

BITÁCORA "EL MUNDO MARINO DE 4 AÑOS A"



**Tutora profesional: Consolación
Encinas**

Tutora académica: Rosario Mérida

Alumna: Carmen Jiménez del Pino

Curso académico 2017/18

C.E.I.P. Hernán Ruiz (Córdoba)

A 3D-rendered scroll of parchment is unrolled, showing text. A quill pen lies on the surface in front of the scroll. The scroll is light beige with a darker brown inner core. The quill is also light beige with a dark brown tip. The background is plain white.

**Aquí os dejamos
nuestro diario pirata
para que podáis
conocer las mil y una
aventuras que hemos
vivido a lo largo de
estos dos meses.**

Bienvenidos a nuestra aventura

Esta historia ocurrió en el año 2018, entre los meses de marzo y mayo, en un colegio de la ciudad de Córdoba llamado C.E.I.P Hernán Ruíz.



Situación desencadenante

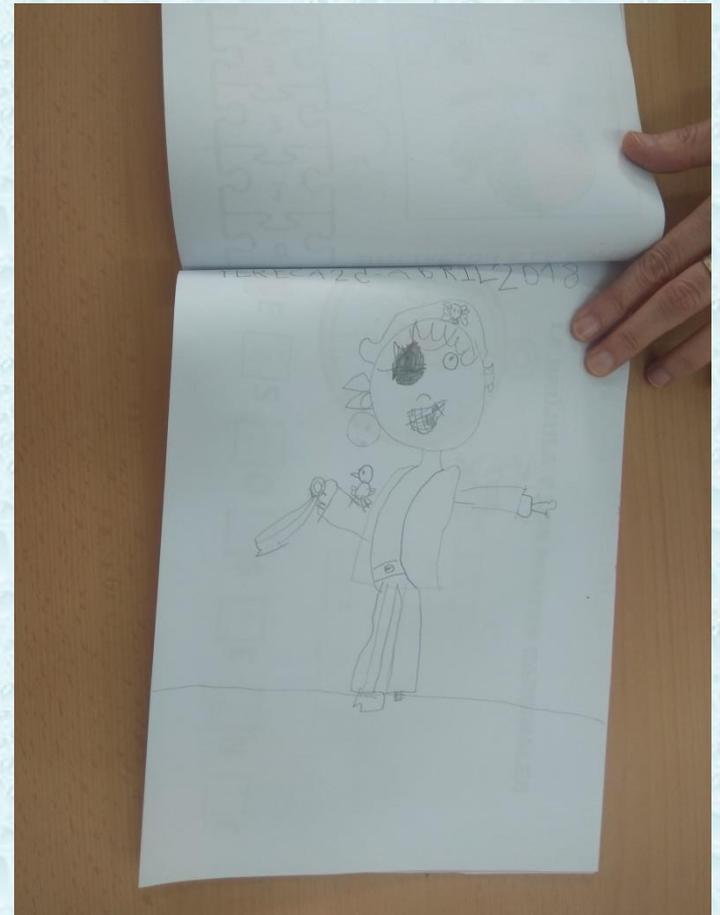
Todo comenzó con una asamblea inicial un tal 16 de marzo del 2018 donde dijimos sobre qué queríamos investigar. Piratas, el universo y Egipto fueron los tres temas sometidos a votación.

Votación conjunta de las dos clases de 4 años



Ideas previas

17 de marzo de 2018, hacemos nuestro primer dibujo pirata antes de empezar la investigación.



¿Qué queremos saber?

¿Qué sabemos de los piratas?

20 de marzo nos hacemos expertos.

EXPERTOS

- PIRATAS MUJERES + MEMA
- PIRATAS HOMBRES
- TESOROS. [REDACTED] JOSEMPOL
- ESPADAS HUGO PAULA
- VESTIMENTA LUCIA
- QUE COMÍAN SERGIO AITOR
- DÓNDE VIVÍAN ISLAS
- POR DÓNDE VIAJABAN HUGO KEBERLIN
- BARCOS PIRATAS Y VIKINGOS
- MAPAS DEL TESORO LIDYA SAUL
- CÓMO JUGABAN CLARA VICTOR
- DÓNDE DORMÍAN BRITTANY
- ¿QUIÉN ENCUENTRA LOS TESOROS?
- CÓMO ERA SU PERSONALIDAD.
- FAMILIAS PIRATAS 4324 ELISA
- PIRATA BARBANEGRA. CAMO EL
- MÓVILES 202 E

¿QUÉ SABEMOS?

