



**Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2019-2020**  
**GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)**

<b>Primer Curso, Primer Cuatrimestre</b>						
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
8.00-9.00		100532 LENGUA ESPAÑOLA <small>BÁSICA</small>  <b>SALON DE ACTOS</b>	IDIOMA MODERNO   <small>BÁSICA</small> 100734 ÁRABE – <b>Sem. de lit.</b>			
9.00-10.00	IDIOMA MODERNO   <small>BÁSICA</small> 100738 FRANCÉS – <b>AULA 8</b> 100536 ALEMÁN – <b>AULA 13</b> 100869 ITALIANO – <b>AULA 11</b> GRUPO 1	100532 LENGUA ESPAÑOLA <small>BÁSICA</small> <b>SALON DE ACTOS</b>  GRUPO 2	100538 INGLÉS INSTRUMENTAL   <small>BÁSICA</small>  GRUPO 2A – <b>AULA 14</b> GRUPO 1B – <b>AULA 4</b>	100547 LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1A– <b>AULA 2-A</b> GRUPO 2A- <b>AULA MAGNA</b>	100535 LINGÜÍSTICA GENERAL <small>BÁSICA</small>  <b>AULA 6</b> GRUPO B	100535 LINGÜÍSTICA GENERAL <small>BÁSICA</small>  <b>Aula 11</b>
10.00-11.00	IDIOMA MODERNO   <small>BÁSICA</small> 100738 FRANCÉS – <b>AULA 8</b> 100536 ALEMÁN – <b>AULA 13</b> 100869 ITALIANO – <b>AULA 11</b> GRUPO 2	100532 LENGUA ESPAÑOLA <small>BÁSICA</small> <b>SALON DE ACTOS</b>  GRUPO 1	100538 INGLÉS INSTRUMENTAL   <small>BÁSICA</small>  GRUPO 2B – <b>AULA 14</b> GRUPO 1A – <b>AULA 4</b>	100535 LINGÜÍSTICA GENERAL <small>BÁSICA</small>  <b>AULA 6</b> GRUPO A	100547 LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1B– <b>AULA 2-A</b> GRUPO 2B- <b>AULA MAGNA</b>	
11.00-12.00	100538 INGLÉS INSTRUMENTAL I <small>BÁSICA</small> GRUPO 1.- <b>AULA 10</b> GRUPO 2.- <b>AULA 14</b>	100547 LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1.- <b>AULA MAGNA</b> GRUPO 2.- <b>AULA 9</b>	IDIOMA MODERNO   <small>BÁSICA</small> 100738 FRANCÉS – <b>AULA 8</b> 100536 ALEMÁN – <b>AULA 14</b> 100734 ÁRABE – <b>Sem. de lit.</b> 100869 ITALIANO – <b>AULA MAGNA</b>	100547 LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 – <b>AULA MAGNA</b> GRUPO 2 – <b>AULA 9</b>		
12.00-13.00	100538 INGLÉS INSTRUMENTAL I <small>BÁSICA</small> GRUPO 1.- <b>AULA 10</b> GRUPO 2.- <b>AULA 14</b>	100547 LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1.- <b>AULA MAGNA</b> GRUPO 2.- <b>AULA 9</b>	IDIOMA MODERNO   <small>BÁSICA</small> 100738 FRANCÉS – <b>AULA 8</b> 100536 ALEMÁN – <b>AULA 14</b> 100734 ÁRABE – <b>Sem. de lit.</b> 100869 ITALIANO – <b>AULA MAGNA</b>	100535 LINGÜÍSTICA GENERAL <small>BÁSICA</small>  <b>Aula 11</b>		
13.00-14.00	IDIOMA MODERNO   <small>BÁSICA</small> 100536 ALEMÁN – <b>AULA 13</b>	100532 LENGUA ESPAÑOLA <small>BÁSICA</small>  <b>SALON DE ACTOS</b>	100538 INGLÉS INSTRUMENTAL   <small>BÁSICA</small>  GRUPO 1 – <b>AULA 10</b> GRUPO 2 – <b>AULA 14</b>	100535 LINGÜÍSTICA GENERAL <small>BÁSICA</small>  <b>Aula 11</b>		
14.00-15.00		100532 LENGUA ESPAÑOLA <small>BÁSICA</small> <b>AULA 8</b>	IDIOMA MODERNO   <small>BÁSICA</small> 100734 ÁRABE – <b>Sem. de lit.</b>			

