

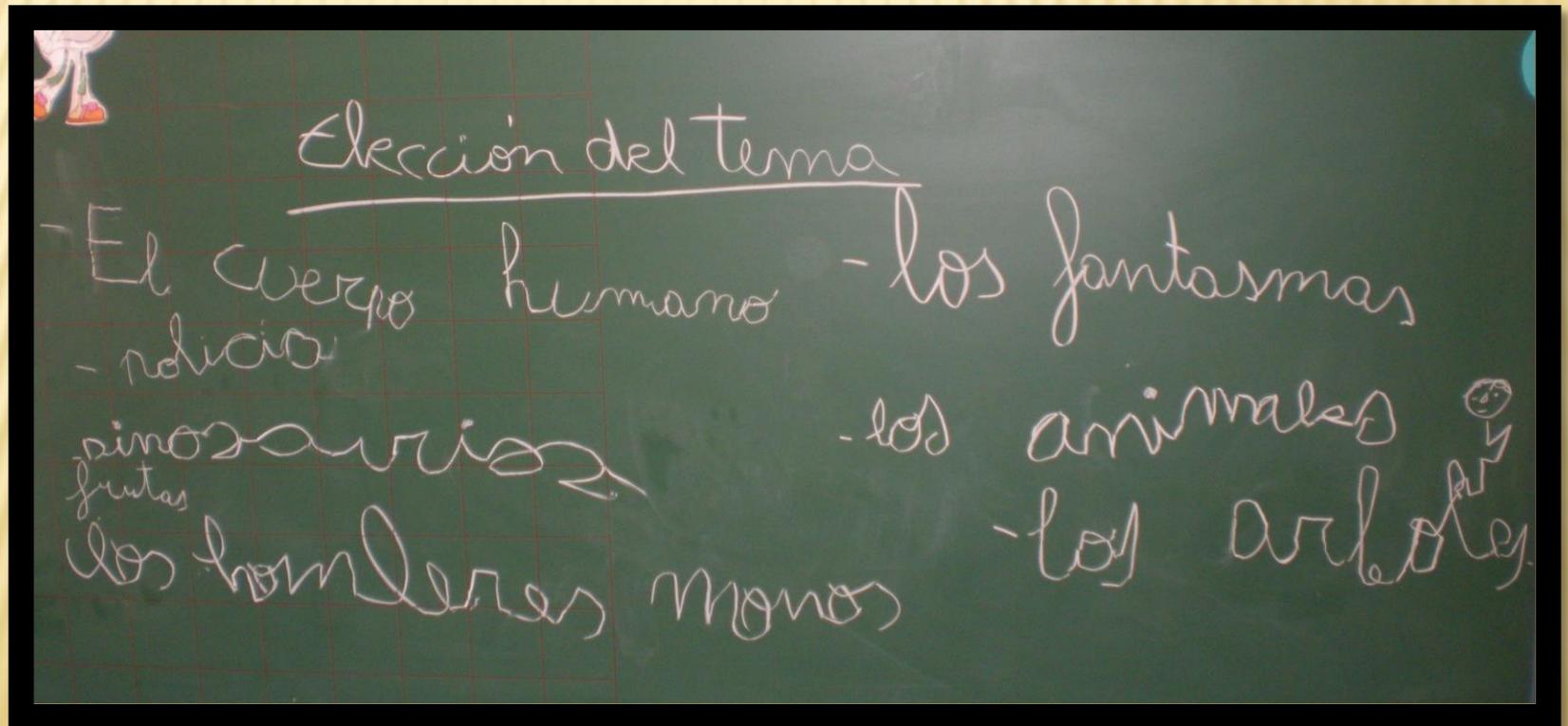
PROYECTO DE TRABAJO "LOS HOMBRES MONOS"



RAQUEL MUÑOZ PORRAS, 4º DE GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL,
5 AÑOS.