- COMÍAN POLLO ASADO Y LO (15) CALENTABAN EN UNOS FUEGOS
- ANTIGUAMENTE TENÍAN ESPADAS DE MADERA, HIERRO Y CARTÓN (8)
- NO TENÍAN MÓVILES PORQUE NO TENÍAN DONDE GUARDARLOS, EL CINTURÓN ERA PARA LAS ESPADAS. Y VIVÍAN EN UNA TEMPORADA DÓNDE NO HABÍA MÓVILES (8,10)
- SEÑALAN LOS TESOROS CON UNA X
- SE LLAMAN BARBANEGRA, BARBAROJA Y OTRO BARBARZUL
- METEN MAPAS EN LAS BOTELLAS (9)
- MIRABAN POR GATALEJOS (7)
- EN CÁDIZ HAY UN BARCO PIRATA CON CABEZA DE DRAGÓN (15). EL BARCO ES VIKINGO (8)
- NO SALEN EN LA BOLA DEL MUNDO (10)
- LAS ESPADAS SON DE GUERRA Y LAS HACEN LOS PADRES (9)
- LLEVABAN PARCHES (4,11) Y GARFIOS
- TENÍAN TESOROS (8)
- LOS VIERNES NO HACEN NADA PORQUE ES FIN DE SEMANA (2)

¿Qué queremos aprender?

¿QUÉ QUEREMOS APRENDER?

- DE PIRATAS MUJERES (16) (3) ✓
- POR DÓNDE VIAJABAN LOS BARCOS (14) ✓
- BAÚL Y TESOROS (2) ✓
- ESPADAS (7) ✓
- HOMBRES PIRATAS (6) ✓
- CÓMO VESTÍAN LOS PIRATAS (9) ✓
- VIDA PIRATA (5) ✓
- QUÉ COMÍAN (14) ✓
- CANCIONES PIRATAS (13) ✓
- ISLAS DE LOS TESOROS (2) ✓
- CÓMO SON LOS MAPAS PIRATAS ✓
- POR DÓNDE VIAJABAN. OCEANOS (10) ✓
- POR QUÉ USABAN PARCHES (11) ✓

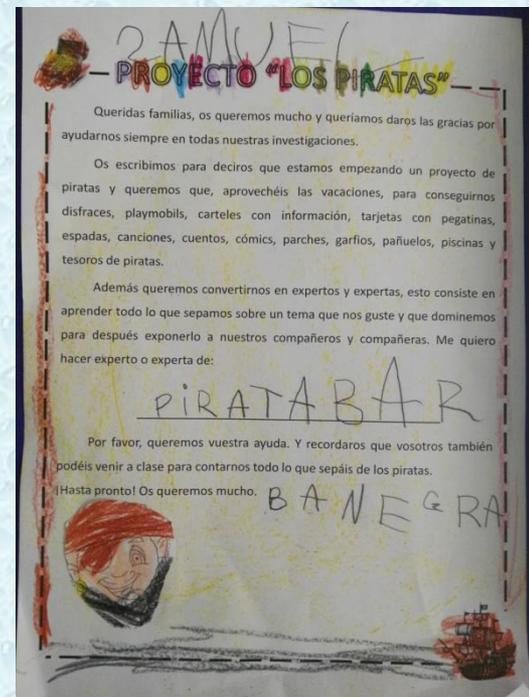
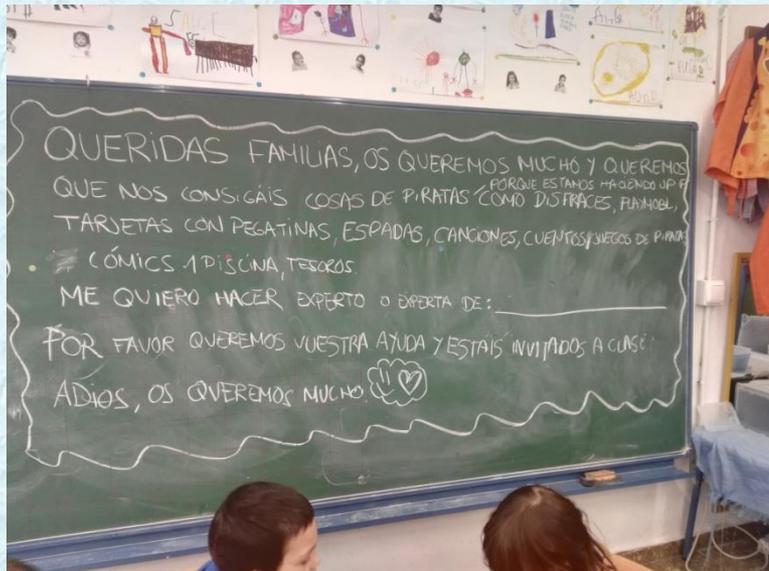
¿Qué queremos hacer?