[Escriba aquí]



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2019-2020  
**GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)**

**Primer Curso, Segundo Cuatrimestre**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
8.00-9.00					LENGUA CLÁSICA <small>BÁSICA</small> 100873 GRIEGO: AULA 10	
9.00-10.00	100539 INGLÉS INSTRUMENTAL <small>II BÁSICA</small> GRUPO 1A : AULA 4 GRUPO 2B : AULA 21	IDIOMA MODERNO II <small>BÁSICA</small> 100739 FRANCÉS : AULA 3 100735 ÁRABE: SEM. DE LITERATURA 100537 ALEMÁN GRUPO 2: AULA 4	100533 TEORÍA DE LA LITERATURA <small>BÁSICA</small> GRUPO 1: AULA 3	100548 LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS II <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1A: AULA 2C GRUPO 2A: AULA 19	LENGUA CLÁSICA <small>BÁSICA</small> 100534 LATÍN AULA 10 GRUPO B	LENGUA CLÁSICA <small>BÁSICA</small> 100534 LATÍN : AULA 3 100873 GRIEGO: AULA 10
10.00-11.00	100539 INGLÉS INSTRUMENTAL <small>II BÁSICA</small> GRUPO 1B : : AULA 4 GRUPO 2A : AULA 21	IDIOMA MODERNO II <small>BÁSICA</small> 100739 FRANCÉS: AULA 3 100735 ÁRABE: SEM. DE LITERATURA 100870 ITALIANO: AULA 1 100537 ALEMÁN GRUPO 1: AULA 4	100533 TEORÍA DE LA LITERATURA <small>BÁSICA</small> GRUPO 2: AULA 3	LENGUA CLÁSICA <small>BÁSICA</small> 100534 LATÍN AULA 10 GRUPO A	100548 LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS II <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1B : AULA 2C GRUPO 2B : AULA 19	IDIOMA MODERNO II <small>BÁSICA</small> 100537 ALEMÁN : AULA 13 100870 ITALIANO: AULA 3
11.00-12.00	100533 TEORÍA DE LA LITERATURA <small>BÁSICA</small> SALON DE ACTOS	100548 LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS II <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1: AULA 3 GRUPO 2: AULA 12	100539 INGLÉS INSTRUMENTAL II <small>BÁSICA</small> GRUPO 1 : AULA 13 GRUPO 2 : AULA 10	100548 LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS II <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1: AULA 3 GRUPO 2: AULA 12	IDIOMA MODERNO II <small>BÁSICA</small> 100537 ALEMÁN : AULA 13 100870 ITALIANO: AULA 3	
12.00-13.00	100533 TEORÍA DE LA LITERATURA <small>BÁSICA</small> SALON DE ACTOS	100548 LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS II <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1: AULA 3 GRUPO 2: AULA 12	100539 INGLÉS INSTRUMENTAL II <small>BÁSICA</small> GRUPO 1 : AULA 13 GRUPO 2 : AULA 10	LENGUA CLÁSICA <small>BÁSICA</small> 100873 GRIEGO: AULA 21 100534 LATÍN : AULA 5		
13.00-14.00	100539 INGLÉS INSTRUMENTAL <small>II BÁSICA</small> GRUPO 1 : AULA 13 GRUPO 2 : AULA 10	IDIOMA MODERNO II <small>BÁSICA</small> 100739 FRANCÉS: AULA 3 100537 ALEMÁN: AULA 7 100735 ÁRABE: SEM. DE LITERATURA 100870 ITALIANO: AULA 5	100533 TEORÍA DE LA LITERATURA <small>BÁSICA</small> SALON DE ACTOS	LENGUA CLÁSICA <small>BÁSICA</small> 100873 GRIEGO: AULA 21 100534 LATÍN : AULA 5		
14.00-15.00		IDIOMA MODERNO II <small>BÁSICA</small> 100739 FRANCÉS : AULA 3	IDIOMA MODERNO II <small>BÁSICA</small> 100735 ÁRABE SEM. DE LITERATURA			

[Escriba aquí]



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2019-2020  
GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)

