

Prácticum 1

Mariló Zamora Marchal
2ºC Grado de Educación Infantil
Tutora profesional: Rosario Mérida
Serrano

objetivo

- la observación de situaciones en la escuela.
- 4 dimensiones
 - contexto
 - familia
 - escuela
 - alumnado

Método de enseñanza

○ Proyectos de trabajo

Partes de un proyecto de trabajo

- Situación desencadenante
- Asamblea inicial sobre el tema
- Dibujos sobre el tema
- Cartas a las familias para solicitar información
- Análisis de lo que sabemos y lo que queremos aprender
- Guión de interrogantes
- Situaciones de enseñanza-aprendizaje
- Objetivos
- Contenidos o mapa de conceptos
- Cuaderno del alumno
- evaluación

Datos de interés

He de aclarar que cuando llegué al aula ya había un proyecto de trabajo empezado y he tenido la oportunidad de ver acabado uno y empezado otro. Por tanto he visto todos los pasos que se siguen para su realización

Proyecto nuevo de tortugas. Situación desencadenante.

- Un día los niños recibieron la visita de dos animalitos (una jirafa y un cocodrilo), como elemento motivador para que investigasen las tortugas.



Situación desencadenante.

- También recibieron una carta donde explicaba que una bruja negra había hechizado a esos dos animalitos. Y que la bruja amarilla, la que les escribió la carta, tras otro hechizo de la bruja negra no recordaba nada de los animalitos. Por eso les pidió a todos su colaboración.

HOLA AMIGUITOS
OS TRAIGO 2

BONITOS ANIMALITOS.
ADIVINAIS QUIÉN ES
A TORTUGA? ES

Asamblea inicial

- Todos los niños en asamblea les pusieron nombre a las supuestas tortugas, le mandaron una carta a la bruja negra para que les quitase el hechizo y volvieran a ser tortugas reales. Tanto los nombres como la dirección fueron votados por todos los niños y por nosotras las maestras.

ANTONIO
ANTONIA

PEDROSA
CARTERA

RAMÍDEZ
CABREPA

| CALLE DE LA BRUJA NEGRA

CALLE DE HECHIZOS

| CALLE DE BRUJAS NEGRAS

||||| CASTILLO TERRORÍFICO

||||| CASTILLO DE BRUJAS

Nº 23

HUELVA III

3

CÓRDOBA I

1

SEVILLA IIII

4

JAÉN II

2

Asamblea inicial

- También en asamblea los pequeños dialogaron sobre sus conocimientos de tortugas



Guión de interrogantes

- Poco tiempo después los niños tenían ya claro qué querían investigar : por dónde hacían sus necesidades, su anatomía, es decir, si tenían cerebro, sangre, venas, corazón, estómago, clases de tortugas que había, cuánto tiempo viven, si nacen o no de huevos...

Por donde hacen pipi
las abejas tambien hacen de

¿Tienen corazón?

Nadau al fondo del mar

tienen saugre x dentro,

as

comen rapido y si tie

no nadau

Análisis de lo que sabemos y de lo que queremos aprender.

- Así como también el método que utilizarían para ello. Traerían información de estas en libros de la biblioteca, por internet, formarían grupos de expertos, llamarían a familias que tuvieran tortugas, irían a la tienda de animales donde vendiesen su comida correspondiente etc.

• Et ierion aebro!

Uauuar a mi modo (congrau
IT a la cosa de Nauu

Pautar los cap-sensores

Podemos buscar una tortuga

Podemos hacerlo en grupo
través de tortugas al código
en el ordenador, internet

en la tele

en libros

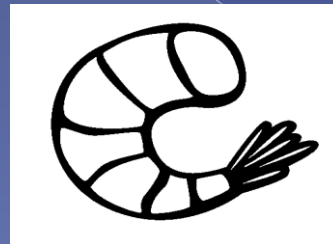
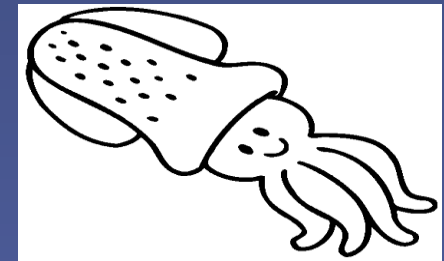
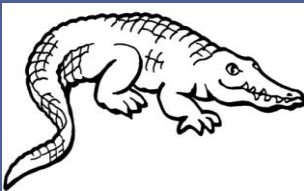
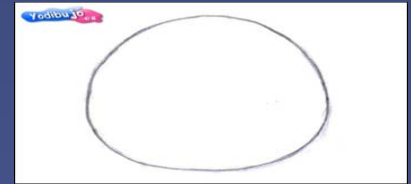
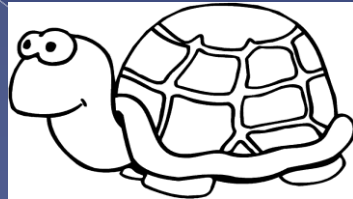
en la biblioteca

