

PROYECTO DE TABAJO

“LA PREHISTORIA”



SITUACIÓN DESENCADENANTE

El año pasado trabajaron en el colegio el proyecto “el universo”. Debido a la motivación de los alumnos/as, los/as profesores/as de Educación Infantil han decidido estudiar la historia desde un principio mediante los proyectos de trabajo, empezando por la prehistoria, que es el que nosotros/as hemos trabajado.

Se hizo una reunión con los padres y madres en la que se le informaba de la situación. Éstos quedaron tan satisfechos que desde casa hablaban a sus hijos del tema. ¡Incluso los Reyes Magos se han enterado y les han regalado juguetes de la prehistoria!

Durante la primera semana de clase los niños y niñas han traído libros de la prehistoria a clase y juntos los hemos leído. Confirmando la motivación de éstos empezamos el proyecto de la siguiente manera...

¡¡Al llegar del recreo hemos visto que los duendes nos han dejado una lanza, un hacha, un mazo prehistórico y una caja!!

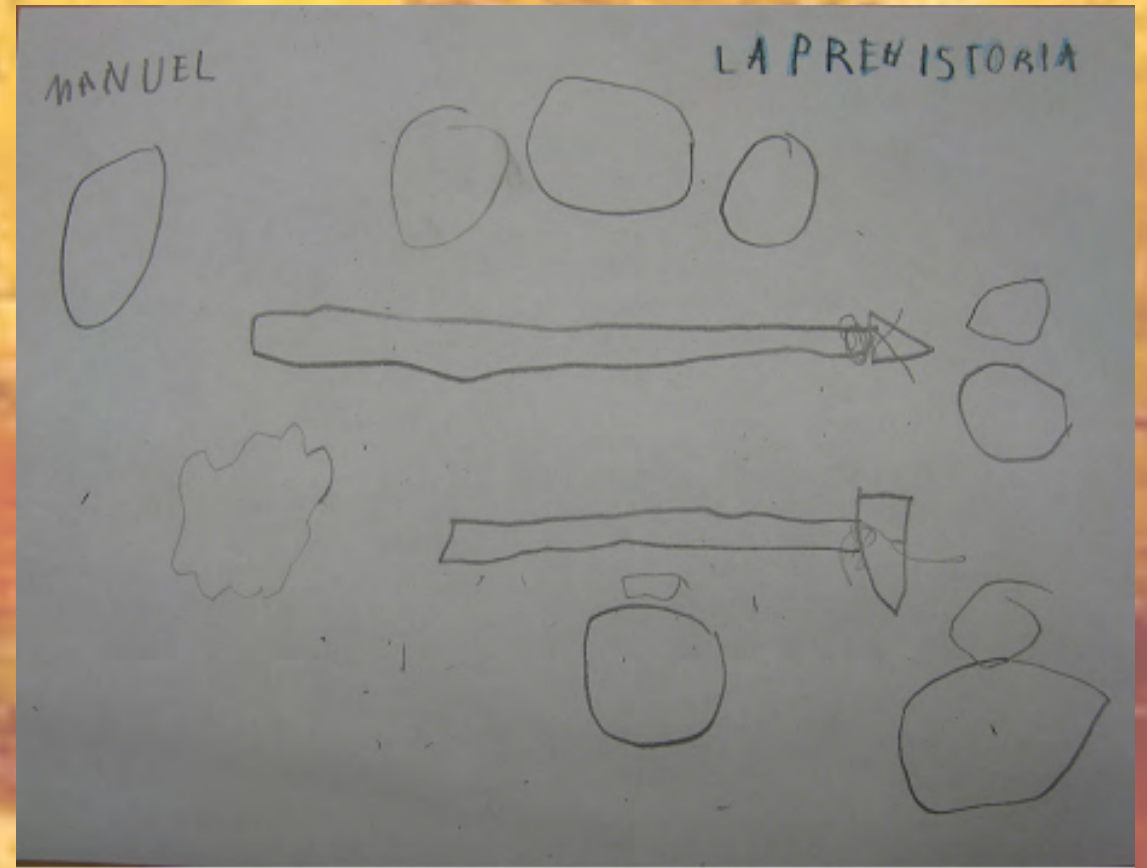
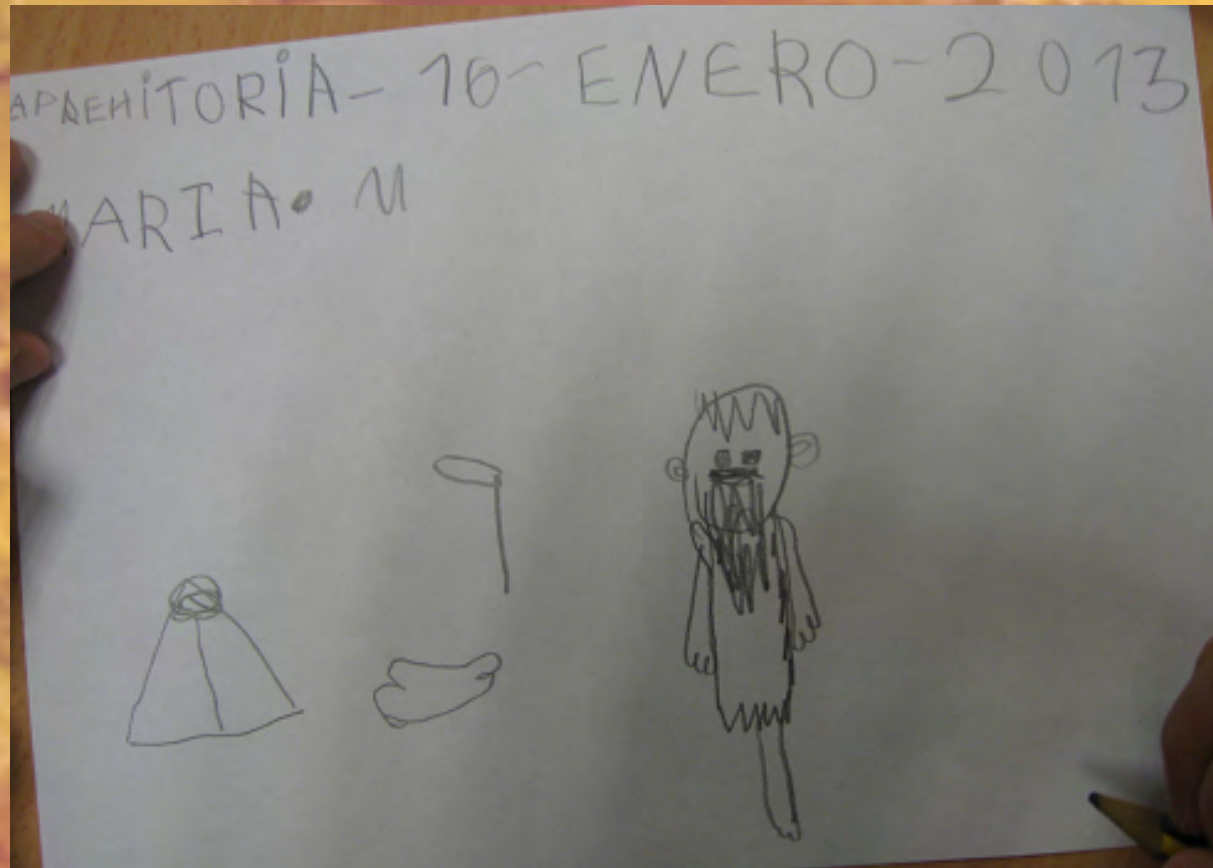


En la caja había pinturas rupestres, fósiles, piedras para hacer fuego, cuernos de animales, un vestido de una mujer prehistórica, una concha y dibujos de animales prehistóricos... ¡qué interesante es la prehistoria!