Segundo Curso, Primer Cuatrimestre

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
15.00-16.00	<b>IDIOMA MODERNO III</b> OBLIGATORIA 100740 FRANCÉS – AULA 11 100542 ALEMÁN – AULA 14 100736 ÁRABE – SEM. CC. Soc. H. 100871 ITALIANO - AULA 9	100567 ESTUDIO CIENTÍFICO DEL LÉXICO INGLÉS OPTATIVA AULA 10 100579 ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y CULTURA ESPAÑOLA A EXTRANJEROS OPTATIVA AULA 2B 100573 LITERATURA POPULAR EN LENGUA INGLESA OPTATIVA AULA 19	100540 INGLÉS INSTRUMENTAL III BÁSICA AULA 1 GRUPO 1	100556 PANORAMA DE LAS LITERATURAS EN INGLÉS OBLIGATORIA SALÓN DE ACTOS GRUPO 2 100556 PANORAMA DE LAS LITERATURAS EN INGLÉS OBLIGATORIA SALÓN DE ACTOS GRUPO 1	100565 IMPERIO Y GLOBALIZACIÓN EN LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA OBLIGATORIA Aula 3 GRUPO 1 100565 IMPERIO Y GLOBALIZACIÓN EN LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA OBLIGATORIA Aula 3 GRUPO 2	100565 IMPERIO Y GLOBALIZACIÓN EN LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA OBLIGATORIA Aula 11 (12.00-13.00)
16.00-17.00	<b>IDIOMA MODERNO III</b> OBLIGATORIA 100740 FRANCÉS – AULA 11 100542 ALEMÁN – AULA 14 100736 ÁRABE – SEM. CC. Soc. H. 100871 ITALIANO - AULA 9	100567 ESTUDIO CIENTÍFICO DEL LÉXICO INGLÉS OPTATIVA AULA 10 100579 ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y CULTURA ESPAÑOLA A EXTRANJEROS OPTATIVA AULA 2B 100573 LITERATURA POPULAR EN LENGUA INGLESA OPTATIVA AULA 19	100540 INGLÉS INSTRUMENTAL III BÁSICA AULA 1	100556 PANORAMA DE LAS LITERATURAS EN INGLÉS OBLIGATORIA SALÓN DE ACTOS GRUPO 1	100565 IMPERIO Y GLOBALIZACIÓN EN LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA OBLIGATORIA Aula 3 GRUPO 2	100567 ESTUDIO CIENTÍFICO DEL LÉXICO INGLÉS OPTATIVA AULA 20 100579 ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y CULTURA ESPAÑOLA A EXTRANJEROS OPTATIVA AULA 15 100573 LITERATURA POPULAR EN LENGUA INGLESA OPTATIVA AULA 14 (13.00-14.00)
17.00-18.00	100540 INGLÉS INSTRUMENTAL III BÁSICA Aula 11	100556 PANORAMA DE LAS LITERATURAS EN INGLÉS OBLIGATORIA Salón de Actos	<b>IDIOMA MODERNO III</b> OBLIGATORIA 100740 FRANCÉS – AULA 3 100542 ALEMÁN – AULA 13 100736 ÁRABE – SEM. Hª DEL ARTE 100871 ITALIANO - AULA 6	100556 PANORAMA DE LAS LITERATURAS EN INGLÉS OBLIGATORIA Salón de Actos	100565 IMPERIO Y GLOBALIZACIÓN EN LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA OBLIGATORIA AULA 5	100567 ESTUDIO CIENTÍFICO DEL LÉXICO INGLÉS OPTATIVA AULA 20 100579 ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y CULTURA ESPAÑOLA A EXTRANJEROS OPTATIVA AULA 15 100573 LITERATURA POPULAR EN LENGUA INGLESA OPTATIVA AULA 14 (14.00-15.00)
18.00-19.00	100540 INGLÉS INSTRUMENTAL III BÁSICA Aula 11	100556 PANORAMA DE LAS LITERATURAS EN INGLÉS OBLIGATORIA Salón de Actos	<b>IDIOMA MODERNO III</b> OBLIGATORIA 100740 FRANCÉS – AULA 3 100542 ALEMÁN – AULA 13 100736 ÁRABE – SEM. Hª DEL ARTE 100871 ITALIANO - AULA 6	100565 IMPERIO Y GLOBALIZACIÓN EN LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA OBLIGATORIA AULA 5		
19.00-20.00	100540 INGLÉS INSTRUMENTAL III BÁSICA AULA 9 GRUPO 2			100565 IMPERIO Y GLOBALIZACIÓN EN LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA OBLIGATORIA AULA 5		

