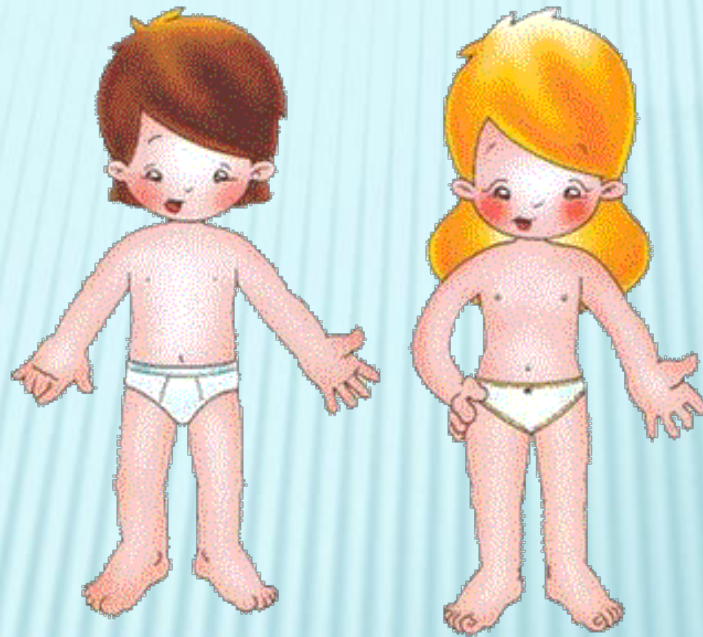


# PROYECTO DE TRABAJO: “EL CUERPO HUMANO”



Lara Jordán Pérez

Practicum II

Grado en Educación Infantil 3ºA

# SITUACIÓN DESENCADENANTE

- ✘ El primer día que llegué al aula, la maestra preguntó a los niños si querían convertirse en detectives e investigar muchas cosas acerca de un tema que les interesara. Todos los niños y niñas se mostraron muy motivados e ilusionados con la propuesta... así que a continuación realizamos una asamblea en la cual surgieron diferentes temas.

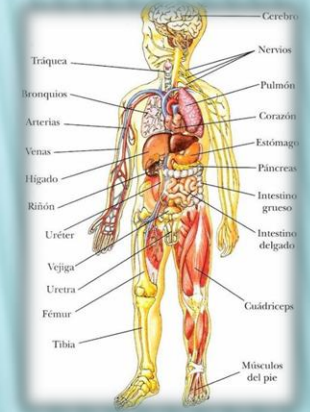
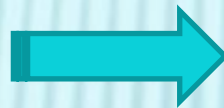




✖ Tras escuchar todas las propuestas de los niños y realizar una votación...

...El tema escogido fue...

## “EL CUERPO HUMANO”



# ASAMBLEA INICIAL

- ✦ Tras la elección del tema , la maestra realizó esta pregunta a los niños: ¿Qué sabemos del cuerpo humano?

A partir de esta pregunta los niños comenzaron a debatir sobre los conocimientos previos que tenían acerca del cuerpo humano

Tenemos huesos y esqueleto...

...Y sangre en las venas

Y cerebro para pensar...

Un corazón que lo escuchan los médicos así...

Y manos y pies también...

Pulmones para respirar

El oído para escuchar...

...Los ojos para ver...

