

TALLER DE NARRATIVAS Y RECUPERACIÓN DE PSICOSIS

M Hernández Monsalve

1. Fundamento

En la perspectiva actual de comprensión y abordaje de las psicosis re(aparece) la dimensión personal del sujeto como la dimensión central, eje de cualquier proyecto de intervención terapéutica y rehabilitadora. El conjunto de valores y estrategias de organización de servicios y programas asistenciales en torno a este reconocimiento se identifican como la nueva perspectiva de la “recuperación” – recuperación de la persona afectada por psicosis-.

Una fuente importante de la propuesta de recuperación han sido desde el principio, y lo siguen siendo, los relatos de quienes experimentaron la psicosis sobre su propia experiencia personal.

Por otra parte, desde la perspectiva integradora de psicoterapia de las psicosis, la perspectiva narrativa, que se centra precisamente en la relevancia de los relatos-versiones personales-narrativas del sujeto en torno a su propia experiencia personal (psicótica y no psicótica), se va consolidando como eje de las intervenciones psicoterapéuticas al servicio de la recuperación.

2. Guión . Con este fundamento, en este taller trabajaremos :

2.1 Aspectos conceptuales de la psicopatología y la clínica de la psicosis que sustentan el enlace entre recuperación y narrativas (dimensión emocional, identidad, intersubjetividad, particularidades del diálogo). Con referencias a fragmentos y viñetas de casos

2.2 Elementos centrales de psicoterapia integradora de las psicosis, y distintas propuestas desde la óptica de las narrativas. La conversación terapéutica. Viñetas clínicas para ilustrar, pensar y debatir