¿QUÉ QUEREMOS HACER?

- QUEREMOS IR AL RÍO GUADALQUIVIR ✓
PERO UN DÍA QUE NO SEA VIERNES PORQUE
LOS VIERNES DESCANSAN (1)
- COSAS CON PEGATINAS, ADORNOS Y PURPURA
(2, 3, 4) ✓ X
- PIRATAS CHULOS (3) Y CÓMICOS (1, 2) ✓
- QUE VENGAN LA CLASE DE 2º A ENSEÑARNOS
CÓMO SE HACEN LOS CÓMICOS (18) ✓
- TRAER 3 PIRATAS GRANDES Y 2 PEQUEÑOS (1) ✓
- TRAER Y FABRICAR ESPADAS Y CARROS (8, 10, 16) ✓ X
- DISFRAZARNOS DE PIRATAS (13): A MI HERMANO
MAMA ALVARO PORQUE ME HA GUSTADO PEQUEÑO (15) ✓
- QUE VENGA LA MAMÁ DE HUGO A ENSEÑARNOS
POR DONDE VIAJABAN LOS PIRATAS (10) X
- JUGAR A LOS PIRATAS DEL TESORO (8) ✓
- TRAER JUEGOS DE PIRATAS (12) ✓
- SUBIRNOS EN CANOA PARA BUSCAR EL
BARCO PIRATA (3) X
- DECORAR LA CLASE CON CARTELES Y PALABRAS
PIRATAS (16), CON UN PIRATA EN LA PUERTA
(7), CON UN BARCO PIRATA (8) Y CON COSAS
POR LAS VENTANAS (13) ✓
- MAPAS PIRATAS (3) ✓
- JUGAR A QUE ESTAMOS
EN UN BARCO PIRATA (1) ✓
- BARCO GRANDE GRANDE (2) ✓
- IR AL MAR SUR PARA BUSCAR
LOS PIRATAS (7) X
- VER LOS RÍOS POR LA BOLA
DEL MUNDO (15) ✓
- CANCIONES Y PARCHES ✓ X
- JUEGOS PIRATAS. OCA, PARCHÍS... (5)
DÓNDE GANEMOS MONEDAS DE TESOROS ✓
- HACER LIBRO CON LA CANCIÓN
DE BARBANEGRA (16) X
- CUENTOS PETER RABIN (8, 14) ✓

