



FORMULARIO PROPUESTA DE ACTIVIDAD

Tipo de actividad	Seminario
Título de la actividad	Transacciones: De Cervantes a Shakespeare
Responsables científicos	Valentín Nuñez Rivera, Luis Gómez Canseco y Zenón Luis Martínez
Responsables académicos y evaluadores del alumnado	Valentín Nuñez Rivera, Luis Gómez Canseco y Zenón Luis Martínez Líneas de Investigación en “Estudios literarios hispánicos” y “Estudios literarios ingleses”
Duración de la actividad	30 horas de trabajo del estudiante
Ponentes y profesorado	Véase programa adjunto
Fechas	17, 18 y 21 de octubre
Lugar	Facultad de Humanidades, Aula de Grados
Destinatarios	Estudiantes de doctorado y posgrado
Objetivos y competencias	Objetivos: - Profundizar en el conocimiento de la obra de Cervantes y Shakespeare y su proyección literaria Competencias específicas Programa en Lenguas y Culturas: - Capacidad de analizar textos filológicamente y mediante nuevos modelos metodológicos- Capacidad de generar textos en diversos planos (de comunicación, científico, difusión)
Metodología	Sesiones académicas / trabajo personal de los estudiantes
Tipo de evaluación (concretar y justificar)	Trabajo de análisis y reflexión sobre las propuestas desarrolladas en el seminario (memoria de un máximo de 2500 palabras)
Inscripción, secretaría y contacto	Inscripción gratuita. Coordinación administrativa: Departamento de Filologías Inscripción online: canseco@uhu.es ; vnrivera@uhu.es

PROGRAMA DE LA ACTIVIDAD

(incluir relación completa y detallada)

TRANSACCIONES

De Cervantes a Shakespeare

COORDINAN

Valentín Núñez Rivera
Zenón Luis Martínez
Luis Gómez Canseco

FINANCIAN Y COLABORAN



Asociación de Industrias Químicas, Básicas y Energéticas de Huelva
Facultad de Humanidades
Programa de Doctorado Interuniversitario
Lenguas y culturas. Líneas de investigación Estudios literarios hispánicos y Literaturas en lengua inglesa
Proyecto I+D+i *Vida y escritura I* MINECO
FFI2015-63501-P
G.A. *Teoría y Estudios Culturales* HUM-409
Vicerrectorado de Extensión Universitaria
Departamento de Filología



17-18 y 21 octubre 2016
Facultad de Humanidades
Universidad de Huelva

TRANSACCIONES

De Cervantes a Shakespeare

17-18 y 21 de octubre de 2016

Facultad de Humanidades

Universidad de Huelva

Aula de Grados

LUNES 17

10:00 Presentación

10:30 Dra. D^a Marina Mestre, École Normale Supérieure, Lyon (Francia)

La filosofía del Quijote

11:30 Dr. D. Pedro Ruiz Pérez, Universidad de Córdoba

Cervantes, Adán de los poetas

12:30 Dr. D. Pedro Javier Pardo, Universidad de Salamanca

Enanos a hombros de gigantes: Don Quijote, de la novela al mito

INSCRIPCIÓN GRATUITA

Departamento de Filología

vnrivera@uhu.es

canseco@uhu.es

Evaluación

Se entregará un certificado de asistencia a los alumnos matriculados, que hayan asistido regularmente.

Los alumnos que quieran obtener calificación deberán entregar un resumen de, al menos, 5 conferencias.

MARTES 18

10:30 Dr. D. Ignacio Díez Fernández, Universidad Complutense de Madrid

Silencios clamorosos en las Novelas ejemplares: de la economía narrativa al derroche crítico

11:30 Dr. D. Pierre Darnis, Université du Bordeaux (Francia)

Don Quijote: ¿caballero andante o maleante andariego? Para una lectura "superficial" (y esencial) del Ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha (1605)

12:30 Presentación Investigaciones cervantinas desde la Universidad de Huelva. Dr. D. Pedro Ruiz Pérez y Dr. D. Ignacio Díez Fernández

VIERNES 21

10:30 Dr. D. Alfredo Michel Modenessi, Universidad Autónoma de México

Shakespeare en la lengua de Cervantes

12:00 Dr. D. Ángel-Luis Pujante Álvarez-Castellanos, Universidad de Murcia

Shakespeare y Cervantes: algunas comparaciones

