FORMULARIO PROPUESTA DE ACTIVIDAD

Tipo de actividad	Curso
Título de la actividad	Técnicas de edición crítica en manuscritos árabes y arameos cristianos (solo para filólogos)
Responsables científicos	Juan Pedro Monferrer Sala (UCO)
Responsables académicos y evaluadores del alumnado	Juan Pedro Monferrer Sala (UCO)
Duración de la actividad	15 horas de actividad presencial y 15 horas de trabajo del alumno. Total: 30 horas.
Ponentes y profesorado	Juan Pedro Monferrer Sala (UCO)
Fechas	07/02/2022-07/03/2022
Lugar	Universidad de Córdoba
Destinatarios y requisitos	Doctorandos del Programa de Doctorado en Lenguas y Culturas (10 alumnos como máximo, por orden de inscripción) CON CONOCIMIENTO MEDIO-ALTO DE LENGUA ÁRABE Y ARAMEA.

Objetivos y competencias	Objetivos que se pretenden conseguir: - Que el alumno se acerque a los documentos manuscritos árabes cristianos y arameos cristianos y conozca sus características. - Que el alumno analice el documento textual y formalmente, determine sus partes y tipología paleográfica. - Que el alumnado sea capaz de relacionar los documentos con un período histórico o fecha determinada. - Que el alumnado desarrolle sus capacidades lingüísticas y analíticas a partir de los textos manuscritos. - Que el alumnado se familiarice con las técnicas de la crítica textual. - Que el alumno sea capaz de realizar una edición crítica de un texto árabe/arameo cristiano. Competencias implicadas: CB11. Comprensión sistemática de un campo de estudio y dominio de las habilidades y métodos de investigación relacionados con dicho campo.
	CA01. Desenvolverse en contextos en los que hay poca información específica. CE01. Capacidad de analizar textos filológicamente y mediante nuevos modelos metodológicos.
Metodología	Las clases, eminentemente prácticas, consistirán en dos partes: 1) presentación de los manuscritos objeto de estudios; y 2) estudio de las características paleográficas que exhiben cada uno de los manuscritos.
Tipo de evaluación	Control de asistencia, participación en las clases y presentación y superación del trabajo encomendado: edición diplomática de dos manuscritos (uno árabe y otro arameo).

Inscripción secretaría y contacto	Inscripción en: ff1mosaj@uco.es (Prof. Juan Pedro Monferrer Sala)

PROGRAMA DE LA ACTIVIDAD

Duración: Del 7 de febrero al 7 de marzo de 2022
15 horas lectivas de clases y 15 horas de trabajo del alumno (total 30 horas)

Día 7 de febrero (9.00-12.00 h)
Sesión 1
Escrituras árabes y arameas cristianas: balance diacrónico.

Día 14 de febrero (9.00-12.00 h)
Sesión 2
Manuscritos árabes cristianos: tipologías cúficas y naskhí.

Día 21 de febrero (9.00-12.00 h)
Manuscritos árabes: técnicas copistas en *scriptoria* siro-palestinenses y copto-árabes.

Día 28 de febrero (9.00-12.00 h)
Manuscritos arameos: tipologías strangelô, sertô, naskhí, melkita y karshûnî

Día 7 de marzo (9.00-12.00 h)
Manuscritos arameos: técnicas copistas en *scriptoria* mesopotámicos y siro-palestinenses.