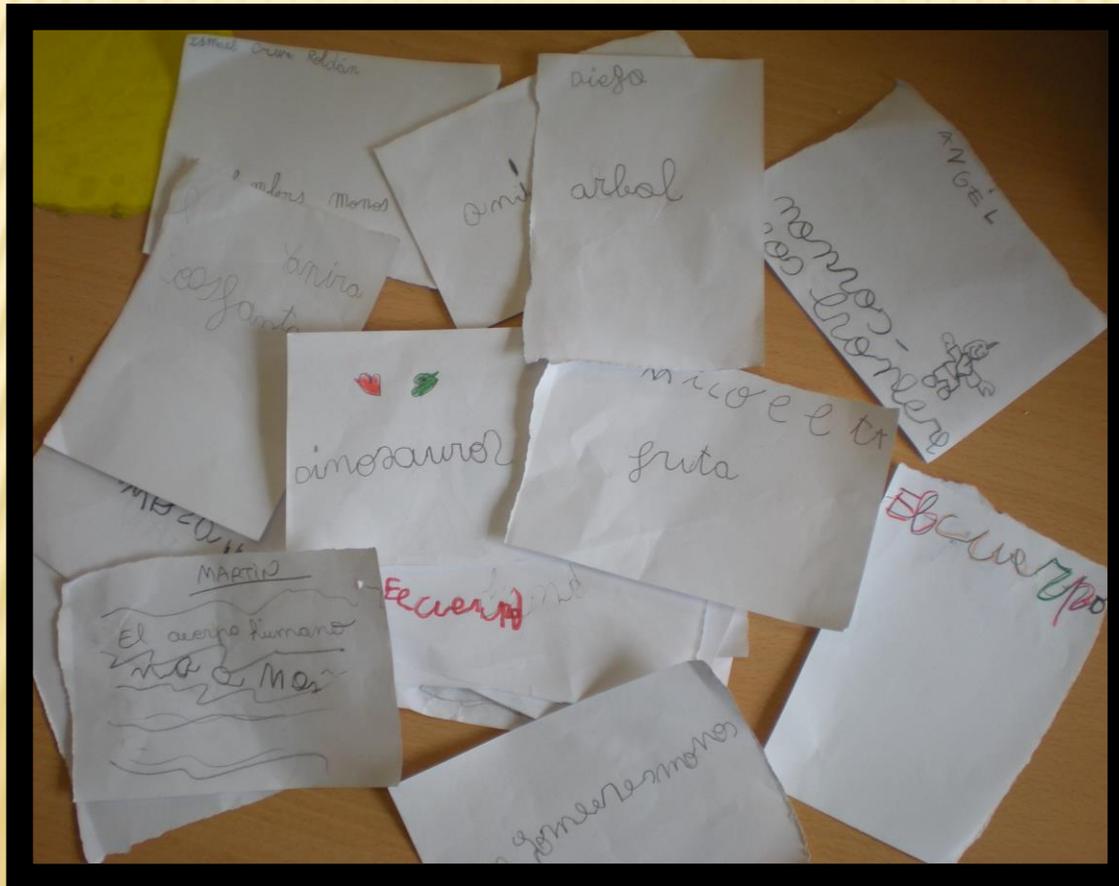
SITUACIÓN DESENCADÉNATE

Batalla de temas posibles para nuestra investigación:



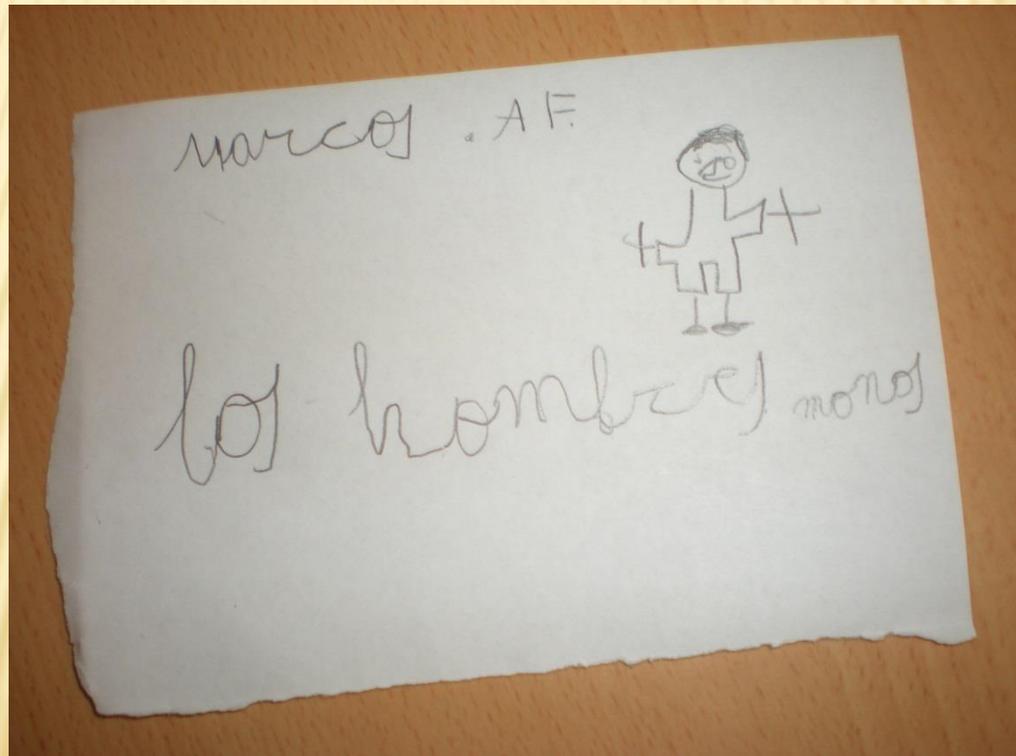
SITUACIÓN DESENCADENANTE

¡Ahora toca votar!



SITUACIÓN DESENCADENANTE

El tema más votado fue...



DIBUJO INICIAL



CARTA A LAS FAMILIAS



Mamá y papá:

Queremos investigar cosas de los hombres monos

Ayúdame a buscar información y traerla al cole.

-11- Ismael

ismael



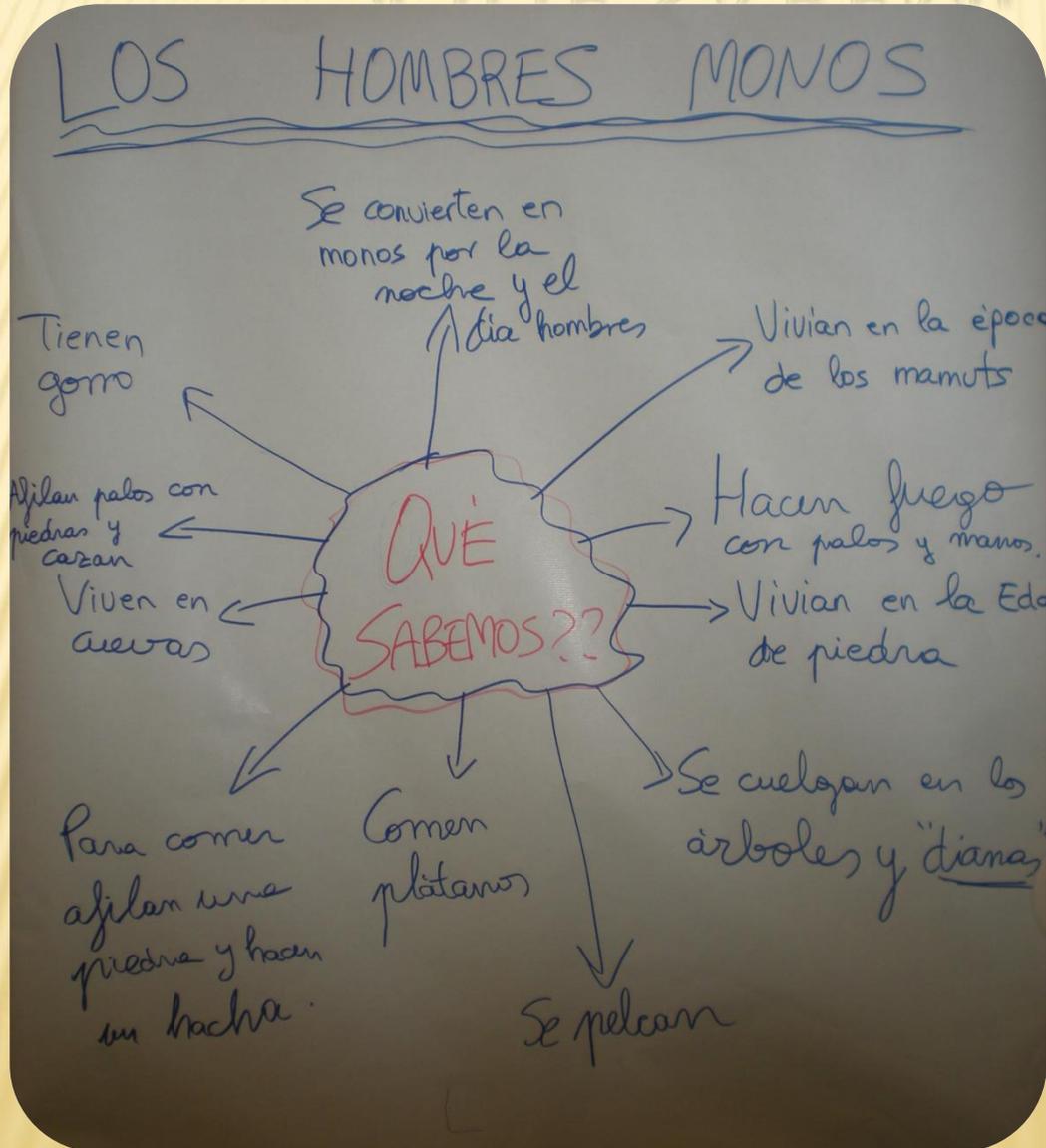
mamá y papá:

quiero saber de los hombres monos o ayuda mamá y papá para información o de los papi i mamá i traerla al cole

aricia



¿QUÉ SABEMOS?



¿QUÉ QUEREMOS SABER?

"LOS HOMBRES MONOS"

Si hemos nacido de los mones
MARTA CAMACHO -

¿Saben nadar?
MARCOS ALCALA - SARA
Marta 25 DANIEL

¿Cómo hacían el fuego?
MARINA - Angel
Marta 19

¿Cómo se mueren?
Marta 18

¿QUÉ QUEREMOS SABER?

¿Qué comían? ¿cómo quisan?
DIEGO

¿Dónde viven?
ENRIQUE

¿Sabían contar?
ALICIA -

¿Cuándo vivieron?
CARLOS - ANDREA
del Canal

¿Saben leer?
MAREK MOYA -
Lunes 17

¿Cómo cazaban?
ISMAEL - JESÚS - SANCHEZ
Marta 14

FASE DE DOCUMENTACIÓN

El alumnado pensó, que la mejor forma de investigar este tema era preguntándole a las familias. Por esa razón decidimos que cada alumno y alumna junto con su familia fuera experto en un tema en concreto.



FASE DE DOCUMENTACIÓN

La recogida de información en general ha sido muy amplia. El alumnado ha aportado mucho material como libros, películas, murales, imágenes, herramientas, maquetas, alimentos...



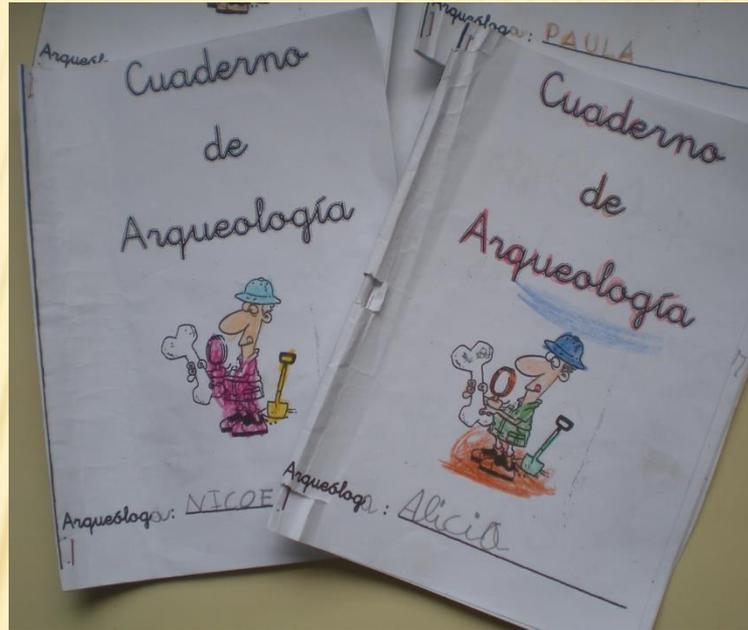
FASE DE PRODUCCIÓN

Comenzamos con nuestra investigación



Un paquete llega a clase. Es de un arqueólogo, nos envía cuadernillos de arqueología para apuntar todo lo que investiguemos y se ofrece para venir a visitarnos.