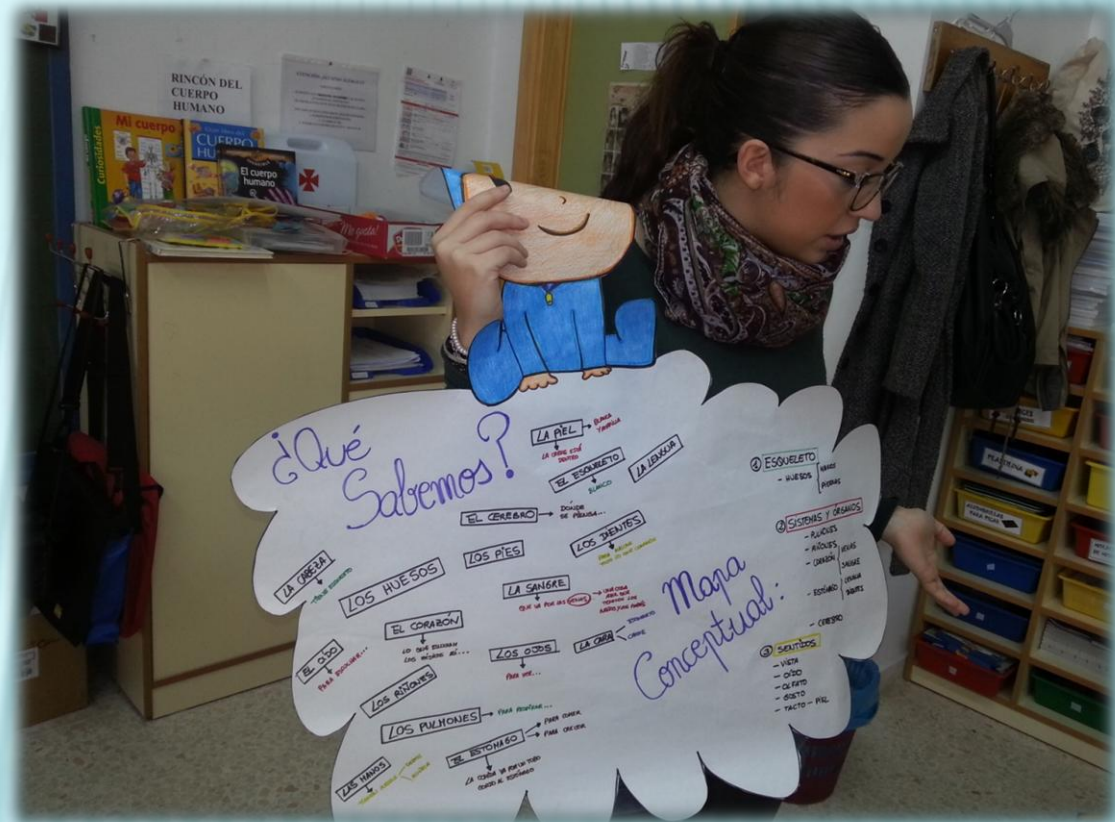
La cara que tiene esqueleto y piel...

El estómago para comer y crecer...

Los dientes y la lengua...



A partir de las ideas previas de los niños, elaboramos un mural con aquello que ya sabemos, además de un mapa conceptual con aquello qué queremos saber...







# ¿Qué queremos saber?

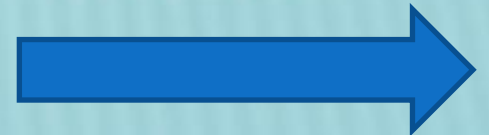
## MAPA CONCEPTUAL

1. **ESQUELETO:** Manos y piernas

2. **SISTEMAS Y ÓRGANOS:**  
Pulmones, Riñones, Corazón (venas y sangre), Estómago (lengua y dientes) y Cerebro.

