



FORMULARIO PROPUESTA DE ACTIVIDAD

Tipo de actividad	Simposio
Título de la actividad	VIVAM! Simposio de Estudios Ovidianos / Symposium of Ovidian Studies
Responsables científicos	Dr. Luis Rivero García, Dr. Juan A, Estévez Sola (UHU)
Responsables académicos y evaluadores del alumnado	Dr. Luis Rivero García, Dr. Juan A, Estévez Sola (UHU)
Duración de la actividad	20 horas presenciales (30 horas de trabajo de los estudiantes)
Ponentes y profesorado	Véase listado completo en el programa
Fechas	5 y 6 de octubre de 2017
Lugar	Universidad de Huelva (Facultad de Humanidades)
Destinatarios	Estudiantes del Programa de Doctorado en Lenguas y Culturas o programas afines.
Competencias	<p>Competencias (en relación con la Línea de Investigación “Estudios clásicos grecolatinos”):</p> <p>Esta actividad contribuirá al desarrollo de las siguientes competencias del Programa de Doctorado:</p> <p>CB11. Comprensión sistemática de un campo de estudio y dominio de las habilidades y métodos de investigación relacionados con dicho campo.</p> <p>CB13. Capacidad para contribuir a la ampliación de las fronteras del conocimiento a través de una investigación original.</p> <p>CB14. Capacidad de realizar un análisis crítico y de evaluación y síntesis de ideas nuevas y complejas.</p>
Metodología	Conferencias y debate.
Tipo de evaluación (concretar y justificar)	Acreditación de asistencia y presentación de memoria de aprovechamiento, que debe obtener la calificación de “Apto”.
Inscripción, secretaría y contacto	La inscripción es gratuita, y se realizará mediante un correo electrónico a rivero@uhu.es ; estevez@uhu.es Plazo de inscripción: 29 de septiembre de 2017

UNIVERSIDAD DE HUELVA
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POLÍTICA CIENTÍFICA | CÁTEDRA AIQBE
FACULTAD DE HUMANIDADES | DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA

UNIVERSIDAD DE MURCIA
DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA

ORGANIZACIÓN:

GRUPO DE INVESTIGACIÓN NICOLAUS HEINSIUS DE LA UNIVERSIDAD DE HUELVA.
Proyecto FFI2013-42529 del MICINN.

GRUPO DE INVESTIGACIÓN LITERATURA LATINA Y MITOLOGÍA CLÁSICA DE LA UNIVERSIDAD DE MURCIA.
Proyectos 19246/PI/14 de la Fundación Séneca y FFI2013-42671-P del MICINN.

COORDINACIÓN CIENTÍFICA:

Luis Rivero | María C. Álvarez | Rosa Mª Iglesias | Juan A. Estévez



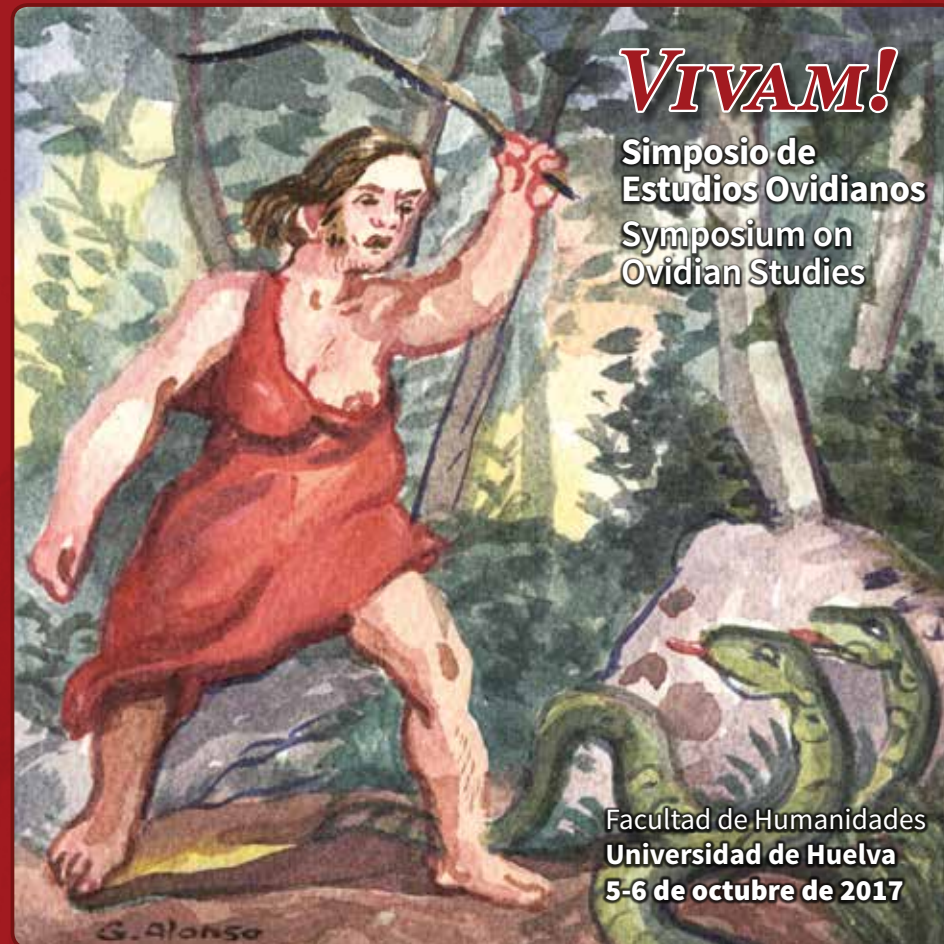
GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE ECONOMÍA Y COMPETITIVIDAD



cátedra aiqbe
Universidad de Huelva



f SéNeCa⁺
Agencia de Ciencia y Tecnología
Región de Murcia



VIVAM!

Simposio de
Estudios Ovidianos
Symposium on
Ovidian Studies

Facultad de Humanidades
Universidad de Huelva
5-6 de octubre de 2017

Jueves, 5 de octubre**SESIÓN INAUGURAL**

09'30 h.: Inauguración oficial del Simposio a cargo del Excmo. Sr. Rector de la Universidad de Huelva.

10'00 h.: Conferencia inaugural: Richard J. Tarrant (Harvard): “Editing Ovid’s *Metamorphoses*: Past, Present and Future”.

Pausa – Café

11'30 h.: Frank T. Coulson (Ohio): “The story of Byblis in the medieval and renaissance Latin commentary tradition on the *Metamorphoses*”.

12'15 h.: Antonio Ramírez de Verger (Huelva): “Los Comentarios de *Metamorphosis* (1493-2015)”.

13'00 h.: Debate.

Pausa – Almuerzo

16'00 h.: Mario Labate (Firenze): “Storie dell’altro mondo: l’oriente nelle *Metamorfosi* di Ovidio”.

16'45 h.: María C. Álvarez Morán - Rosa M^a Iglesias Montiel (Murcia): “La incompleta enciclopedia mítica de Ovidio”.

Pausa – Café

18'00 h.: Rosalba Dimundo (Bari): “Gli *Amores* ovidiani e la tradizione elegiaca”.

18'45 h.: Thea S. Thorsen (Trondheim): “Brilliant surfaces, staggering depths: form and function in Ovid’s didactic poetry”.

19'00 h.: Debate.

19'30 h.: Gabriel Alonso Marín, *Metamorfosis visual*.
José Antonio Clemente Buhlal, *Concierto de guitarra*.

Viernes, 6 de octubre de 2017

09'30 h.: Gauthier Liberman (Bordeaux-Montaigne): “Has the time come for conjectural criticism to surrender to literary criticism, as far as Ovid’s or [Ovid]’s *Heroides* are concerned?”.

10'15 h.: Stephen Heyworth (Oxford): “Editing and interpreting Ovid’s *Fasti*: text, form, date”.

Pausa – Café

11'30 h.: Garth Tissol (Atlanta-Emory): “The Presence of Tibullus in Ovid’s *Epistulae ex Ponto*”.

12'15 h.: John F. Miller (Virginia): “Ovid’s *Fasti* in the Renaissance”.

13'00 h.: Debate y conclusiones.