



TÍTULO

El Inca Garcilaso y su proyección en la interculturalidad de hoy

CARÁCTER

Seminario formativo

RESPONSABLES ACADÉMICOS

M.^a Ángeles Herмосilla Álvarez

M.^a de la Paz Cepedello Moreno

PROFESORADO

Mercedes López-Bartalt (Universidad de Puerto Rico)

Carmen de Mora Valcárcel (Universidad de Sevilla)

José Antonio Mazzoti (Tufts University)

Raúl Fornet-Betancourt (Filósofo)

Joaquín Roses Lozano (Universidad de Córdoba)

Edgar Montiel (Funcionario de las Naciones Unidas)

Elena Romitti (Biblioteca Nacional de Uruguay)

Trinidad Barrera López (Universidad de Sevilla)

Fermín del Pino Díaz (CSIC)

José Carlos Rovira Soler (Universidad de Alicante)

Genera Pulido Tirado (Universidad de Jaén)

Manuel Asensi Pérez (Universidad de Valencia)

M.^a Ángeles Herмосilla Álvarez (Universidad de Córdoba)

M.^a Paz Cepedello Moreno (Universidad de Córdoba)

Mercedes Osuna Rodríguez (Universidad de Córdoba)

María Rosa Nuño Gutiérrez (Universidad Nacional de Guadalajara, México)

OBJETIVOS Y COMPETENCIAS

OBJETIVOS:

- 1) Visibilizar la cultura de las minorías dentro de la sociedad globalizada de nuestro tiempo.
- 2) Prestar atención a la voz del sujeto subalterno desde una perspectiva postcolonial.
- 3) Reflexionar sobre el fenómeno de la interculturalidad como fuente de enriquecimiento de la cultura canonizada.
- 4) Proyección del Inca Garcilaso en la literatura y la cultura posteriores.

COMPETENCIAS:

CB14: Capacidad de realizar un análisis crítico y de evaluación y síntesis de ideas nuevas y complejas.

CA05: Integrar conocimientos, enfrentarse a la complejidad y formular juicios con información limitada.

CE02: Capacidad de generar textos correctos en diversos planos (de comunicación, científico, de difusión)

METODOLOGÍA

El próximo 23 de abril se conmemora el IV centenario del fallecimiento de Gómez Suárez de Figueroa, apodado “el Inca Garcilaso de la Vega”. Su nacimiento en Cuzco de una princesa incaica y de padre español, que le educó como si fuera un caballero renacentista y propició su venida a los veintidós años a Córdoba, donde muere, le convierten en una figura indiscutible del mestizaje hispano y un precedente de la Interculturalidad, como se advierte en su obra Comentarios reales de los incas.

Con este motivo trataremos de reflexionar sobre el cruce de culturas en el mundo globalizado actual y de extraer unas conclusiones que contribuyan a aportar ideas dentro de la teoría del Postcolonialismo y la Subalternidad que están marcando los Estudios Culturales en este período postestructuralista que vivimos.

La actividad propuesta se desarrollará durante los días 27, 28, 29 y 30 de abril a través de una serie de presentaciones a cargo de investigadores y máximos especialistas de distintos ámbitos de conocimiento que van desde la Filosofía a la Teoría de la literatura pasando por la Literatura hispanoamericana, la Antropología y la Política.

CONTENIDOS Y PROGRAMA DETALLADO

27 de abril: Sesión introductoria

16-17 h.: Dra. M.^a ÁNGELES HERMOSILLA ÁLVAREZ (Catedrática de la Universidad de Córdoba)

"Introducción a los Estudios Culturales: I. Postcolonialismo e Interculturalidad"

17-18: Dra. M.^a PAZ CEPDELLO MORENO (Profa. Contratada Doctora de la Universidad de Córdoba)

"Introducción a los Estudios Culturales: II. Teorías feministas"

18-19: Dra. MERCEDES OSUNA RODRÍGUEZ (Profa. Titular de la Universidad de Córdoba)

“¿Es Córdoba una ciudad intercultural? Datos para una reflexión”

28 de abril: Recordando el legado de Garcilaso...