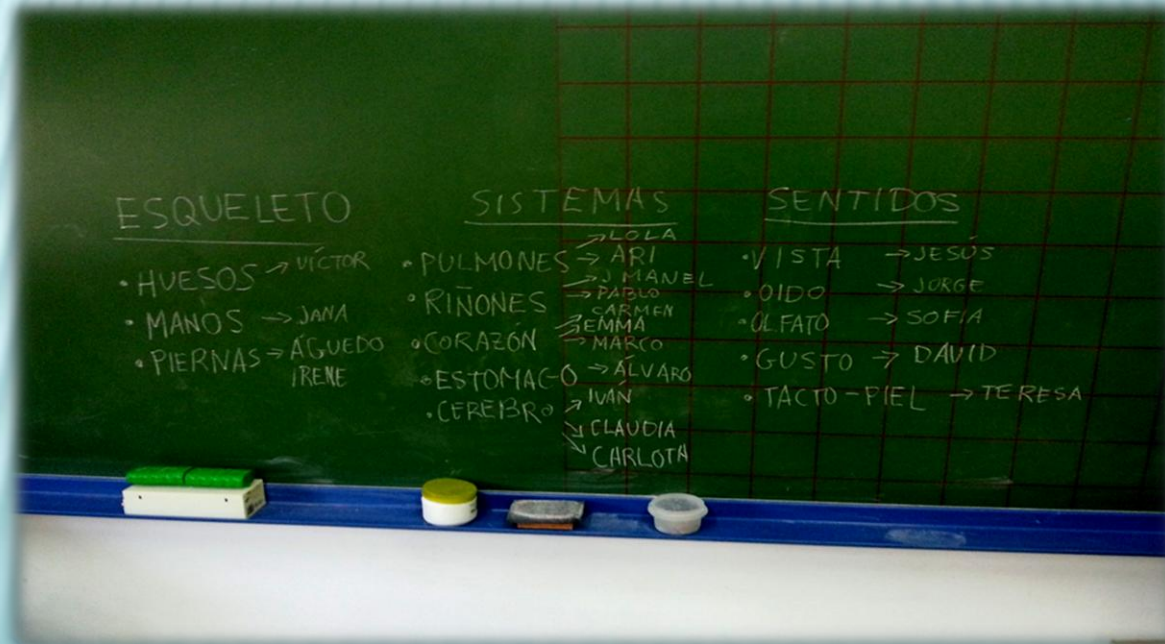
3. **SENTIDOS:** Vista, Oído, Olfato, Gusto y Tacto

**A continuación cada uno de los niños eligió de qué tema quería ser experto...**





# Elección de los expertos



## ESQUELETO

- HUESOS → VÍCTOR
- MANOS → JANA
- PIERNAS → AGUEDO  
IRENE

## SISTEMAS

- PULMONES → LOLA  
→ ARI
- RINONES → MANUEL  
→ PABLO  
→ CARMEN
- CORAZÓN → SEMMA  
→ MARCO
- ESTOMAGO → ÁLVARO
- CEREBRO → IVAN  
→ CLAUDIA  
→ CARLOTA

## SENTIDOS

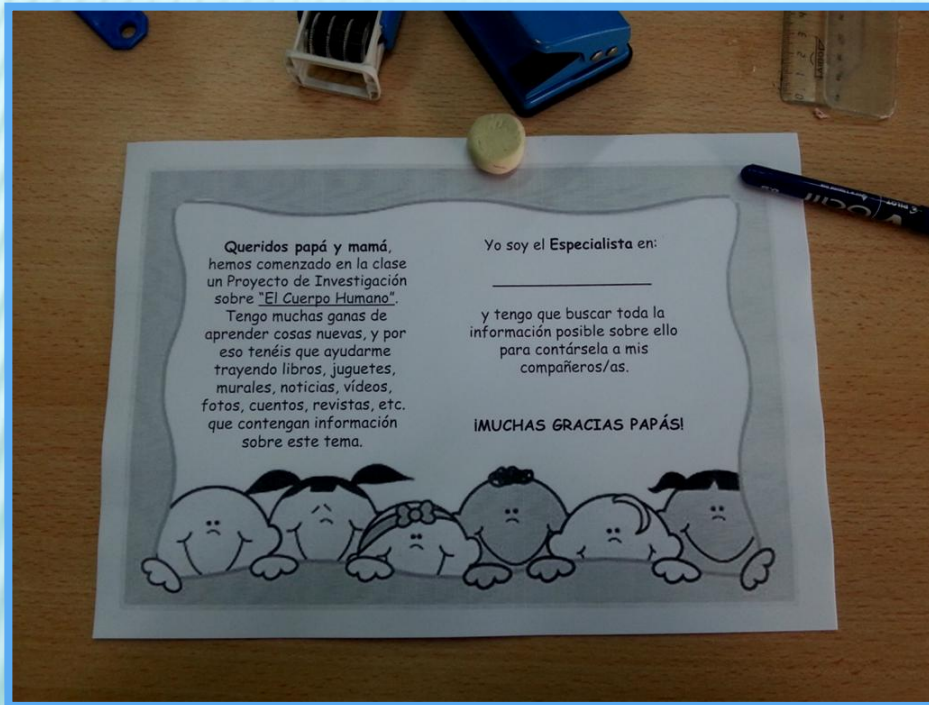
- VISTA → JESÚS
- OIDO → JORGE
- OLFATO → SOFÍA
- GUSTO → DAVID
- TACTO-PIEL → TERESA



# CARTA A LAS FAMILIAS

Lo siguiente fue informar a las familias acerca del Proyecto de Trabajo que íbamos a comenzar en el aula.

