



FORMULARIO PROPUESTA DE ACTIVIDAD

Tipo de actividad	Seminario formativo
Título de la actividad	Avances en fonética aplicada
Responsable científico	Dr. Francisco Javier Perea Siller
Responsables académicos y evaluadores del alumnado	Dr. Francisco Javier Perea Siller, Dr. Rafael Fernández Mata (Universidad de Córdoba)
Duración de la actividad	10 horas presenciales + 20 no presenciales
Ponentes y profesorado	Véase programa adjunto.
Fechas	28 de noviembre de 2019
Lugar	Rectorado de la Universidad de Córdoba Facultad de Filosofía y Letras
Destinatarios	70 (estimado): estudiantes del Programa de Doctorado en Lenguas y Culturas, doctorandos de programas afines, estudiantes de postgrado en másteres afines, estudiantes de Grado.
Objetivos y competencias	<p>El objetivo de la actividad es dar a conocer algunas de las líneas actuales en la investigación fonética, así como dotar al alumnado de herramientas que le permitan analizar algunos aspectos de la voz humana en tres ámbitos:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) El análisis contrastivo entre distintas lenguas; b) la entonación en lengua española; c) las patologías del lenguaje. <p>Competencias:</p> <p>CB12: Capacidad de concebir, diseñar o crear, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación o creación.</p> <p>CB13: Capacidad para contribuir a la ampliación de las fronteras del conocimiento a través de una investigación original.</p> <p>CB15: Capacidad de comunicación con la comunidad académica y científica y con la sociedad en general acerca de sus ámbitos de conocimiento en los modos e idiomas de uso habitual en su comunidad científica internacional.</p> <p>CA03: Diseñar, crear, desarrollar y emprender proyectos novedosos e innovadores en su ámbito de conocimiento.</p>
Metodología	Se llevará a cabo una serie de conferencias a cargo de investigadores especialistas en las áreas temáticas que se desarrollan en el seminario. En las sesiones de la mañana y la tarde se reservan sendos momentos en los que los estudiantes tendrán la oportunidad de debatir con los ponentes sobre los aspectos tratados. Hay que destacar que en los tres módulos

	habrá charlas en forma de taller, en las que los estudiantes aplicarán los contenidos.
Tipo de evaluación (concretar y justificar)	Los doctorandos deberán entregar, en el plazo máximo de dos semanas tras la celebración del seminario, una memoria crítica de tres de las ponencias (alrededor de cinco folios). Las memorias serán evaluadas por los responsables académicos. Para ser evaluado será requisito haber asistido al menos a un 75% de las sesiones. La asistencia se controlará mediante partes de firmas. Para el resto del alumnado, se expedirán certificados de asistencia a aquellos estudiantes que hayan asistido, como mínimo, a un 75% de las sesiones.
Inscripción, secretaría y contacto	Inscripción: Gratuita. Plazo de inscripción: del 21 de octubre al 21 de noviembre de 2019. Secretaría: Dr. Rafael Fernández Mata Dra. Estrella Ramírez Quesada Correo de contacto: fonetica.uco2019@gmail.com

PROGRAMA DE LA ACTIVIDAD

Seminario formativo “Avances en fonética aplicada” (28 de noviembre de 2019)

Sesión de mañana: Salón Mudéjar del Rectorado

9:00: Inauguración

[Módulo 1: Contraste fonético de lenguas]

9:30-10:30: Dra. Susana Vioque Rocha (Universidad de Córdoba): "Estudio contrastivo de las consonantes oclusivas alemanas, inglesas y españolas"

[Módulo 2: Entonación]

10:45-12:15: Dra. Eva Estebas Vilaplana (UNED): “La modelización entonativa del español desde el modelo configuracional a Sp_ToBI”

12:30-13:30: Dr. Miguel Cuevas Alonso (Universidad de Vigo): "La entonación del español: entre la variación y la invariación"

13:30: Coloquio con los ponentes

Sesión de tarde: Aula Magna de Filosofía y Letras

[Módulo 3: Patologías del lenguaje]

17:00-18:00: Dra. Araceli Sánchez Raya (Universidad de Córdoba): “De las dificultades de la articulación al trastorno específico del lenguaje: un camino de difícil identificación temprana”

18:15-19:15: Dr. José Manuel Pazos Bretaña (Universidad de Granada): “Evaluación del grado de disfonía en Praat: el Acoustic Voice Quality Index (AVQI)”

19:15: Coloquio con los ponentes

20:00: Clausura