Hicimos una asamblea en la que dijimos todo lo que sabemos y lo que queremos aprender sobre la prehistoria



DIBUJOS DE LAS IDEAS PREVIAS



CARTA A LAS FAMILIAS

Queridas familias:

Durante los próximos meses vamos a aprender muchas cosas sobre la Prehistoria, por eso os pedimos vuestra colaboración en este Proyecto, ayudando a vuestro/a hijo/a a buscar información sobre este tema: dónde vivían, qué comían, cómo vestían,.....



Y llevando a clase cualquier material que realicéis con vuestros hijos/as: manualidades, murales, libros,.....



Gracias por vuestra colaboración

LO QUE SABEMOS...

- Sus joyas eran cuernos porque no tenían otra cosa.
- No había animales domésticos porque no existían todavía.
- Visten con las pieles de mamut, monos y leopardos. No llevaban pantalones ni zapatos porque no había tiendas.
- Son indios.
- Flechas: sirven para matar a los animales.
- Fuego: se inventó en la prehistoria frotando con dos piedras.
- Usaban las conchas para beber agua porque no tenían vasos y para cavar porque no había palas, para encontrar fósiles.
- Los terrícolas son hombres de la prehistoria.
- Pinturas rupestres: son camellos; hombres con flechas y rocas. Las hacían en la tierra con piedras y palos.
- Fósiles: son los dinosaurios, piedras pintadas, huesos. Sirven para hacer fuego.
- Mazo: piedra para pegar o antorcha.
- Los huesos son de los dinosaurios y de los animales. Los usaban para comer y para las mascotas de la época.

GUIÓN DE INTERROGANTES

Los interrogantes que han planteado los niños/as para trabajar en el proyecto son los siguientes:

- ¿Quiénes eran los hombres prehistóricos y porqué son diferentes?
- ¿Cómo lo sabemos?
- ¿Cómo vestían?
- ¿Qué comían?
- ¿Había coches?
- ¿Tenían casas?
- ¿Tenían juguetes?

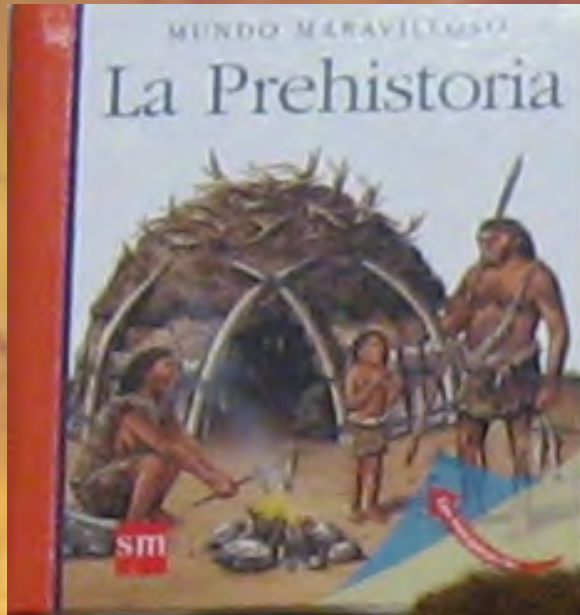
SITUACIONES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. DOCUMENTACIÓN

Para trabajar el fuego, dos hermanas trajeron una cartulina en la que explicaban y mostraban con una foto las dos maneras de hacer fuego que existía. Además con la ayuda de sus padres construyeron un fuego de cartón, con el que jugaban a las cuevas, donde nos da luz, alimento y ahuyenta a los animales salvajes... En la foto se ve como una de las niñas simula que hace fuego para explicárselo a sus compañeros/as.



Trajeron muchos libros y cuentos de la prehistoria que leímos entre todos y todas, mostrando las imágenes a nuestros compañeros/as.