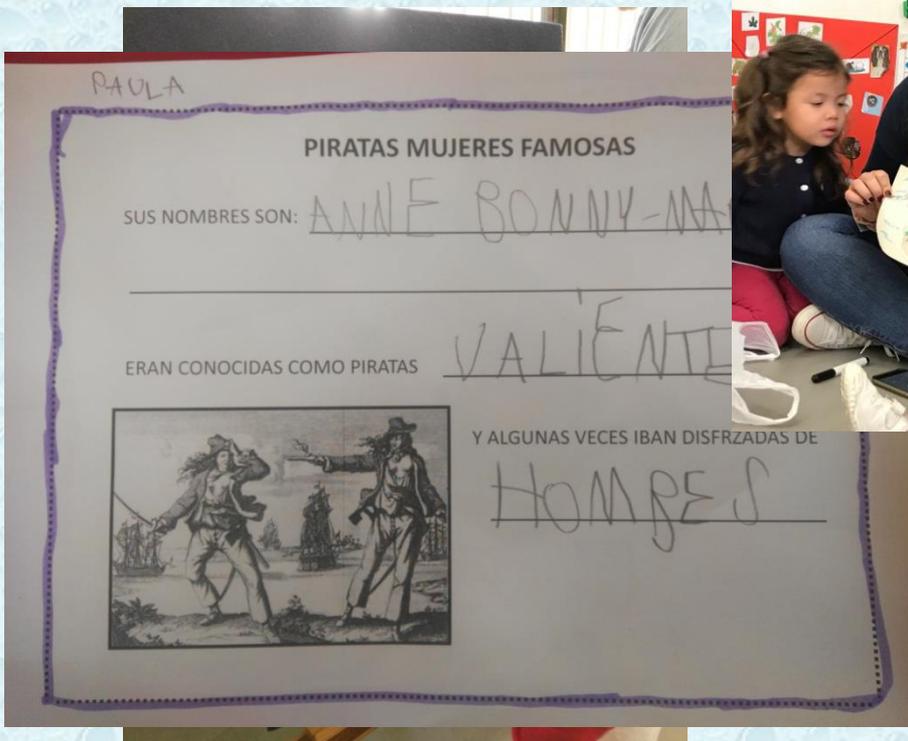
Carta a las familias

21 de marzo de 2018, informamos y pedimos ayuda a nuestras familias acerca de nuestra nueva investigación. Entre todos inventamos la carta y la Seño Carmen escribe. Se crean conflictos de cómo se escriben algunas palabras (“Expertos es con la E de Elisa...”).



Situaciones de aprendizaje

2 de abril, volvemos de las vacaciones de Semana Santa y empieza la fase de Documentación. Nuestros expertos se ponen manos a la obra y nos explican sus trabajos.



Experta mujeres piratas

Experto juegos piratas

Situaciones de aprendizaje

3 de abril, decidimos como adornar la clase y hacemos sesión de ABN (Descomposición de números barco pirata).



Situaciones de aprendizaje

4 de abril, nuestro experto nos explicó por qué océanos viajaban los piratas, por qué iban a América, que islas eran las más famosas... aprendemos geografía con el globo terráqueo.



Además, hacemos sesión de psicomotricidad de juegos piratas. Malapata y Penélope nos dejan una carta diciéndonos que nos ayudaran en nuestra investigación pirata y nos dejan algunas cosas para que decoremos la clase.



Reestructuramos los rincones



Rincón de investigación



Rincón del barco pirata

Reestructuramos los rincones



Rincón de la pizarra



Rincón de lógica-matemática

Situaciones de aprendizaje

6 de abril,. Nuestros expertos continúan y la seño Carmen y la Seño Nuria cuentan la historia del capitán Clemente. Foto ficha barco (adivinanzas)



Experta vestimenta
pirata



Experto espadas y



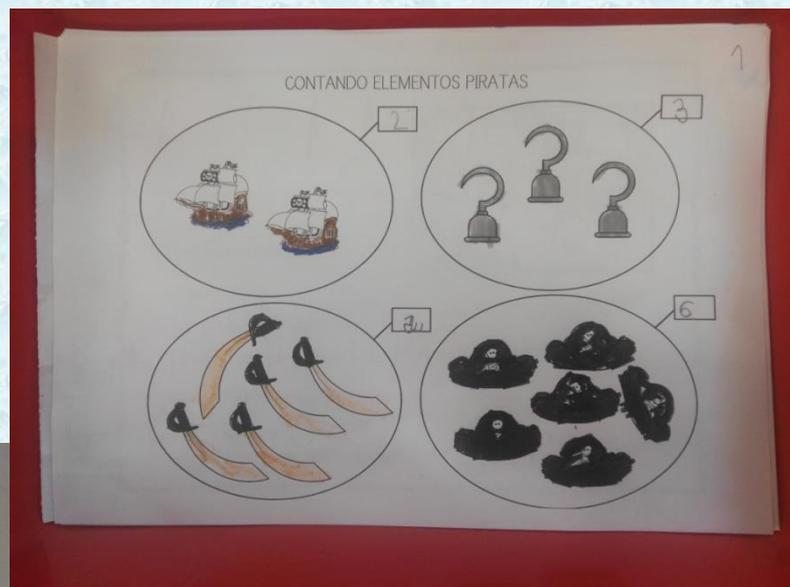
Experto barcos piratas

Los cuentos y teatros forman una parte esencial de nuestro trabajo... Fotos sesión conjunta pirata Paco



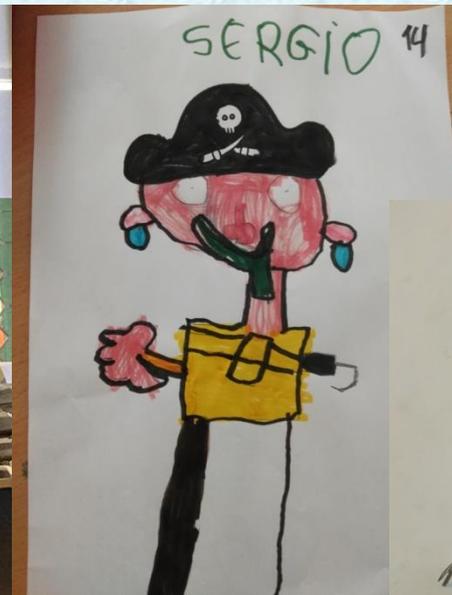
Situaciones de aprendizaje

Nueva semana, 9 de abril, la tripulación pirata de 4 años A nos ponemos manos a la obra con una sesión de conjuntos de ABN con elementos piratas.