- Carteles prohibido no tocar
- Mapas de donde están
- Cap-sensores

Dibujos sobre el tema

- Después de todo esto, mi tutora profesional y yo escuchamos toda la asamblea y apuntamos todo lo que habían dicho para traer al día siguiente las fotos que nos servirían para hacer con los pequeños un primer mapa conceptual de lo que saben de tortugas.

Dibujos sobre el tema



Proyecto de princesas, principes, castillos y hechizos.

- Este fue el mapa conceptual inicial que hicieron los pequeños después de hacer su primera asamblea de principes, princesas, hechizos, brujas etc

¿QUÉ SABEMOS DE PRINCESAS?



PUEDEN SER

LES PASAN COSAS MALAS

LLEVAN

VIVEN

¿QUÉ HACEN?

SIRENAS

BAILARINAS

MOSQUETERAS

PENDIENTES

VESTIDO

CORONA

TACONES

ANILLOS

CASTILLO

CON

REY

PRINCFE

REINA

BAILAN CON PRINCIPES

COELNAN PARA EL PRINCFE

JUEGAN CON MUÑECAS

DURMIEN EN CAMAS



¿QUIÉN LES HACE COSAS MALAS?



BRUJAS

TIENEN MASCOTAS

HACEN HECHIZOS



VUELAN EN ESCOBA



VIVEN



Guión de interrogantes

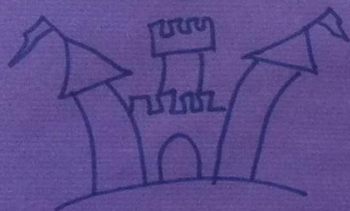
- Posteriormente se cuestionaron qué querían investigar y el orden que iban a seguir para ello

MO ERA?

HACIA?

¿QUE QUEREMOS SABER?

LOS CASTILLOS



- ¿DÓNDE ESTÁN?
- ¿QUIÉN VIVE?
- ¿CÓMO SON?

LAS PRINCESAS



- ¿PUEDEN SER VALIENTES O MOSQUETERAS?

LAS BRUJAS



- ¿SON BUENAS O MALAS
- ¿SON GUAPAS O FEAS?
- ¿CÓMO ES SU ROPA?
- ¿CUALES SON SUS MASCOTAS?

HECHIZOS



- QUEREMOS APRENDER A HACER HECHIZOS

Situaciones de enseñanza aprendizaje

- Cuando yo llegué al colegio los niños ya habían investigado sobre las princesas, las brujas y los hechizos haciéndose expertos
- También habían construido un magnífico castillo que lo utilizaban como un rincón más.

SOY EXPERT A EN...



PRINCESAS



SOY EXPERT F EN...



CAJILLON



SOY EXPERT A EN...



HECHEROS



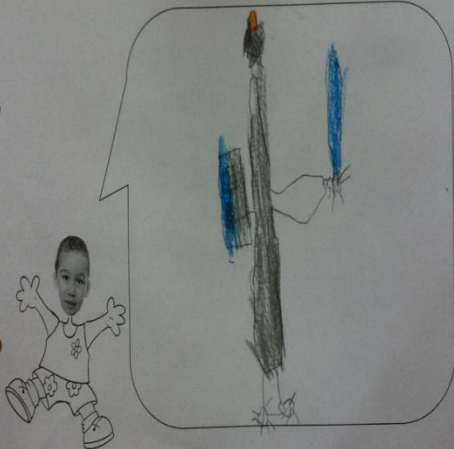
SOY EXPERT O EN...



OPHIDI



SOY EXPERT _ EN...



DABALEROS



Asamblea recordatoria

- Un día los niños decidieron hacer una asamblea para ver qué tan avanzado estaba el proyecto



asamblea

- Se dieron cuenta de que les faltaba por investigar dónde se encontraban los castillos.
- Estuvieron un rato pensando cómo lo podrían averiguar y decidieron ir a buscar a las clases de los mayores un mapa de las provincias de andalucía.