*Son muy amenos,
aptos para su edad
y con imágenes
manipulativas.*



*Cuando les toca el
rincón de la
prehistoria, leen el
libro entre ellos/as.*



Calabaza seca y hueca que los hombres prehistóricos usaban para beber.



Además trajeron Play móvil de la prehistoria, con cuevas, flechas, animales prehistóricos, etc. que colocamos en el rincón de “La prehistoria” para que jugaran con ellos.



Mamuts hechos con cartón y goma eva con los que poder jugar. La alumna que los trajo explicó qué eran los Mamuts y las utilidades que tenía el animal para los hombres prehistóricos.



Este alumno trajo un hueso de Mamut y el fémur de un niño prehistórico para que pudiésemos ver la diferencia de tamaño entre uno y otro.

A sus compañeros/as les encantó y estaban entusiasmados por jugar con ellos.



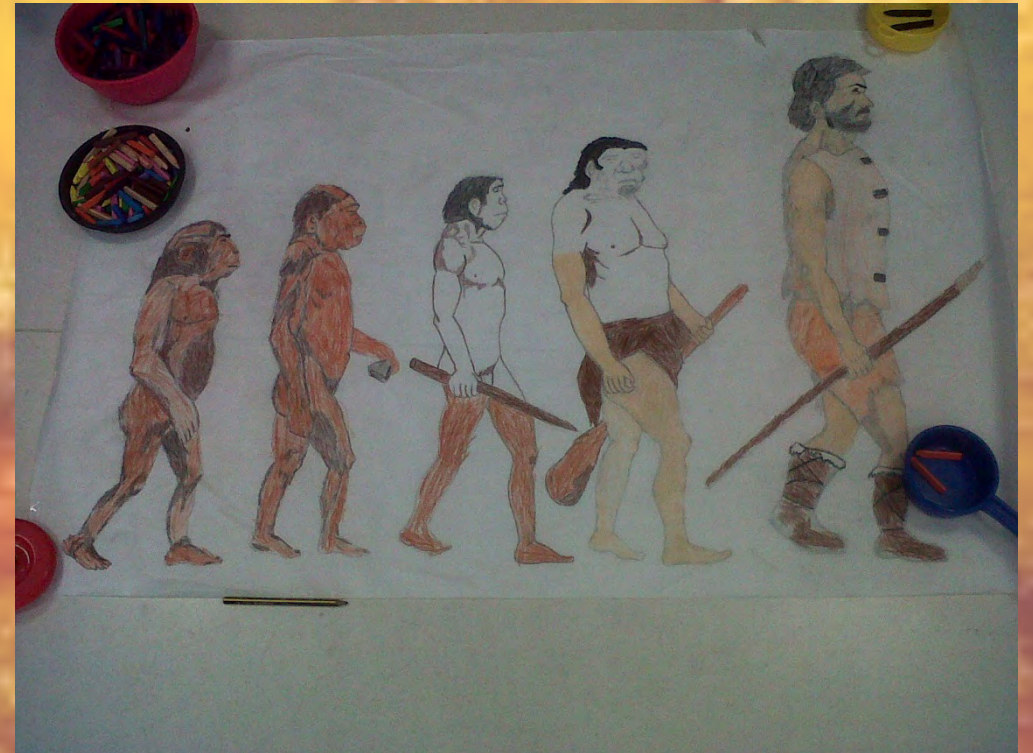
*Vestimenta de los
hombres y mujeres
prehistóricos.*



*Flechas y arcos con los que
cazaban a los animales*

DESARROLLO

Para estudiar la evolución del hombre hicimos varias actividades...



Pintamos un mural, lo coloreamos y debajo le pusimos el nombre a cada especie. Por último lo colgamos en clase



Bits de la prehistoria, con las características y fotos de cada etapa.
Los explicamos y los dejamos en el rincón para que puedan verlos cuando quieran.



Además dramatizamos un cuento de la evolución del hombre.

