

I Seminario *TENSIONES DE LA MODERNIDAD*

Curso: TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA HERMENÉUTICA

Fecha: 8 de noviembre de 2014

Lugar: Aula 6 de la Facultad de Filosofía y Letras

Coordinación: Dra. M^a Ángeles Hermosilla Álvarez

Catedrática de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada (UCO)

PONENTES DE LA UCO:

10 h: Dra. Flora Racionero Siles (Profra. De Didáctica de la Expresión Plástica: La formación de la escritura en el niño

10.30 h: Dra. Linda Garosi (profra. de Filología Italiana): Representar y ver al personaje

11 h: Dr. Pedro Mantas España (prof. de Filosofía): Pensar el cine desde la hermenéutica de Hans-Georg Gadamer

11.30 -12 h. Descanso

12.30 -13.30: CONFERENCIA DE CLAUSURA

Dra. Sultana Wahnón Bensusan, Catedrática de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada de la Universidad de Granada,

Debates actuales de Hermenéutica literaria

13.30-14: Intervenciones de profesores y doctorandos