Situaciones de enseñanza aprendizaje

- Una vez conseguido el mapa, los niños tuvieron otro problema. ¿qué podemos hacer para marcar los lugares donde están los castillos?
- Y decidieron dibujar un mapa. Surgió otro problema y es que desde sus mesas no veían el mapa así que cambiaron la clase y trasladaron las mesas y las sillas a la alfombra, justo enfrente del mapa.



ANA



Otras situaciones de aprendizaje

Durante el proyecto de trabajo se realizaron numerosas actividades:

- Junto con la colaboración de las mamás, los niños pudieron disfrutar en el patio de los distintos juegos que había en la edad media



Otras situaciones de enseñanza-aprendizaje

- También los niños tuvieron la oportunidad de experimentar con la arcilla y hacer sus propios objetos con la ayuda del alfarero, que nos visitó en el aula



- Por último todos los niños fueron de excursión a visitar el castillo de Iopera y la casa de la tercia





Carta a las familias

- Tras haber dibujado cada niño su mapa, estos se hicieron expertos en alguna de las provincias de Andalucía, para así ponerse manos a la obra.
- A continuación los pequeños escribieron a sus padres una carta para que colaborasen en la investigación de los castillos de la provincia correspondiente.

PAPAKMAMA:
ESTAMOS
INVESTIGANDO
LOS
CORDOBA CAG
TALLOS DE

Exposición de los expertos a sus compañeros

- Las madres fueron respondiendo bastante bien y los niños iban explicando todos los castillos que junto con su familia han investigado



CASTILLO DE GIBRALFARO MÁLAGA

CASTILLO DE GIBRALFARO MÁLAGA

ADemás...

CASTILLOS DE MALAGA

CASTILLO DE VÉLEZ - ITACAHO

CASTILLO DE GIBRALFARO MALAGA

SERRAL TORMACÉN

CASTILLO DE LA "PEÑA"

ALICATA DE ANTEGUA

CASTILLOS DE MALAGA

LOS CASTILLOS DE JAEN

LOS CASTILLOS DE JAEN

Y ADEMÁS...

CASTILLOS DE MALAGA

VEJER PERSPECTIVA HISTÓRICA

La villa medieval de Véjer es un ejemplo de arquitectura mudéjar en su conjunto. El núcleo urbano se organiza en torno a la plaza mayor, rodeada por casas de fachadas blancas y azules. El casco antiguo se extiende por las laderas de la sierra, formando un laberinto de calles estrechas y sinuosas. El casco antiguo se extiende por las laderas de la sierra, formando un laberinto de calles estrechas y sinuosas.

Elemento motivador

- A los pocos días los niños recibieron una carta de la bruja amarilla donde les dejaba unas pistas que les llevarían a encontrar las provincias de Andalucía.
- Los niños muy ilusionados, salieron de clase a buscarlas.
- Después más tranquilos en asamblea, decidieron formarlas en puzzle



MALAGA

SEVILLA

CÁDIZ

HUELVA

JAÉN

Evaluación

- Una vez los niños ya habían asimilado tanto el mapa con las provincias como los castillos llegó la hora de revisar conceptos y de hacer una lista con todo lo que han aprendido

evaluación

- Después, en ese mismo folio por detrás los pequeños tuvieron que dibujar aquello que más le hubiese gustado de la investigación

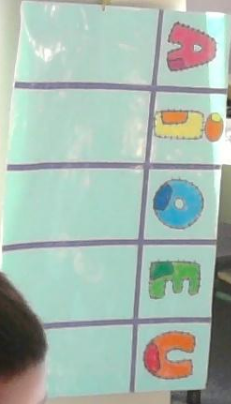


Organización del trabajo

- Un aspecto de los proyectos de trabajo es su buena organización espacial. Los pequeños se sientan a trabajar por mesas, de cuatro en cuatro. Cada mesa trabaja una cosa diferente de tal manera que a lo largo de la semana todos han hecho lo mismo



LETTERS



Mapa conceptual final

- Por último entre todos los niños harán el mapa conceptual de evaluación y después dibujarán el suyo propio



Dossier del alumno

- Una vez recopilada toda la información del proyecto los niños la plasman en un dossier para que no se olvide nada y lo ponen en el rincón de cuentos para que cuando quieran lo puedan ver