Queríamos contagiar nuestra ilusión y motivación a las familias solicitando su ayuda con la aportación de materiales al aula; que los niños y niñas irían explicando en el transcurso de las sesiones.



# EL RINCÓN DEL “CUERPO HUMANO”

Las familias iban trayendo materiales al aula sobre el cuerpo humano: películas, libros, esqueletos, murales, etc.

Así que en el reducido espacio que teníamos en el aula, construimos un rincón con todos los materiales aportados por los niños, para que pudieran acceder a él en cualquier momento






# RECOPILOACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Es el momento de **recoger** toda la **información** que han ido aportando las familias, y ordenarla; para así llevar a cabo las diferentes actividades que vamos a proponer con ayuda de los niños y niñas

Es importante tener en cuenta en la elaboración de actividades, que se trabajen todas las **competencias** que se contemplan en el currículum de E.I: lingüística, matemática, afectiva, musical, psicomotora, etc.



Teniendo siempre en cuenta los intereses de los niños y niñas: son ellos los **principales protagonistas** de sus aprendizajes.

# DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES

Ahora venía la parte más emocionante, y el eje principal del proceso enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas: Poner en marcha las diferentes **actividades** del proyecto.

Comenzamos viendo diferentes vídeos acerca del cuerpo humano







También nos divertimos bailando **canciones** dónde se trabajaban las diferentes partes del cuerpo.





Investigamos los **libros** del cuerpo humano que han traído las familias al aula.  
Compartimos conocimientos, aprendizajes e ideas con los compañeros y las maestras.



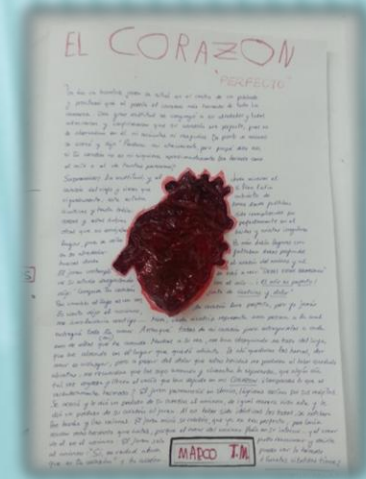
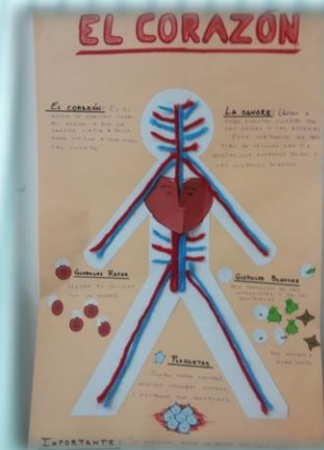
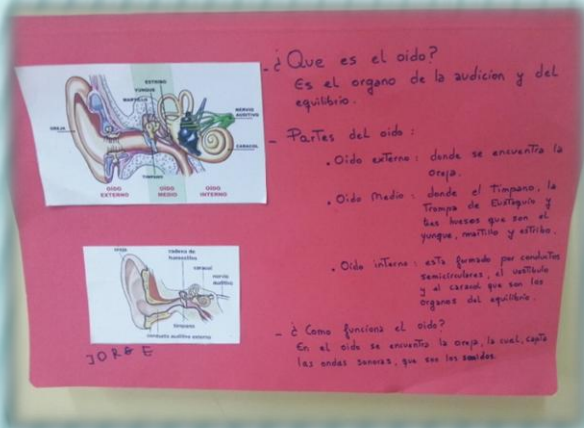