[Escriba aquí]



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2019-2020  
**GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)**

**Segundo Curso, Segundo Cuatrimestre**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
14.00-15.00	100541 INGLÉS INSTRUMENTAL IV <small>BÁSICA</small> GRUPO 1 : AULA 2	100577 GEOGRAFÍA E HISTORIA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA <small>OPTATIVA</small> AULA 8	100577 GEOGRAFÍA E HISTORIA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA <small>OPTATIVA</small> AULA 8		
15.00-16.00	100541 INGLÉS INSTRUMENTAL IV <small>BÁSICA</small> GRUPO 2 : AULA 2	100572 CÓMO LEER UN TEXTO LITERARIO <small>OPTATIVA</small> AULA 4 100577 GEOGRAFÍA E HISTORIA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA <small>OPTATIVA</small> AULA 8 100570 USOS Y VARIEDADES DEL INGLÉS <small>OPTATIVA</small> AULA 2-C	100554 HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1: AULA 10	100558 LENGUAJES TEATRALES Y CINEMATOGRAFÍCO S <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 2: AULA 12	100557 FORMAS NARRATIVAS <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 : AULA 13 <b>(12.00-13.00)</b>
16.00-17.00	100541 INGLÉS INSTRUMENTAL IV <small>BÁSICA</small> AULA 1	100572 CÓMO LEER UN TEXTO LITERARIO <small>OPTATIVA</small> AULA 4 100577 GEOGRAFÍA E HISTORIA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA <small>OPTATIVA</small> AULA 8 100570 USOS Y VARIEDADES DEL INGLÉS <small>OPTATIVA</small> AULA 2-C	100554 HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 2: AULA 10	100558 LENGUAJES TEATRALES Y CINEMATOGRAFÍCO S <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1: AULA 12	100572 CÓMO LEER UN TEXTO LITERARIO <small>OPTATIVA</small> AULA 8 100570 USOS Y VARIEDADES DEL INGLÉS <small>OPTATIVA</small> AULA 2-C <b>(13.00-14.00)</b>
17.00-18.00	100554 HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA <small>OBLIGATORIA</small> AULA 1	100558 LENGUAJES TEATRALES Y CINEMATOGRAFÍCO S <small>OBLIGATORIA</small> AULA 1	100541 INGLÉS INSTRUMENTAL IV <small>BÁSICA</small> AULA MAGNA	100558 LENGUAJES TEATRALES Y CINEMATOGRAFÍCO S <small>OBLIGATORIA</small> AULA 5	100572 CÓMO LEER UN TEXTO LITERARIO <small>OPTATIVA</small> AULA 8 100570 USOS Y VARIEDADES DEL INGLÉS <small>OPTATIVA</small> AULA 2-C <b>(14.00-15.00)</b>
18.00-19.00	100554 HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA <small>OBLIGATORIA</small> AULA 1	100558 LENGUAJES TEATRALES Y CINEMATOGRAFÍCO S <small>OBLIGATORIA</small> AULA 1	100541 INGLÉS INSTRUMENTAL IV <small>BÁSICA</small> AULA MAGNA	100557 FORMAS NARRATIVAS <small>OBLIGATORIA</small> AULA 8	
19.00-20.00		100557 FORMAS NARRATIVAS <small>OBLIGATORIA</small> AULA 8	100554 HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA <small>OBLIGATORIA</small> AULA 1		

[Escriba aquí]



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2019-2020  
**GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)**

