

III. OTRAS DISPOSICIONES**UNIVERSIDADES**

2692 *Resolución de 21 de enero de 2011, de la Universidad de Córdoba, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Estudios Ingleses.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, y acordado el carácter oficial del título por el Consejo de Ministros en su reunión de 1 de Octubre de 2010 (publicado en el BOE de 11 de noviembre de 2010, por Resolución del Secretario General de Universidades de 18 de octubre de 2010).

Este Rectorado, de acuerdo con lo previsto en el Art. 35.4 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de Graduado o Graduada en Estudios Ingleses por la Universidad de Córdoba.

El plan de estudios a que se refiere la presente Resolución quedará estructurado conforme figura en el anexo de la misma.

Córdoba, 21 de enero de 2011.—El Rector, José Manuel Roldán Nogueras.

ANEXO**Plan de Estudios de Graduado/a en Estudios Ingleses por la Universidad de Córdoba**

Rama de conocimiento: Artes y Humanidades

Centro de Impartición: Facultad de Filosofía y Letras

1. Distribución del Plan de estudios en créditos ECTS por tipo de materia:

Formación Básica	60
Obligatorias	138
Optativas	30
Prácticas Externas	6
Trabajo Fin de Grado	6
Total	<hr/> 240

2. Distribución de módulos, materias y asignaturas:

Módulo	Materias	Asignaturas	ECTS	
Formación Básica.	Lengua.	Lengua Española.	6	
	Literatura.	Teoría de la Literatura.	6	
	Lengua Clásica.	Lengua Clásica (Latín/Griego).	6	
	Lingüística.	Lingüística General.	6	
	Idioma Moderno A.		Inglés Instrumental I.	6
			Inglés Instrumental II.	6
			Inglés Instrumental III.	6
			Inglés Instrumental IV.	6
	Idioma Moderno B.		Idioma Moderno I (Alemán/Árabe) *.	6
			Idioma Moderno II (Alemán/Árabe) *.	6
Idioma Moderno.	Idioma Moderno.	Idioma Moderno III (Alemán/Árabe) *.	6	
		Idioma Moderno IV (Alemán/Árabe) *.	6	
Inglés Instrumental.	Inglés Instrumental.	Inglés Instrumental V.	6	
		Inglés Instrumental VI.	6	
	Prácticas de Conversación.	Prácticas de Conversación.	6	
Lingüística Inglesa.	Lingüística Descriptiva del Inglés.	La Pronunciación del Inglés I.	6	
		La Pronunciación del Inglés II.	6	
		Gramática Inglesa I.	6	
		Gramática Inglesa II.	6	
		Semántica y Pragmática I.	6	
		Semántica y Pragmática II.	6	
		Texto y Discurso.	6	
		Historia de la Lengua Inglesa.	6	
	Adquisición y Enseñanza del Inglés.	Adquisición y Enseñanza del Inglés.	6	
Literatura y Cultura de los Países de Habla Inglesa.	Literatura de los Países de Habla Inglesa.	Panorama de las Literaturas en Inglés.	6	
		Formas Narrativas.	6	
		Lenguajes Teatrales y Cinematográficos.	6	
		Poesía y Creatividad Verbal.	6	
		Prosa Ensayística y Periodística.	6	
		Expresiones Culturales Contemporáneas.	6	
		Literatura Comparada.	6	
		Shakespeare.	6	
		Vanguardia y Experimentación.	6	
	Cultura de los Países de Habla Inglesa.	Imperio, Globalización y Diversidad en los Países de Habla Inglesa.	6	

Módulo	Materias	Asignaturas	ECTS
Módulo Optativo de Lingüística Inglesa.	Variación, Cognición y Discurso en Inglés.	El Lenguaje Figurado del Inglés.	6
		Estudio Científico del Léxico Inglés.	6
		Modelos Cognitivos en Lengua Inglesa.	6
		Discurso Multimodal en Inglés: Palabra, Imagen y Signo.	6
		Usos y Variedades del Inglés.	6
	Didáctica del Inglés.	Didáctica del Inglés.	6
Módulo Optativo de Literatura y Cultura de los Países de Habla Inglesa.	Literatura en Lengua Inglesa.	Como Leer un Texto Literario.	6
		Literatura Popular en Lengua Inglesa.	6
		Últimas Literaturas en Lengua Inglesa 1: Europa.	6
		Últimas Literaturas en Lengua Inglesa 2: América y África.	6
		Últimas Literaturas en Lengua Inglesa 3: Asia y Oceanía.	6
Módulo Complementario Transversal.	Geografía e Historia de los Países de Habla Inglesa.	Geografía e Historia de los Países de Habla Inglesa.	6
	Pensamiento Anglosajón.	Pensamiento Anglosajón.	6
	Enseñanza de la Lengua y Cultura Española a Extranjeros.	Enseñanza de la Lengua y Cultura Española a Extranjeros.	6
Prácticas.	Prácticas.	Prácticas.	6
Trabajo de Fin de Grado.	Trabajo de Fin de Grado.	Trabajo Fin de Grado.	6