Situaciones de aprendizaje

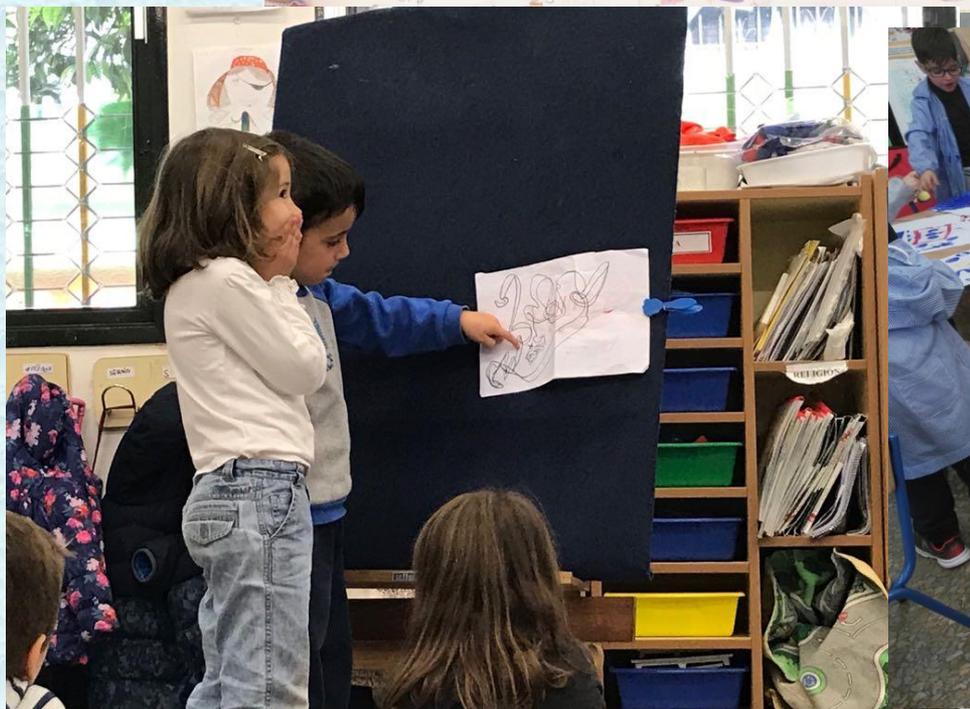
10 de abril, nuestro experto Barbanegra nos cuenta las peculiaridades de este pirata, además da respuesta a su duda inicial de si Barbanegra tenía barba negra cuando era joven.



Dibujos orientados de piratas

Situaciones de aprendizaje

11 de abril, viene nuestro experto de la alimentación pirata y nuestra experta en tesoros. Hacemos taller de pintura de mapas del tesoro con esponjas.



Situaciones de aprendizaje

Como queríamos traer a la clase un barco grande grande para que quepásemos nosotros, diseñamos de dos en dos el tipo de barco que queremos, y después votamos cual es el que más nos ha gustado.



Taller de padres. Barco pirata

Nuestras tutoras profesionales se ponen en contacto con las familias para comunicarle que las alumnas de prácticas piden su ayuda. Fijamos fecha y hora y... ¡Manos a la obra!



Situaciones de aprendizaje

14 de abril, vamos a la biblioteca del cole y hacemos una 'búsqueda y revisión bibliográfica de libros piratas.



Situaciones de aprendizaje

Nueva semana, nuevo experto. 15 de abril y nuestro experto nos cuenta la respuesta a su interrogante inicial de si los piratas tenían móviles. La seño Carmen, también se hace experta y cuenta todo lo que ha investigado sobre la isla Tortuga.