Si algún alumno/a tenía dudas entre una especie u otra podía ayudarse con los Bits.



Actividad de psicomotricidad, andando encorvados o erguidos, según fuésemos Australopitecos, homo Sapiens, etc.

Se lo pasaron muy bien imitando desde el mono, hasta el hombre y pudieron vivir en su propio cuerpo la evolución.



Parchís de la evolución del hombre.

Para trabajar la lógico-matemática las maestras hicimos este parchís, con el que los niños trabajan los números desde el juego.

La mayoría de los ellos/as nunca habían jugado por lo que estaban muy motivados y se ayudaban unos a otros.

¡Conocimos todos los animales prehistóricos!



Este tema ha sido uno de los que más les ha gustado. Después de hacer las caretas estuvieron jugando a cazar animales prehistóricos con ellas puestas.

¿Qué comían?



Recogimos revistas de alimentación y seleccionamos aquellos alimentos que se comían en la prehistoria y que actualmente seguimos consumiendo. Los pegamos en un mural dividido en tres columnas; recolección, caza y pesca.

La actividad les pareció muy divertida y no tuvieron problema para seleccionar los alimentos y colocarlos en la columna adecuada.

¿Dónde vivían?



Les contamos el cuento “La cueva de Altamira” para introducir las viviendas. A continuación, les mostramos unos bits con las cabañas y cuevas prehistóricas, explicándoles cuando vivían en unas y cuando en otras.

Las pinturas rupestres



Con pintura de dedos roja nos pintamos las manos y decoramos nuestro rincón



Las profesoras decoramos con papel continuo marrón la entrada de la clase, simulando la entrada a una cueva.

Ambas actividades fueron muy motivantes y llamativas para los niños/as.

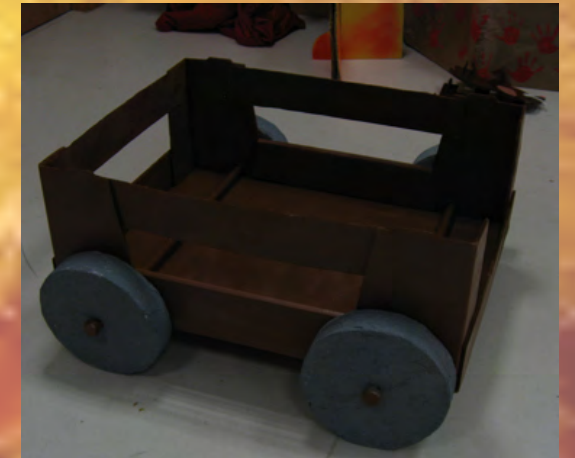
¡Inventaron el fuego!



Para trabajar el fuego, después de la intervención de dos alumnas que trajeron información de su casa, hemos hecho esta ficha con papel celofán rojo, cola y virutas de cera roja, amarilla y naranja.

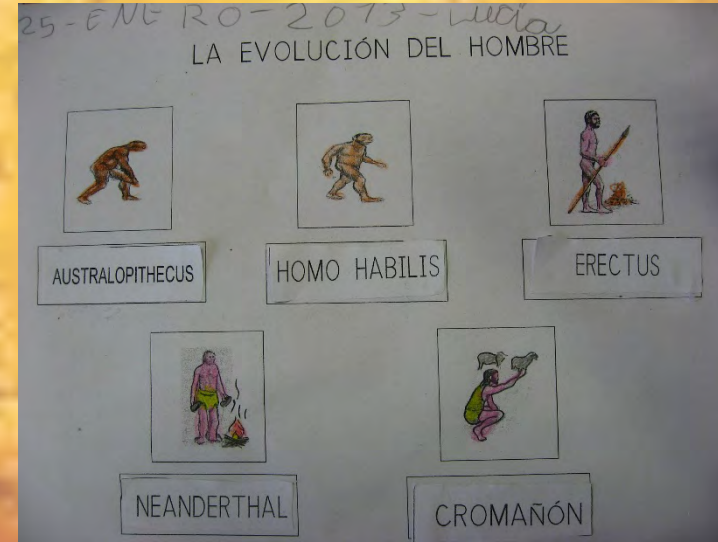
Les gustó mucho, aunque les costó un poco de trabajo realizarla.

