FORMULARIO PROPUESTA DE ACTIVIDAD

Tipo de actividad	Curso
Título de la actividad	Curso de investigación literaria: realidad y mito en los libros de caballerías
Responsables científicos	José Julio Martín Romero
Responsables académicos y evaluadores del alumnado	José Julio Martín Romero
Duración de la actividad	50 horas (25 presenciales / 25 de trabajo autónomo)
Ponentes y profesorado	José Julio Martín Romero Profesor Titular de la Universidad de Jaén
Fechas	Del 04/02/2010 al 02/06/2020
Lugar	Universidad de Jaén
Destinatarios/Número de asistentes	Alumnos de grado y postgrado
Objetivos y competencias	OBJETIVOS • Análisis de materia caballeresca: factores socio-históricos e ideológicos • Estudio de la configuración del mito de la caballería • Evolución de la materia de Bretaña: sus

	vínculos con la realidad histórica • Configuración del mito de la caballería • Estudio de la diversidad genérica de la literatura caballeresca COMPETENCIAS • CB12-Capacidad de concebir, diseñar o crear, poner en práctica y adoptar un proceso de sustancial de investigación o creación. • CA06-La crítica y defensa intelectual de soluciones • CE01-Capacidad de analizar textos filológicamente y mediante nuevos modelos metodológicos.
Metodología	Seminarios específicos sobre cada aspecto Clases teóricas: conceptos previos Clases prácticas: análisis de documentos y textos
Tipo de evaluación (concretar y justificar)	Control de asistencia Control del aprovechamiento durante el curso Control de la realización de las prácticas en el aula Entrega y exposición de trabajo
Inscripción, secretaría y contacto	literaturacaballeresca@gmail.com (antes del 04/02/2020) https://www.ujaen.es/estudios/oferta-academica/titulos-propios/actividades-formativas-especificas/fococfu-de-investigacion-literaria-realidad-y#informacion-academica

PROGRAMA DE LA ACTIVIDAD

4/02/2020: PRIMERA SESIÓN, 15:30-20:30

TEMARIO:

- Cuestiones preliminares.
  De la caballería a la literatura
- La configuración del grupo social caballeresco: inicios
- Reforma militar de Carlomagno
- La mutación del año mil
- Monarquías feudales e iglesia
  Prácticas: análisis de documentos y textos

06/02/2020: SEGUNDA SESIÓN, 15:30-20:30

TEMARIO:

- La configuración de la caballería
- La baja Edad Media
- Nobleza y caballería
- Literatura caballeresca e ideología
- Prácticas: análisis de documentos y textos

03/03/2020: TERCERA SESIÓN, 15:30-20:30

TEMARIO:

- Literatura caballeresca en España y Europa en la Plena Edad Media
  Alfonso X
- Don Juan Manuel
- Ficción caballeresca:
- *El libro del caballero Zifar*
- *Amadís de Gaula,* el primitivo y el de Montalvo
- El género editorial y el pensamiento caballeresco
- Prácticas: análisis de documentos y textos