**Tercer Curso, Primer Cuatrimestre**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
9.00-10.00		100566 EL LENGUAJE FIGURADO DEL INGLÉS <small>OPTATIVA</small> AULA 2C 100574 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA I: EUROPA <small>OPTATIVA</small> AULA 4 100578 PENSAMIENTO ANGLOSAJÓN <small>OPTATIVA</small> AULA 2-B	100560 PROSA ENSAYÍSTICA Y PERIODÍSTICA <small>OBLIGATORIA</small>  AULA 8	100549 GRAMÁTICA INGLESA I <small>OBLIGATORIA</small>  AULA 3	100544 INGLÉS INSTRUMENTAL V <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1A AULA 12 GRUPO 1B AULA 13	100544 INGLÉS INSTRUMENTAL V <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 2 AULA 12
10.00-11.00	IDIOMA MODERNO IV <small>OBLIGATORIA</small> 100741 FRANCÉS - AULA 15 100543 ALEMÁN - AULA10 100737 ÁRABE - SEM. CC. Soc. H. 100872 ITALIANO - AULA2B	100566 EL LENGUAJE FIGURADO DEL INGLÉS <small>OPTATIVA</small> AULA 2C 100574 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA I: EUROPA <small>OPTATIVA</small> AULA 4 100578 PENSAMIENTO ANGLOSAJÓN <small>OPTATIVA</small> AULA 2-B	100560 PROSA ENSAYÍSTICA Y PERIODÍSTICA <small>OBLIGATORIA</small>  AULA 8	100549 GRAMÁTICA INGLESA I <small>OBLIGATORIA</small>  AULA 3	100544 INGLÉS INSTRUMENTAL V <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 2A AULA 12 GRUPO 2B SEMINARIO DE CC. SOCIALES	100566 EL LENGUAJE FIGURADO DEL INGLÉS <small>OPTATIVA</small> AULA 10 100574 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA I: EUROPA <small>OPTATIVA</small> AULA 4 100578 PENSAMIENTO ANGLOSAJÓN <small>OPTATIVA</small> AULA 2-B
11.00-12.00	100560 PROSA ENSAYÍSTICA Y PERIODÍSTICA <small>OBLIGATORIA</small>  Aula 8	100549 GRAMÁTICA INGLESA I <small>OBLIGATORIA</small> AULA 11	IDIOMA MODERNO IV <small>OBLIGATORIA</small> 100741 FRANCÉS - AULA 15 100543 ALEMÁN - AULA10 100737 ÁRABE - SEM. CC. Soc. H. 100872 ITALIANO - AULA2B	100549 GRAMÁTICA INGLESA I <small>OBLIGATORIA</small>  Aula 11	100566 EL LENGUAJE FIGURADO DEL INGLÉS <small>OPTATIVA</small> AULA 10 100574 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA I: EUROPA <small>OPTATIVA</small> AULA 4 100578 PENSAMIENTO ANGLOSAJÓN <small>OPTATIVA</small> AULA 2-B	
12.00-13.00	100560 PROSA ENSAYÍSTICA Y PERIODÍSTICA <small>OBLIGATORIA</small>  Aula 8	100549 GRAMÁTICA INGLESA I <small>OBLIGATORIA</small> AULA 11	IDIOMA MODERNO IV <small>OBLIGATORIA</small> 100741 FRANCÉS - AULA 15 100543 ALEMÁN - AULA10 100737 ÁRABE - SEM. CC. Soc. H. 100872 ITALIANO - AULA2B	100544 INGLÉS INSTRUMENTAL V <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 Aula 5 GRUPO 2 Salón de Actos		
13.00-14.00	IDIOMA MODERNO IV <small>OBLIGATORIA</small> 100741 FRANCÉS - AULA 2B 100543 ALEMÁN - AULA2A 100737 ÁRABE - SEM. CC. Soc. H. 100872 ITALIANO - AULA15		100560 PROSA ENSAYÍSTICA Y PERIODÍSTICA <small>OBLIGATORIA</small>  AULA 8	100544 INGLÉS INSTRUMENTAL V <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 Aula 5 GRUPO 2 Salón de Actos		



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2019-2020  
**GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)**