¡También inventaron la rueda!



Para trabajar la rueda vimos un video sobre ésta y construimos un carro prehistórico entre todos/as.

EVALUACIÓN



Para evaluar la evolución del hombre realizaron una ficha en la que venía cada especie y por separado su nombre, tuvieron que recortar el nombre y pegarlo en el espacio correcto.

Les costó un poco de trabajo pero entre ellos/as se ayudaron y consiguieron un buen resultado.



Realizaron una actividad en la que tenían que colorear el proceso de invención de la rueda, recortar cada imagen y pegarlas en orden cronológico.



Para la alimentación hicieron otra actividad en la que tenían que dibujar un alimento en cada cuadro y escribir debajo si era de recolección, caza o pesca, de forma que a su vez trabajaban la lectoescritura.

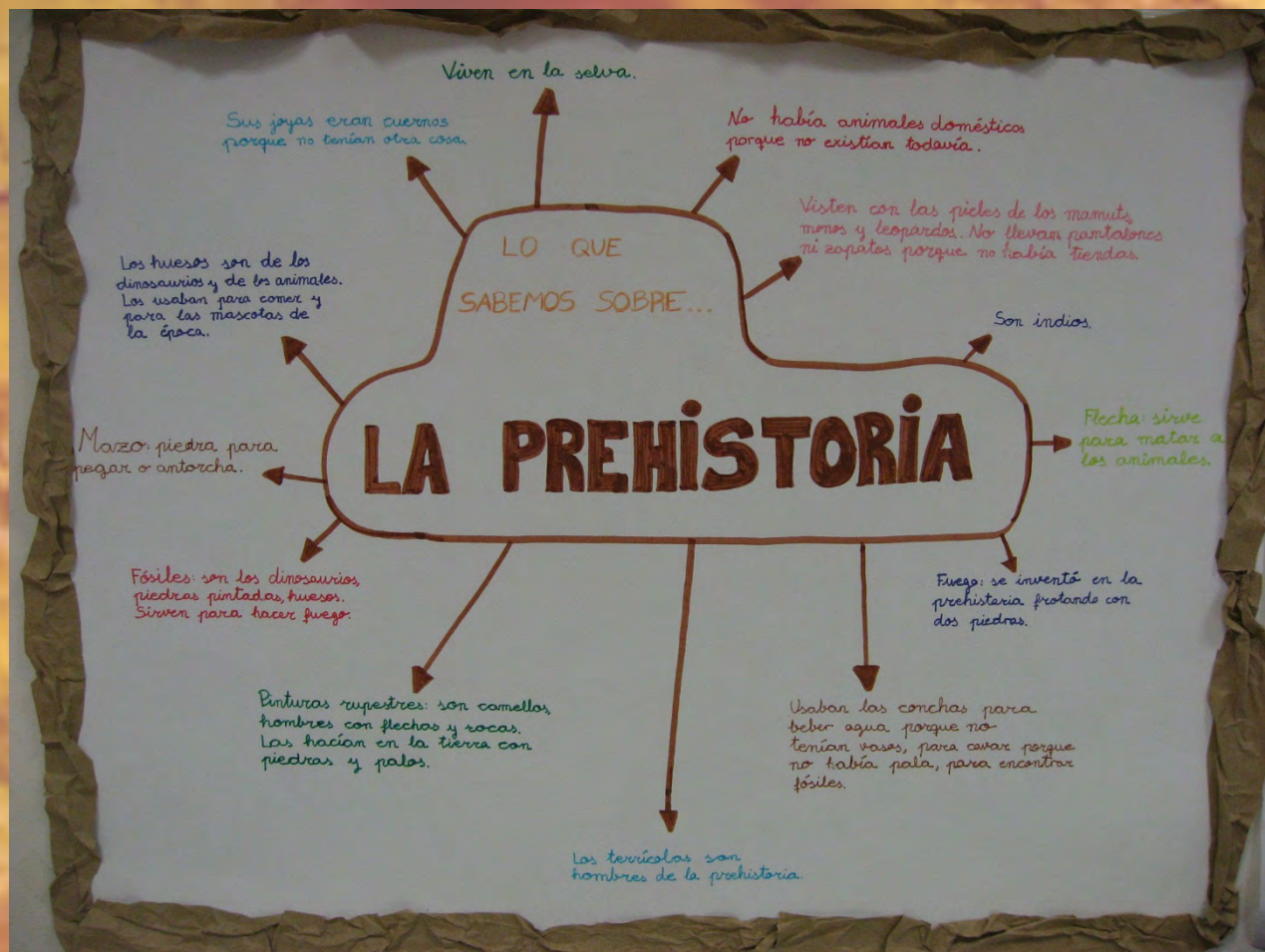


Las pinturas rupestres las evaluamos con un dibujo en el que los niños/as plasmaron a los hombres prehistóricos cazando mamuts.

OBJETIVOS

- Construir su propia identidad e ir formándose una imagen positiva y ajustada de sí mismo, tomando conciencia de sus emociones y sentimientos a través del conocimiento y valoración de las características propias, sus posibilidades y límites.
- Establecer relaciones sociales satisfactorias en ámbitos cada vez más amplios, teniendo en cuenta las emociones, sentimientos y puntos de vista de los demás, así como adquirir gradualmente pautas de convivencia y estrategias en la resolución pacífica de conflictos.
- Observar y explorar su entorno físico, natural, social y cultural, generando interpretaciones de algunos fenómenos y hechos significativos para conocer y comprender la realidad y participar en ella de forma crítica.

MAPA DE CONCEPTOS



- La evolución del hombre.