* Como Idioma Moderno I, II, III y IV, se podrá cursar también la asignatura Idioma Moderno I, II, III y IV (Francés/Italiano) ofertada en el Título de Graduado/a en Filología Hispánica por la Universidad de Córdoba.

3. Distribución temporal de asignaturas:

Curso 1.º

1.º cuatrimestre	ECTS	Carácter	2.º cuatrimestre	ECTS	Carácter
Inglés Instrumental I.	6	Básico.	Inglés Instrumental II.	6	Básico.
Lingüística General.	6	Básico.	Teoría de la Literatura.	6	Básico.
Idioma Moderno I.	6	Básico.	Idioma Moderno II.	6	Básico.
Lengua Española.	6	Básico.	Lengua Clásica.	6	Básico.
La Pronunciación del Inglés I.	6	Obligatorio.	La Pronunciación del Inglés II.	6	Obligatorio.
Total	30		Total	30	

Curso 2.º

1.º cuatrimestre	ECTS	Carácter	2.º cuatrimestre	ECTS	Carácter
Inglés Instrumental III.	6	Básico.	Inglés Instrumental IV.	6	Básico.
Idioma Moderno III.	6	Obligatorio.	Lenguajes Teatrales y Cinematográficos.	6	Obligatorio.
Panorama de las Literaturas en Inglés.	6	Obligatorio.	Formas Narrativas.	6	Obligatorio.
Gramática Inglesa I.	6	Obligatorio.	Gramática Inglesa II.	6	Obligatorio.
Imperio, Globalización y Diversidad en los Países de Habla Inglesa	6	Obligatorio	Optativa 1	6	Optativo.
Total	30		Total	30	

Curso 3.º

1.º cuatrimestre	ECTS	Carácter	2.º cuatrimestre	ECTS	Carácter
Inglés Instrumental V.	6	Obligatorio.	Inglés Instrumental VI.	6	Obligatorio.
Semántica y Pragmática I.	6	Obligatorio.	Historia de la Lengua Inglesa.	6	Obligatorio.
Idioma Moderno IV.	6	Obligatorio.	Poesía y Creatividad Verbal.	6	Obligatorio.
Prosa Ensayística y Periodística.	6	Obligatorio.	Shakespeare.	6	Obligatorio.
Optativa 2.	6	Optativo.	Optativa 3.	6	Optativo.
Total	30		Total	30	

Curso 4.º

1.º cuatrimestre	ECTS	Carácter	2.º cuatrimestre	ECTS	Carácter
Semántica y Pragmática II.	6	Obligatorio.	Literatura Comparada.	6	Obligatorio.
Texto y Discurso.	6	Obligatorio.	Vanguardia y Experimentación.	6	Obligatorio.
Expresiones Culturales Contemporáneas.	6	Obligatorio.	Adquisición y Enseñanza del Inglés.	6	Obligatorio.
Optativa 4.	6	Optativo.	Trabajo Fin de Grado.	6	Obligatorio.
Optativa 5.	6	Optativo.	Prácticas.	6	Obligatorio.
Total	30		Total	30	

Opciones de Optatividad

Grupo de Asignaturas	Asignaturas
Optativa 1, a elegir entre:	Como Leer un Texto Literario.
	Usos y Variedades del Inglés.
	Geografía e Historia de los Países de Habla Inglesa.
Optativa 2, a elegir entre:	El Lenguaje Figurado del Inglés.
	Últimas Literaturas en Lengua Inglesa 1: Europa.
	Pensamiento Anglosajón.
Optativa 3, a elegir entre:	Modelos Cognitivos en Lengua Inglesa.
	Últimas Literaturas en Lengua Inglesa 2: América y África.
	Didáctica del Inglés.
Optativa 4, a elegir entre:	Discurso Multimodal en Inglés: Palabra, Imagen y Signo.
	Últimas Literaturas en Lengua Inglesa 3: Asia y Oceanía.
	Prácticas de Conversación.
Optativa 5, a elegir entre:	Estudio Científico del Léxico Inglés.
	Enseñanza de la Lengua y Cultura Española a Extranjeros.
	Literatura Popular en Lengua Inglesa.