**Tercer Curso, Segundo Cuatrimestre**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
9.00-10.00	100563 SHAKESPEARE OBLIGATORIA GRUPO 1 : AULA 13	100568 MODELOS COGNITIVOS EN LENGUA INGLESA OPTATIVA SEMINARIO DE GEOGRAFÍA 100571 DIDÁCTICA DEL INGLÉS OPTATIVA AULA 2-C 100575 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA 2: AMÉRICA Y ÁFRICA OPTATIVA AULA 10	100559 POESÍA Y CREATIVIDAD VERBAL OBLIGATORIA GRUPO 2: AULA 10	100550 GRAMÁTICA INGLESA II OBLIGATORIA GRUPO 1 AULA 6	100545 INGLÉS INSTRUMENTAL VI OBLIGATORIA GRUPO 2 AULA 14	100545 INGLÉS INSTRUMENTAL VI OBLIGATORIA AULA 1
10.00-11.00	100563 SHAKESPEARE OBLIGATORIA GRUPO 2 : AULA 13	100568 MODELOS COGNITIVOS EN LENGUA INGLESA OPTATIVA SEMINARIO DE GEOGRAFÍA 100571 DIDÁCTICA DEL INGLÉS OPTATIVA AULA 2-C 100575 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA 2: AMÉRICA Y ÁFRICA OPTATIVA AULA 10	100559 POESÍA Y CREATIVIDAD VERBAL OBLIGATORIA GRUPO 1: AULA 10	100550 GRAMÁTICA INGLESA II OBLIGATORIA GRUPO 2 AULA 6	100545 INGLÉS INSTRUMENTAL VI OBLIGATORIA GRUPO 1 : AULA 14	100568 MODELOS COGNITIVOS EN LENGUA INGLESA OPTATIVA SEMINARIO DE GEOGRAFÍA 100571 DIDÁCTICA DEL INGLÉS OPTATIVA AULA 2-C 100575 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA 2: AMÉRICA Y ÁFRICA OPTATIVA AULA 7
11.00-12.00	100559 POESÍA Y CREATIVIDAD VERBAL OBLIGATORIA AULA 1	100550 GRAMÁTICA INGLESA II OBLIGATORIA SALÓN DE ACTOS	100563 SHAKESPEARE OBLIGATORIA AULA 5	100550 GRAMÁTICA INGLESA II OBLIGATORIA SALÓN DE ACTOS	100568 MODELOS COGNITIVOS EN LENGUA INGLESA OPTATIVA SEMINARIO DE GEOGRAFÍA 100571 DIDÁCTICA DEL INGLÉS OPTATIVA AULA 2-C 100575 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA 2: AMÉRICA Y ÁFRICA OPTATIVA AULA 7	
12.00-13.00	100559 POESÍA Y CREATIVIDAD VERBAL OBLIGATORIA AULA 1	100550 GRAMÁTICA INGLESA II OBLIGATORIA SALÓN DE ACTOS	100563 SHAKESPEARE OBLIGATORIA AULA 5	100545 INGLÉS INSTRUMENTAL VI OBLIGATORIA AULA 11		
13.00-14.00	100563 SHAKESPEARE OBLIGATORIA AULA 5		100559 POESÍA Y CREATIVIDAD VERBAL OBLIGATORIA AULA 1	100545 INGLÉS INSTRUMENTAL VI OBLIGATORIA AULA 11		



**Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2019-2020**  
**GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)**