Tomemos cocos y bebemos agua de coco



Situaciones de aprendizaje

Algunas cosas de matemáticas con ABN de esta semana.
(Loros con plumas)



Bingo pirata



Iniciación a la suma

Situaciones de aprendizaje

Sesión de psicomotricidad recorrido por la isla pirata. (Sesión exterior, tres niveles)



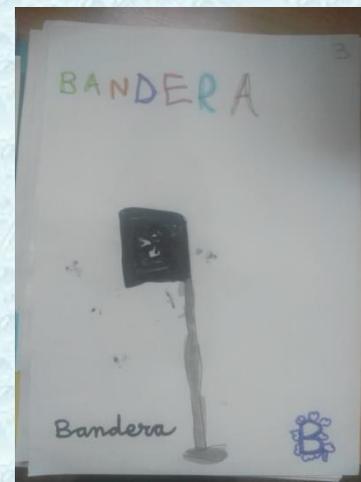
Situaciones de aprendizaje

La última semana del mes de abril empieza con la llegada de Penélope. 23 de abril, día del libro, y Penélope nos lee su libro preferido.



Situaciones de aprendizaje

Creamos nuestro propio diccionario pirata. Para ello primero escribimos el abecedario en la pizarra y vamos diciendo todas las palabras piratas que se nos ocurran por cada letra



Situaciones de aprendizaje

Como uno de las cosas que dijimos que queríamos hacer era un cómic, decidimos ir a la clase de 5 años y a la de 2º de primaria ya que ellos ya habían hecho cómics anteriormente.



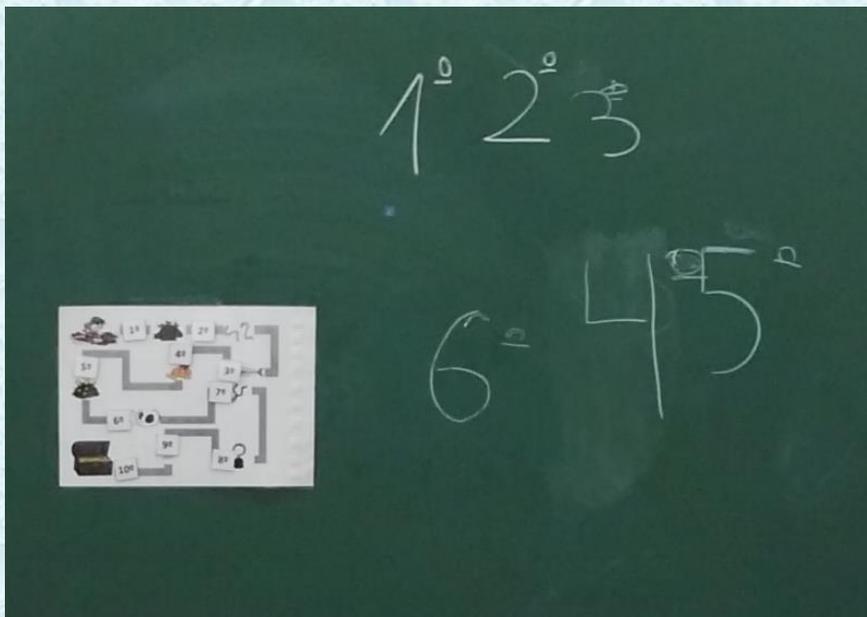
Situaciones de aprendizaje

Nos volvemos científicos y hacemos experimentos de flotación. Formulamos hipótesis sobre cuales son los objetos que creemos que flotarán y por qué. Después comprobamos nuestras hipótesis y ha



Situaciones de aprendizaje

Aprendemos los ordinales encontrando el tesoro. Somos el pirata malapata y estamos escavando para encontrar el tesoro, en el camino primero nos encontramos... segundo... Aprendemos en qué se diferencian los números ordinales y cardinales, tanto en su nombre como en uso y grafía.



INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

(Howard Gardner)

VERBAL-LINGÜÍSTICA

- Expresa lo que sabe, lo que quiere aprender y lo que quiere hacer
- Lectoescritura del nombre propio, del de algunos compañeros, de la letra "P" y de la palabra pirata
- Comunicación pirata
- Creación y construcción de cómics piratas
- Elaboración mapa conceptual con todo lo aprendido

ESPACIAL

- Dibujo pirata guiado
- Coloreado portada del proyecto
- Búsqueda del tesoro
- Orientación con puntos cardinales y rosa de los vientos
- Decoración del aula (puerta, paredes, murales, etc.)
- Interpretación de mapas y laberintos del tesoro
- Diseño de mapas del tesoro usando como herramienta esponjas de diferentes formas

