



FORMULARIO PROPUESTA DE ACTIVIDAD

Tipo de actividad	Seminario
Título de la actividad	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN Y CREACIÓN <i>The Clash of Modern. World and words are burning</i>
Responsables científicos	Paula Martín Salván y Pedro Ruiz Pérez
Responsables académicos y evaluadores del alumnado	Comisión académica: Pilar Castillo, M ^a Paz Cepedello, M ^a Jesús López, Álvaro Luque, Ana I. Martín, Paula Martín, M ^a Carmen Molina Barea, Pedro Ruiz y María Valero
Duración de la actividad	30 horas
Ponentes y profesorado	Angelo Nestore, Gerardo Rodríguez Salas, Erika Martínez, Vicente L. Mora, Carmen Pérez Cuello, Daniel Parra, Cristina Rentería (15 comunicantes)
Fechas	25 de febrero-6 de mayo de 2022
Lugar	UCOcultura y Facultad de Filosofía de Letras
Destinatarios	Doctorandos y jóvenes investigadores
Objetivos y competencias	<p>CB12 - Capacidad de concebir, diseñar o crear, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación o creación.</p> <p>CB13 - Capacidad para contribuir a la ampliación de las fronteras del conocimiento a través de una investigación original.</p> <p>CB14 - Capacidad de realizar un análisis crítico y de evaluación y síntesis de ideas nuevas y complejas.</p> <p>CB15 - Capacidad de comunicación con la comunidad académica y científica y con la sociedad en general acerca de sus ámbitos de conocimiento en los modos e idiomas de uso habitual en su comunidad científica internacional.</p> <p>CB16 - Capacidad de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance científico, tecnológico, social, artístico o cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.</p> <p>CA03 - Diseñar, crear, desarrollar y emprender proyectos novedosos e innovadores en su ámbito de conocimiento.</p> <p>CA05 - Integrar conocimientos, enfrentarse a la complejidad y formular juicios con información limitada.</p> <p>CA06 - La crítica y defensa intelectual de soluciones.</p> <p>CE01 - Capacidad de analizar textos filológicamente y mediante nuevos modelos metodológicos</p> <p>CE02 - Capacidad de generar textos correctos en diversos planos (de comunicación, científico, de difusión)</p>
Metodología	Ponencias, elaboración de comunicaciones y debate
Tipo de evaluación (concretar y justificar)	Presentación de la comunicación
Inscripción, secretaría y contacto	Pedro Ruiz Pérez (pruiz@uco.es) Paula Martín Salván (ff2masap@uco.es)

PROGRAMA DE LA ACTIVIDAD

Fecha	Creación UCOcultura	Seminario académico Filosofía y Letras
25 feb.	Angelo Néstore	
5 marzo		Daniel Parra 3 comunicaciones
12 marzo		Cristina Rentería 3 comunicaciones
18 marzo	Gerardo Rodríguez Salas	
19 marzo		Gerardo Rodríguez Salas 3 comunicaciones
25 marzo	Erika Martínez	
26 marzo		Erika Martínez 3 comunicaciones
1 abril	Vicente Luis Mora	
2 abril		Vicente Luis Mora 3 comunicaciones
6 mayo	Carmen Pérez Cuello	