**Cuarto Curso, Primer Cuatrimestre**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
					100576 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA 3: ASIA Y OCEANÍA <small>OPTATIVA</small> AULA 15 <b>(9.00-11.00)</b>
14.00-15.00		100564 VANGUARDIAS Y EXPERIMENTACIÓN <small>OBLIGATORIA</small> Aula 1			100576 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA 3: ASIA Y OCEANÍA <small>OPTATIVA</small> AULA 15 <b>(11.00-12.00)</b>
15.00-16.00	100553 TEXTO Y DISCURSO <small>OBLIGATORIA</small> AULA 1 GRUPO 1	100564 VANGUARDIAS Y EXPERIMENTACIÓN <small>OBLIGATORIA</small> AULA 6 GRUPO 2	100561 EXPRESIONES CULTURALES CONTEMPORÁNEAS <small>OBLIGATORIA</small> AULA 2-C GRUPO 1	100551 SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA I <small>OBLIGATORIA</small> AULA 13 GRUPO 2	
16.00-17.00	100553 TEXTO Y DISCURSO <small>OBLIGATORIA</small> AULA 1 GRUPO 2	100564 VANGUARDIAS Y EXPERIMENTACIÓN <small>OBLIGATORIA</small> AULA 6 GRUPO 1	100561 EXPRESIONES CULTURALES CONTEMPORÁNEAS <small>OBLIGATORIA</small> AULA 2-C GRUPO 2	100551 SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA I <small>OBLIGATORIA</small> AULA 13 GRUPO 1	100564 VANGUARDIAS Y EXPERIMENTACIÓN <small>OBLIGATORIA</small> AULA 1 <b>(13.00-14.00)</b>
17.00-18.00	100561 EXPRESIONES CULTURALES CONTEMPORÁNEAS <small>OBLIGATORIA</small> AULA 1	100551 SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA I <small>OBLIGATORIA</small> AULA 8	100553 TEXTO Y DISCURSO <small>OBLIGATORIA</small> AULA 5	100551 SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA I <small>OBLIGATORIA</small> AULA MAGNA	100564 VANGUARDIAS Y EXPERIMENTACIÓN <small>OBLIGATORIA</small> AULA 1 <b>(14.00-15.00)</b>
18.00-19.00	100561 EXPRESIONES CULTURALES CONTEMPORÁNEAS <small>OBLIGATORIA</small> AULA 1	100551 SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA I <small>OBLIGATORIA</small> AULA 8	100553 TEXTO Y DISCURSO <small>OBLIGATORIA</small> AULA 5	100546 PRÁCTICAS DE CONVERSACIÓN <small>OPTATIVA</small> AULA 2-C 100569 DISCURSO MULTIMODAL EN INGLÉS: PALABRA, IMAGEN Y SIGNO <small>OPTATIVA</small> AULA 12	
19.00-20.00	100553 TEXTO Y DISCURSO <small>OBLIGATORIA</small> AULA 1	100546 PRÁCTICAS DE CONVERSACIÓN <small>OPTATIVA</small> AULA 19 100569 DISCURSO MULTIMODAL EN INGLÉS: PALABRA, IMAGEN Y SIGNO <small>OPTATIVA</small> AULA 9	100561 EXPRESIONES CULTURALES CONTEMPORÁNEAS <small>OBLIGATORIA</small> AULA 5	100546 PRÁCTICAS DE CONVERSACIÓN <small>OPTATIVA</small> AULA 2-C 100569 DISCURSO MULTIMODAL EN INGLÉS: PALABRA, IMAGEN Y SIGNO <small>OPTATIVA</small> AULA 12	
20.00-21.00		100546 PRÁCTICAS DE CONVERSACIÓN <small>OPTATIVA</small> AULA 19 100569 DISCURSO MULTIMODAL EN INGLÉS: PALABRA, IMAGEN Y SIGNO <small>OPTATIVA</small> AULA 9		100576 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA 3: ASIA Y OCEANÍA <small>OPTATIVA</small> AULA 4	

[Escriba aquí]



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2019-2020  
**GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)**

**Cuarto Curso, Segundo Cuatrimestre**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15.00-16.00	100555 ADQUISICIÓN Y ENSEÑANZA DEL INGLÉS OBLIGATORIA GRUPO 1 : AULA 2-C	100562 LITERATURA COMPARADA OBLIGATORIA GRUPO 2 : AULA 13		100552 SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA II OBLIGATORIA GRUPO 2: AULA 14	
16.00-17.00	100555 ADQUISICIÓN Y ENSEÑANZA DEL INGLÉS OBLIGATORIA GRUPO 2 : AULA 2-C	100562 LITERATURA COMPARADA OBLIGATORIA GRUPO 1: AULA 13		100552 SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA II OBLIGATORIA GRUPO 1: AULA 14	
17.00-18.00		100552 SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA II OBLIGATORIA AULA 8	100555 ADQUISICIÓN Y ENSEÑANZA DEL INGLÉS OBLIGATORIA AULA 3	100562 LITERATURA COMPARADA OBLIGATORIA AULA 1	
18.00-19.00		100552 SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA II OBLIGATORIA AULA 8	100555 ADQUISICIÓN Y ENSEÑANZA DEL INGLÉS OBLIGATORIA AULA 3	100562 LITERATURA COMPARADA OBLIGATORIA AULA 1	
19.00-20.00	100555 ADQUISICIÓN Y ENSEÑANZA DEL INGLÉS OBLIGATORIA AULA 3	100562 LITERATURA COMPARADA OBLIGATORIA AULA 1		100552 SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA II OBLIGATORIA AULA 8	

[Escriba aquí]