KINESTÉSICA

- Capacidad de reacción ante un estímulo verbal
- Rapidez y agilidad en el desplazamiento
- Colaboración con los compañeros
- Discriminación derecha-izquierda sobre nuestro propio cuerpo (lateralidad)
- Ajuste corporal y motor ante situaciones diversas

INTRAPERSONAL

- Autoevaluación del alumnado
- Mujeres piratas famosas
- Vestimenta pirata
- Hábitos saludables. Alimentación pirata. Enfermedad escorbuto.
- Descubrimiento y control del cuerpo
- Construcción de una imagen positiva de sí mismos
- Identificación de sus limitaciones y posibilidades

LÓGICO-MATEMÁTICA

- Descomposición numérica hasta el 6
- Iniciación a la suma
- Partes del barco pirata
- Amigos del número 6
- Conjuntos hasta 6 elementos
- Bingo pirata (números e imágenes)
- Secuencia numérica hasta el 20
- Numeración ordinal hasta el 10º
- Experimento flotación. Registro de hipótesis y resultados
- Medidas corporales (pasos, palmos)
- Simetría con pinturas
- Grafía de los números hasta el 6
- Concepto anterior, posterior y entre
- Series de dos y tres elementos

MUSICAL

- Reconocimiento de sonidos de instrumentos
- Localización del sonido y desplazamiento del cuerpo hacia el mismo
- Discriminación auditiva de parámetros del sonido como la duración y la altura
- Desarrollo de la entonación con la interpretación y memorización de canciones piratas
- Exploración de las posibilidades sonoras de la voz
- Acompañamiento con el propio cuerpo como recurso musical

INTERPERSONAL

- Visita a la clase de 5 años y de 2º de primaria para que nos enseñen como se hace un cómic
- Visita de la pirata Penélope por el día del libro (alumna de prácticas del centro)
- Interacción con otras personas, iguales y personas adultas desconocidas
- Fomento de tareas compartidas
- Desarrollo de capacidades como conversar y mediar conflictos
- Acercamiento al voto como forma democrática

NATURALISTA

- Experimentos flotación
- Las islas como accidente geográfico
- Reconocimiento de ríos, mares, océanos, montañas, continentes en distintos materiales (bola del mundo, formato digital, papel)
- Plantas y frutos de las islas (cocoteros y cocos)
- Manipulación, exploración y degustación de cocos

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

(Howard Gardner)

VERBAL-LINGÜÍSTICA

- Explicación a los demás y escritura de cuatro cosas que he aprendido
- Realización carta a las familias
- Contacto con otros formatos de lectoescritura (juramentos, cartas, poesías)
- Animación a la lectura con cuentos y teatros piratas
- Dramatizaciones vivenciales de historias piratas
- Escritura del nombre en las producciones propias
- vocabulario pirata
- Creación de carteles con Palabras piratas nuevas
- Exposición verbal elaborada, con ayuda de lenguaje extralingüístico y recursos de fabricación propia (Expertos)
- Construcción de diccionario pirata
- Uso de espadas y garfios
- Tipos de barcos piratas
- Banderas y tipos de banderas

ESPACIAL

- Pinturas simétricas usando pajitas
- Dibujo libre y creativo
- Pintura de compartida de gran del pirata Malapata
- Dramatización de historias
- Partes del barco
- Decoración de loros con plumas
- Uso de espadas y garfios
- Tipos de barcos piratas
- Banderas y tipos de banderas

KNESTÉSICA

- Representación e imitación de personajes mediante el juego simbólico
- Experimentación creativa de recursos básicos de la expresión corporal como gestos, movimientos, sonidos, etc.
- Psicomotricidad tesoros escondidos
- Desarrollo de habilidades motrices básicas como el salto, equilibrio (andar a la pata coja), desplazamiento , giro, o coordinación
- Juegos tradicionales (tanga, pañuelito, veo veo, juego de la silla)
- Juegos piratas con los que se fomentan los procesos cognitivos básicos: memoria, percepción y atención
- Uso de espadas y garfios
- Tipos de barcos piratas
- Banderas y tipos de banderas

INTRAPERSONAL

- Negociación y mediación en situaciones de conflicto o en deseos contrapuestos
- Fomento de la autoconfianza
- Desarrollo de la capacidad de espera y la frustración ante situaciones no deseadas
- Desarrollo de actividades como la toma de decisiones, respeto
- Uso de espejo para tomar consciencia de su imagen