MAÑANA

9.30 h. : Inauguración y recogida de documentación

10-11 h. : Conferencia inaugural: Dra. MERCEDES LÓPEZ-BARALT (Profesora Emeritus de la Universidad de Puerto Rico)

“El Inca Garcilaso, nuestro primer gran escritor”

11-11.30 h.: Descanso

11-30-12.30 h. Dr. FERMÍN DEL PINO DÍAZ (Profesor en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas)

"El proceso de escritura de los Comentarios reales y la historia natural"

12:30 a 12:45 h.: Descanso

12.45-13.40 h. : EDGAR MONTIEL (Profesor Honorario de la Universidad Mayor de San Marcos)

"El Inca Garcilaso interroga los tiempos venideros "

TARDE

17-18 h.: Dr. JOSÉ ANTONIO MAZZOTI (Catedrático de Tufts University, EE.UU.)

"Política, bilingüismo y migración en el Inca Garcilaso"

18:00-18:30 h.: Descanso

18:30-19:30 h.: Dr. JOAQUÍN ROSES LOZANO (Profesor Titular de la Universidad de Córdoba)

"Yo la miraba con los unos y con los otros: del enfoque filológico a las lecciones de la convivencia en los Comentarios Reales"

29 de abril : Dialogando con el Inca...

MAÑANA

10-11 h. : D. ALFONSO PALOMARES (Periodista y escritor)

"El futuro de la humanidad será mestizo o no será"

11-11.30 h.: Descanso

11.30-12.30 h. : Dra. ELENA ROMITI (Profesora en el Instituto de Profesores Artigas e Investigadora de la Biblioteca Nacional de Uruguay)

"Signos de Interculturalidad en la escritura del Inca Garcilaso de la Vega"

12:30-12:45 h.: Descanso

12.45-13.45 h. : Dra. TRINIDAD BARRERA LÓPEZ (Catedrática de la Universidad de Sevilla)

"Las dos orillas del Inca Garcilaso, modelo de proyección en las vanguardias hispanoamericanas"

TARDE

17-18 h.: Dra. CARMEN DE MORA VALCÁRCCEL (Catedrática de la Universidad de Sevilla) "La imagen de la mujer indígena en el Inca Garcilaso"

18:00-18:30 h.: Descanso

18:30-19:30 h.: Dr. JOSÉ CARLOS ROVIRA SOLER (Catedrático de la Universidad de Alicante)

"Espacios urbanos en el Inca Garcilaso: de la ciudad inca a la ciudad mestiza"

30 de abril: Para una teoría de la interculturalidad...

MAÑANA

9:30-10:30 h.: Dra. GENARA PULIDO TIRADO (Profesora Titular de la Universidad de Jaén)

"La transculturación en América Latina"

10.30-11.30 h.: Dr. MANUEL ASENSI PÉREZ (Catedrático de la Universidad de Valencia)

“De la subalternidad funcional a la subalternidad como constante: el ejemplo del Inca Garcilaso”

11:30-12:00 h.: Descanso

12:00-13:00 h.: Dra. MARÍA ROSA NUÑO GUTIÉRREZ (Profesora-Investigadora de la Universidad de Guadalajara, México)

"Mujeres indígenas e interculturalidad"

13:00-14:00 h.: CONFERENCIA DE CLAUSURA a cargo del Dr. RAÚL FORNET-BETANCOURT (Catedrático de Filosofía de la Universidad de Bremen, Catedrático Honorario en la Universidad de Aachen y Profesor Honorario de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos de Lima)

“Filosofía intercultural: reflexiones para una mejor convivencia humana en un mundo globalizado”

14:00 h.: Clausura

DESTINATARIOS

Estudiantes de doctorado (especialmente en las líneas "Teoría y práctica de los discursos" "Estudios literarios hispánicos" y "Traducción, Cultura y Enseñanza de Lenguas)

El proceso de inscripción se realizará a través de Sigma hasta el 25 de abril. Para cualquier consultar pueden dirigirse a los siguientes correos electrónicos: fe2cemom@uco.es (M.^a Paz Cepedello Moreno, directora académica).

LUGAR Y FECHAS DE DESARROLLO

Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Córdoba (27 de abril)

Rectorado de la Universidad de Córdoba (28 de abril)

Diputación de Córdoba (29 de abril)

Ayuntamiento de Córdoba (Palacio de Orive) (30 de abril)

SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

Durante el desarrollo del Seminario se controlará su asistencia mediante partes de firma.

Los estudiantes de Doctorado, además de asistir como mínimo a un 80% de las sesiones, deberán redactar, en el plazo de un mes tras finalizar el Seminario, una memoria que incluirá un resumen general del Seminario, una valoración crítica de las distintas ponencias y, finalmente, una argumentación, también de carácter valorativo, acerca de la relación del Seminario con su programa formativo de doctorado. Tras cumplir debidamente estos requisitos, se les expedirá el correspondiente certificado de aprovechamiento