

**SEMINARIO CASTILLA DEL PINO  
(JEREZ, 23 de marzo 2012)**

**FACTORES COMUNES DE LAS PSICOTERAPIAS Y  
PUNTO DE VISTA NARRATIVO (O CÓMO REESCRIBIR  
LA NOVELA DE LA PROPIA VIDA)**

**Dr. José Fabio Rivas.**

Este Seminario teórico-práctico parte de la consideración de que, en cierto sentido y en gran medida, los sujetos parlantes somos autores o coautores de la novela de nuestras propias vidas. En otro orden de cosas, en la actualidad encontramos en la literatura especializada un grado de evidencia razonable (de pruebas y resultados bien fundamentados) como para pensar que el cambio psicoterapéutico beneficioso es influido en gran medida por los denominados factores inespecíficos o comunes de todas las psicoterapias, más que por alguna clase de psicoterapia concreta, y eso al margen de adscripciones epistemológicas o de los adjetivos calificativos que se les quiera poner a esas psicoterapias concretas o específicas.

Tras realizar algunas consideraciones sobre el proceso de escritura y los elementos fundamentales que constituyen una novela –el autor de la novela, el punto de vista narrativo, los personajes, la trama, el lector...-, y plantear críticamente los fundamentos de las Psicoterapias y de los Factores Comunes o inespecíficos de las mismas, se pretende dar cuenta del modo o las vías por las que apoyándose en esos factores comunes y en el marco en el que se desarrolla la práctica clínica habitual de nuestros profesionales (psiquiatras, psicólogos, TS, enfermeras...) se puede prestar ayuda profesional para llevar a cabo la re-escritura de esa novela que es la vida de nuestros pacientes y de cada uno de nosotros.

El Seminario estará dividido en cuatro partes:

- ▶ Fundamentos de las Psicoterapias: Principios generales. Los denominados factores comunes.
- ▶ Fundamentos de la Narratividad: El proceso de escritura-lectura. Elementos de la novela.
- ▶ De los factores comunes de la psicoterapias a la reescritura de la novela de la propia vida.
- ▶ Algunos ejemplos (extraídos de la clínica diaria y de la literatura).