

## **Estudios sobre belleza y fealdad en el cerebro humano mediante resonancia magnética funcional**

### **Manuel Martín-Loeches**

Profesor titular de Psicobiología, UCM; Responsable Sección Neurociencia Cognitiva, Centro UCM-ISCIH de Evolución y Comportamiento Humanos.

### **Guión**

1-Dinámica de la señal BOLD y descripción básica de diseños experimentales con resonancia magnética funcional (fMRI) en Neurociencia Cognitiva

2-Introducción al estudio de la Neuroestética con fMRI: definición, primeros estudios, revisión general de estudios sobre neuroestética; principales áreas implicadas

3-Implicaciones de interpretación de resultados: contexto teórico de partida -cerebro estético-cerebro emocional-cerebro social

4-Planteamiento de un estudio de neuroestética con fMRI: belleza y fealdad de las personas. Objetivos-hipótesis / Elección de estímulos / Diseño experimental / Tareas / Resultados / Análisis e interpretación de resultados

5-Extensión de los resultados de fMRI con potenciales cerebrales eléctricos evento-relacionados (ERPs) usando los mismos estímulos y tareas. Comparación de resultados entre técnicas. Implicaciones generales y conclusiones.

### **Objetivos de taller**

Que el alumno se familiarice con la experimentación en Neurociencia Cognitiva utilizando la técnica de resonancia magnética funcional (fMRI). Mediante un estudio de neuroestética, como ejemplo práctico aplicado, se pretende que el alumno adquiera unas habilidades y competencias básicas respecto a los pasos y procedimientos que forman parte de una investigación en este campo, desde el planteamiento teórico hasta la interpretación y contextualización de los resultados.