- Los animales y la alimentación en la prehistoria.
- Viviendas y pinturas rupestres.
- Inventos destacados de la prehistoria: el fuego y la rueda.
- Vestimenta, utensilios, herramientas...
- Construcciones importantes de piedra.
- Paleontología.

DOSSIER

El Dossier está programado para la última parte del proyecto, dónde los alumnos/as recuerdan todas las actividades que han realizado durante el proyecto. Las encuadernaremos, haremos una portada y nos lo llevaremos a casa para enseñarle a papá y a mamá lo bien que nos lo hemos pasado aprendiendo la prehistoria.

No nos ha dado tiempo a trabajar todo lo que teníamos programado, por lo que no he podido experimentar la realización del dossier.

8. EVALUACIÓN

Debido a la motivación de los niños y niñas y la extensión del proyecto, no nos ha dado tiempo a terminarlo en el periodo de prácticas, por lo que no he podido ver la evaluación.

Esta parte se hará con un mural en el que pondremos todo lo que han aprendido los alumnos/as con el proyecto, tal y como lo teníamos programado y con un dibujo individual de cada alumno/a en el que mostrarán todo lo que han aprendido.

NUESTRO RINCÓN PREHISTÓRICO



Poco a poco con el material que nos traían las familias, el que traían las señoras y el que hacíamos nosotros/as en clase, hemos creado nuestro rincón de la prehistoria, ¡donde jugamos después de trabajar y nos lo pasamos genial!

Como conclusión quería dar las gracias a todos/as aquellos/as que hacéis posible que los alumnos/as de prácticas vivamos esta experiencia, afianzando que esto es lo que nos hace ser felices, desde la Facultad de Ciencias de la Educación hasta los centros, y las maestras por supuesto, gracias.

Realizado por Rosario Bellido Cruz

CEIP Noreña