



CÁTEDRA INTERGENERACIONAL
HORARIO DEL 1^{er} CUATRIMESTRE (OCTUBRE-FEBRERO)
CURSO 2017/2018



	<i>LUNES</i>	<i>MARTES</i>	<i>MIÉRCOLES</i>	<i>JUEVES</i>	<i>MAÑANAS</i>
17' 00/18' 30	ANÁLISIS DE LAS IMÁGENES CINEMATográfICAS AULA 13	LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS XIX Y XX: DEL 98 A LA GENERACIÓN DEL 27 (II) AULA 18	EL MUNDO: IMÁGENES, PAISAJES Y TERRITORIOS AULA 13	USO DE INGLÉS INSTRUMENTAL PARA ADULTOS. INTERMEDIO AULA 13	DIÁLOGOS CON LA CULTURA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS VIERNES 11'00 – 13'00
	NUEVAS TECNOLOGÍAS (INICIACIÓN) AULA DE INFORMÁTICA 2	USO DE INGLÉS INSTRUMENTAL PARA ADULTOS. INICIACIÓN AULA 12	SOCIEDADES SECRETAS Y HETERODOXOS. HISTORIA Y LEYENDA AULA 12		
	HISTORIA DE AMÉRICA DESDE LA INDEPENDENCIA HASTA MEDIADOS DEL SIGLO XX. AULA 12	CURSO DE EXTENSIÓN: DE INGLÉS INSTRUMENTAL PARA ADULTOS. PERFECCIONAMIENTO. NIVEL B2 AULA 13	INTRODUCCIÓN A LA OFIMÁTICA CON GOOGLE DRIVE AULA DE INFORMÁTICA 2	INTRODUCCIÓN A LA OFIMÁTICA CON GOOGLE DRIVE AULA DE INFORMÁTICA 2	
18' 45-20' 15	HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL: EL EGIPTO FARAÓNICO AULA 12	EQUINOTECNIA Y TAUROLOGÍA AULA 15	EL MUNDO: IMÁGENES, PAISAJES Y TERRITORIOS AULA 13	TECNOLOGÍA DE LOS ALIMENTOS (II). AULA 15	JORNADAS Y CONFERENCIAS PLENARIAS SE ANUNCIARÁ LAS FECHAS DE LAS CONFERENCIAS EN LOS TABLONES, WEB Y APP
	HISTORIA DE CÓRDOBA EN LAS ÉPOCAS MODERNA Y CONTEMPORÁNEA AULA 11	LA FORMACIÓN DE ESPAÑA EN LA EDAD MEDIA AULA 12	LA PERCEPCIÓN DE LA OBRA DE ARTE (I) AULA 11	LOS NUEVOS RETOS DE LA MEDICINA AULA 12	
	SALUD, BIENESTAR Y CALIDAD DE VIDA: NUEVOS DESAFÍOS AULA 18	EL TEATRO ESPAÑOL EN EL SIGLO XX SALÓN DE ACTOS		SOCIIDADES SECRETAS Y HETERODOXOS. HISTORIA Y LEYENDA AULA 12	
		ECOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE AULA 11	FUNDAMENTOS DE PSICOLOGÍA (II) AULA 13		
	INTRODUCCIÓN A LA ARQUEOLOGÍA AULA 13	CÓMO LEER LOS EVANGELIOS... Y NO PERDER LA FE (II) AULA 13			
NUEVAS TECNOLOGÍAS (AVANZADO) AULA DE INFORMÁTICA 2					