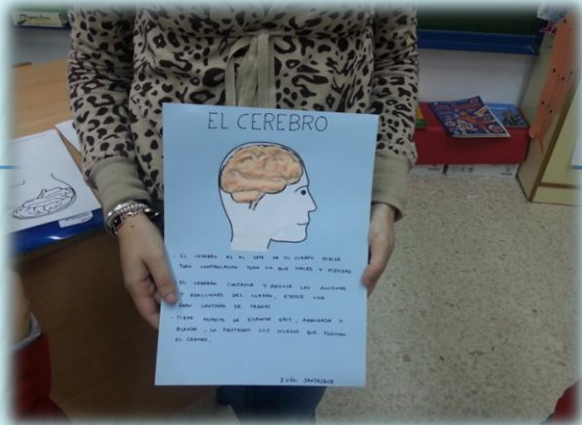
# EXPOSICIÓN DE LOS EXPERTOS



Los niños explicaban los murales o trabajos que realizaban en casa con ayuda de sus padres, al resto de compañeros del aula

Tras la exposición individual del niño, los compañeros realizaban preguntas; y de esa forma, se iniciaba siempre un debate enriquecedor, donde todos aprendíamos de todos

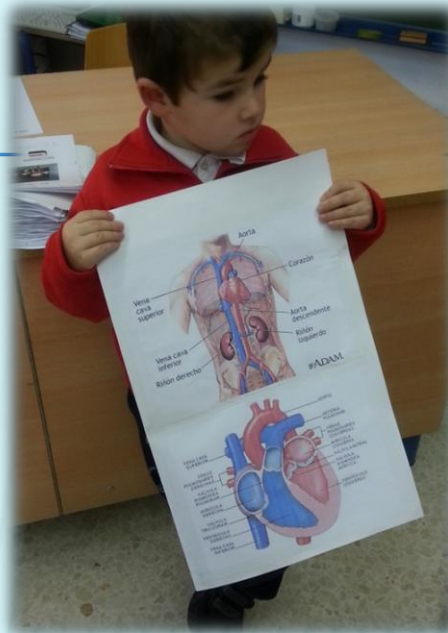




# EL CEREBRO







## EL CORAZÓN, LA SANGRE Y LAS VENAS







## LOS HUESOS Y EL ESQUELETO





## EL ESTÓMAGO Y LOS RIÑONES

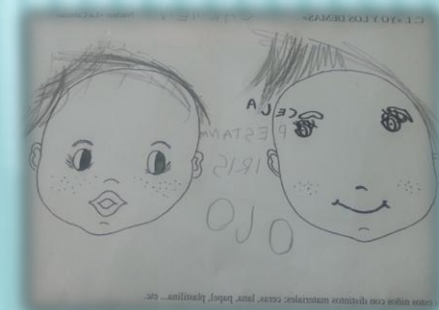
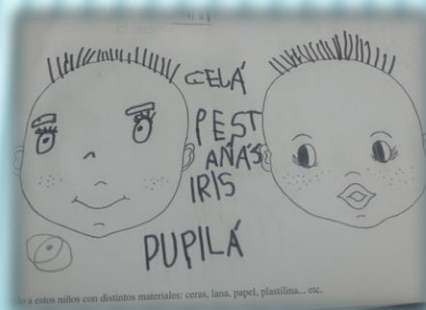