Miercoles 1-26
como cazaleon
con palo
con arco y flech



NO-SABIA
LEER
HOMBRES
PREHISTORICOS


EL FUEGO
1. con piedras
2. con palo
con palo


Lunes 27- Martes 28-14-
En un momento
Luego vienen en
aviones


los hombres
prehistoricos
SI sabian nadar
++ + ++ + ++ + ++ +


Pintamos con pigmentos naturales como en la prehistoria



Decoramos nuestra cueva



El arqueólogo viene a clase. Tras una explicación de su trabajo y de hablarnos sobre la prehistoria, realizamos una excavación en el arenero.



Aprendemos a contar como en la prehistoria



Pelamos frutos secos con piedras y vemos otros alimentos como el trigo y el maíz.



Realizamos huesos con pasta de sal, que nos servirán de accesorio para la fiesta final.



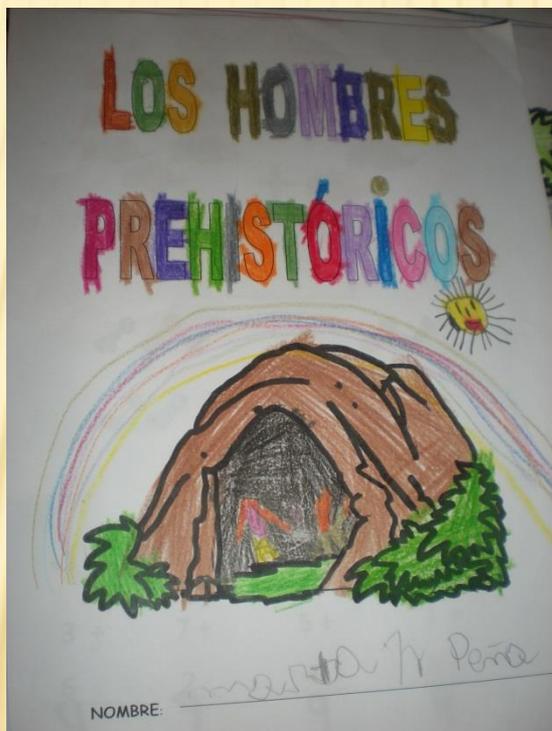
Rincón de la prehistoria



FASE DE EVALUACIÓN



Dossier



Dibujo Final



FIESTA FINAL:

Donde las familias nos realizaron una representación teatral. Nos disfrazamos y comimos como en la prehistoria y se hizo entrega de un diploma a cada alumno y alumna.



EVALUACIÓN DEL PROYECTO

Una vez finalizado el proyecto, tanto el alumnado como las maestras realizamos un cuestionario.

EVALUACIÓN DE PROYECTO DE TRABAJO: PROFESORADO					
Título del proyecto:	Los hombres prehistóricos				
Edad:	I-5				
Duración:	2 meses				
Niveles: 1. ninguno. 2. algo. 3. bastante. 4. mucho. 5. muchísimo.	1	2	3	4	5
Grado de interés en el comienzo del proyecto					X
Grado de interés durante el proyecto.					X
¿La información recogida ha ayudado a resolver todas las preguntas del alumnado?					X
¿Las actividades han respondido a todas las preguntas del alumnado?					X
¿La participación de la familia ha sido la requerida?			X		
¿El alumnado ha disfrutado, experimentado y aprendido con las actividades propuestas?					X
¿El grado de dificultad de las actividades ha sido el apropiado para la edad?					X
¿El material utilizado para las actividades ha sido en apropiado para la edad?					X

EVALUACIÓN DEL PROYECTO: ALUMNADO	
Nombre: <i>Amelia</i>	
Edad: <i>5 años</i>	
¿Te ha gustado el proyecto?	
 	
Dibuja lo que más te ha gustado del proyecto	Dibuja lo que te ha parecido más difícil del proyecto
	

EVALUACIÓN DEL PROYECTO: ALUMNADO	
Nombre: <i>Ismael</i>	
Edad: <i>6 años</i>	
¿Te ha gustado el proyecto?	
 	
Dibuja lo que más te ha gustado del proyecto	Dibuja lo que te ha parecido más difícil del proyecto
	