AULA 3	