# ACTIVIDADES

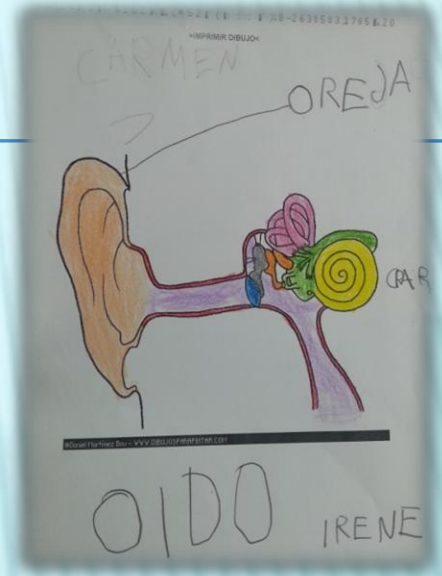
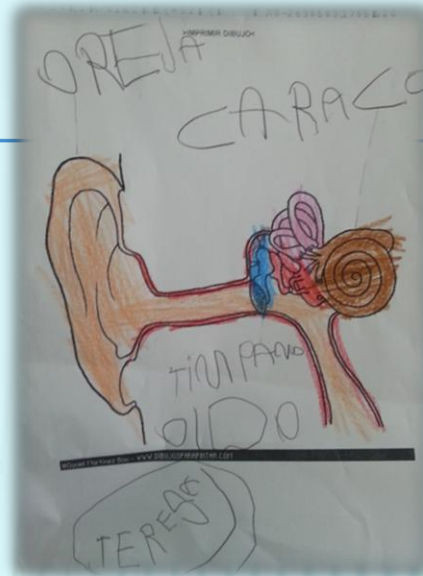
Aprendemos a dibujar las partes del ojo y cuáles son sus nombres



Además, sabemos hacer ojos con la plastilina







Sabemos que el oído sirve para escuchar sonidos... y coloreamos sus partes...



Lo pasamos genial tocando un cerebro de verdad, viendo todas sus partes y experimentando con ellas



Después hicimos nuestro propio cerebro con plastilina







Hemos aprendido que de nuestro corazón salen venas y arterias que transportan toda la sangre por nuestro cuerpo



Nos encantó el cuento del Ratoncito Pérez: el baile y el juego de pistas. Así que hicimos un dibujo con lo que más nos había gustado



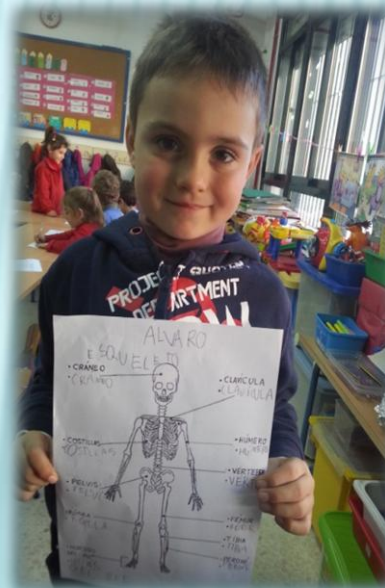


Para saber dónde están  
cada uno de nuestros  
huesos, hicimos un taller  
de masajes. Tocándonos  
el esqueleto unos a otros





Hicimos nuestro propio esqueleto... aprendimos a escribir los nombres de todos los huesos y nos encantó ver cómo eran los huesos de nuestros pies



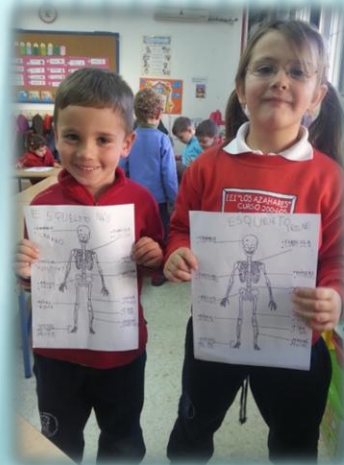


También experimentamos con la “Caja Mágica”, donde teníamos que meter la mano y describir cómo era el objeto que habíamos cogido



# ASAMBLEA FINAL

- ✘ Para finalizar nuestro proyecto, realizamos un dossier con todas las fichas y trabajos que habíamos realizado en el aula.
- ✘ Y por último, llevamos a cabo una asamblea donde cada niño comentó aquello que más le había gustado del proyecto. Entre todos compartimos las experiencias y vivencias de todo aquello que habíamos aprendido sobre el cuerpo humano.
- ✘ Lo que más les había gustado era aprenderse los nombres de los huesos y hacer su propio esqueleto



**PROYECTO**  
**"EL CUERPO HUMANO"**



NOMBRE: \_\_\_\_\_



**A pesar de algunas dificultades que han podido surgir en la elaboración del proyecto...ha sido un aprendizaje conjunto, donde las ideas e intereses de los niños han sido el eje del proyecto, y en el que se ha respirado un clima agradable y de confianza**



**¡FIN!**