NATURALISTA

- Visualización del globo terráqueo en Google Maps
- Visualizado de Isla Tortuga en Google Maps en la pantalla digital

Portada del proyecto

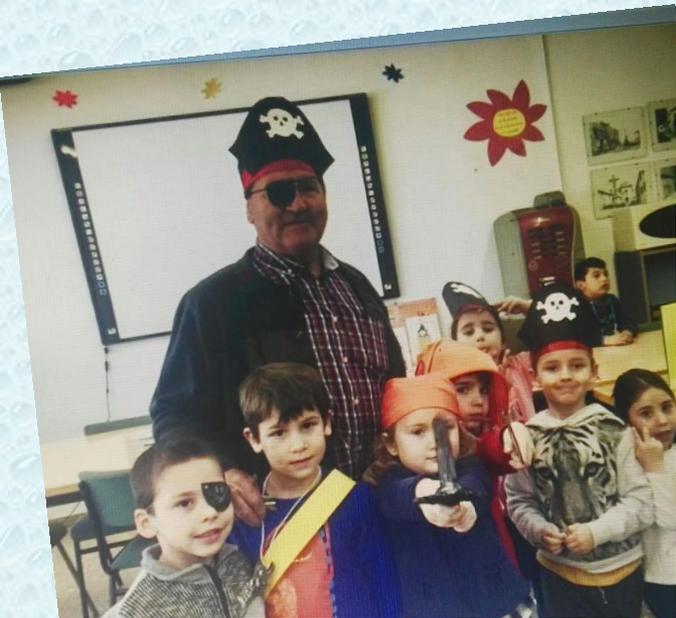
La seño Carmen, le regala a todos los piratas de su tripulación la portada del proyecto.



Fiesta fin de proyecto

El último día la seño Carmen y la seño Nuria preparan una **búsqueda del tesoro** por el cole para las dos clases. Para llegar al mapa del tesoro primero tienen que pasar distintas pruebas como andar con la pata de palo, recordar 3 canciones piratas aprendidas, formar la palabra pirata con letras de cartulina y hacer un juramento pirata. Después de eso, conseguirán el mapa pirata donde se puede ver las instrucciones que hay que seguir para llegar al tesoro.





Evaluación del proyecto

Finalmente, el alumnado se autoevalúa, contestando a los ítems según si lo han hecho, si no lo han hecho, o si lo han hecho solo algunas veces. Para sorpresa mía, son muy críticos con ellos mismos, y aparecen caras de todos los colores.

Con la finalidad de mejorar la calidad de la práctica docente, las maestras también nos hemos autoevaluado.

Por otro lado, se han elaborado tablas y anecdotarios para valorar los contenidos y la ejecución del proyecto en sí.

AUTOEVALUACIÓN PROYECTO EL MUNDO PIRATA

<p>He explicado lo que sé a los demás</p> <p><input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/></p>	<p>He traído materiales de casa para mis amigos/as del cole</p> <p><input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/></p>	<p>Conozco muchas cosas del proyecto</p> <p><input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/></p>
<p>Mis actividades las he realizado bien</p> <p><input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/></p>	<p>He cuidado a mis amigos/as</p> <p><input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/></p>	<p>He respetado los trabajos de los demás</p> <p><input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/></p>
<p>Me ha gustado el proyecto</p> <p><input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/></p>	<p>He trabajado mucho</p> <p><input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/></p>	<p>He cuidado el material</p> <p><input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/></p>

Evaluación docente

SI **NO** **NOTAS**

Los elementos curriculares han estado bien ordenados y secuenciados.

Se alcanzaron los objetivos propuestos.

Se trabajaron todos los contenidos propuestos.

Se ha buscado la colaboración de las familias.

Las actividades están bien planteadas

Los materiales y espacios utilizados han sido suficientes para llevar a cabo el proyecto.

La clase ha sido ambientada correctamente.

El tiempo empleado en el desarrollo del proyecto ha sido suficiente.

Las actividades se adaptan a la diversidad del alumnado

Se tienen en cuenta medidas de atención a la diversidad.

La motivación ha sido adecuada.

El tema se eligió por consenso.

El tema parte de los intereses del alumnado.

Se ha tenido en cuenta la información aportada por el alumnado.

Ha existido un lugar para tener acceso a la información aportada de forma fácil y cómoda.

Se ha buscado información
