



LICENCIADO EN HISTORIA DEL ARTE (PLAN 1999)

PRIMER CURSO, PRIMER CUATRIMESTRE (EDIFICIO INSTITUCIÓN TERESIANA, PLAZA DE LA CONCHA)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8.30-10.30	15656 HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO B TRONCAL Prof. ^a Dra. M. ^a de los Ángeles Jordano Barbudo Aula 2 (Edif. Plaza de la Concha)	15657 HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL A TRONCAL Prof. Dr. Roberto González Ramos Aula 2 (Edif. Plaza de la Concha)	15658 HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL B TRONCAL Prof. Dra. M. ^a Ángeles Raya Raya Aula 2 (Edif. Plaza de la Concha)	6484 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Y CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES TRONCAL Prof. Dr. Francisco Cosano Moyano Aula 2 (Edif. Plaza de la Concha)	
10.30-12.30	15655 HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO A TRONCAL Prof. Dra. Paula Revenga Domínguez Aula 2 (Edif. Plaza de la Concha)	6484 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Y CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES TRONCAL Prof. Dr. Francisco Cosano Moyano Aula 2 (Edif. Plaza de la Concha)	15656 HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO B TRONCAL Prof. ^a Dra. M. ^a de los Ángeles Jordano Barbudo Aula 2 (Edif. Plaza de la Concha)	15657 HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL A TRONCAL Prof. Dr. Roberto González Ramos Aula 2 (Edif. Plaza de la Concha)	
12.30-14.30	15658 HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL B TRONCAL Prof. Dra. M. ^a Ángeles Raya Raya Aula 2 (Edif. Plaza de la Concha)		15655 HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO A TRONCAL Prof. Dra. Paula Revenga Domínguez Aula 2 (Edif. Plaza de la Concha)		



Facultad de Filosofía y Letras
Curso 2009-2010

PRIMER CURSO, SEGUNDO CUATRIMESTRE (FACULTAD)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8.30-10.30	15656 HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO B TRONCAL Prof. ^a Dra. M. ^a de los Ángeles Jordano Barbudo Aula 2	15657 HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL A TRONCAL Prof. Dr. Roberto González Ramos Aula 2	15658 HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL B TRONCAL Prof. Dra. M. ^a Ángeles Raya Raya Aula 2	6484 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Y CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES TRONCAL Prof. Dr. Francisco Cosano Moyano Aula 2	
10.30-12.30	15655 HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO A TRONCAL Prof. Dra. Paula Revenga Domínguez Aula 2	6484 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Y CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES TRONCAL Prof. Dr. Francisco Cosano Moyano Aula 2	15656 HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO B TRONCAL Prof. ^a Dra. M. ^a de los Ángeles Jordano Barbudo Aula 2	15657 HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL A TRONCAL Prof. Dr. Roberto González Ramos Aula 2	
12.30-14.30	15658 HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL B TRONCAL Prof. Dra. M. ^a Ángeles Raya Raya Aula 2		15655 HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO A TRONCAL Prof. Dra. Paula Revenga Domínguez Aula 2		



Facultad de Filosofía y Letras
Curso 2009-2010

SEGUNDO CURSO, PRIMER CUATRIMESTRE (FACULTAD – EDIFICIO PLAZA DE LA CONCHA)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8.30-10.30	<p>6493 ICONOGRAFÍA CRISTIANA OPTATIVA Prof.ª Dra. M.ª Teresa Dabrio González Aula 1</p> <p>6488 HISTORIA DEL ARTE VISIGODO, ASTURIANO Y MOZÁRABE OPTATIVA Prof. Dr. Manuel Pérez Lozano Prof.ª Teresa Alors Bersabé Aula 5</p> <p>6503 ARTE PREHISTÓRICO OPTATIVA Prof. Dr. José Luis Sanchidrián Torti Aula 10</p>	<p>6494 HISTORIA DEL DISEÑO INDUSTRIAL Y PUBLICITARIO OPTATIVA Prof. Dr. Francisco Cosano Moyano Aula 4</p> <p>6497 HISTORIA DEL URBANISMO A OPTATIVA Prof. Clemente M. López Jiménez Aula informática, sala 1</p> <p>20069 HERMENÉUTICA DE LA OBRA DE ARTE OPTATIVA Prof. Dr. Ramón Román Alcalá Aula informática, sala 2</p> <p>20071 HISTORIA DE AMÉRICA PREHISPÁNICA OPTATIVA Prof. Dr. Antonio García-Abásolo González Aula 3</p>	<p>6502 MITOLOGÍA CLÁSICA OPTATIVA Prof. Dr. Gabriel Laguna Mariscal Aula 1</p>	<p>6487 HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL ANTIGUO OPTATIVA Prof. Clemente M. López Jiménez Aula 15</p> <p>6488 HISTORIA DEL ARTE VISIGODO, ASTURIANO Y MOZÁRABE OPTATIVA Prof. Dr. Manuel Pérez Lozano Prof.ª Teresa Alors Bersabé Aula 5</p> <p>6493 ICONOGRAFÍA CRISTIANA OPTATIVA Prof.ª Dra. M.ª Teresa Dabrio González Aula 1</p> <p>6503 ARTE PREHISTÓRICO OPTATIVA Prof. Dr. José Luis Sanchidrián Torti Aula 10</p>	
10.30-12.30	<p>20126 PREHISTORIA OPTATIVA Prof. Dr. José Luis Sanchidrián Torti Aula 1 (Edif. Plaza de la Concha)</p> <p>15659 HISTORIA DEL ARTE EN LA EDAD MODERNA A TRONCAL Prof.ª Dra. M.ª Ángeles Raya Raya Aula 15</p>	<p>6500 HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL OPTATIVA Prof.ª Dra. M.ª Luisa Cortijo Cerezo Aula 1 (Edif. Plaza de la Concha)</p> <p>6485 HISTORIA DEL ARTE EN LA EDAD MODERNA B TRONCAL Prof.ª Dra. M.ª Teresa Dabrio González Aula 10</p>	<p>6500 HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL OPTATIVA Prof.ª Dra. M.ª Luisa Cortijo Cerezo Aula 1 (Edif. Plaza de la Concha)</p> <p>15659 HISTORIA DEL ARTE EN LA EDAD MODERNA A TRONCAL Prof.ª Dra. M.ª Ángeles Raya Raya Aula 10</p>	<p>20077 HISTORIA MODERNA UNIVERSAL OPTATIVA Prof. Dra. Soledad Gómez Navarro Aula 1 (Edif. Plaza de la Concha)</p> <p>6485 HISTORIA DEL ARTE EN LA EDAD MODERNA B TRONCAL Prof.ª Dra. M.ª Teresa Dabrio González Aula 10</p>	



**Facultad de Filosofía y Letras
Curso 2009-2010**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
12.30-14.30	<p>6489 HISTORIA DEL ARTE ROMÁNICO ESPAÑOL <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Manuel Pérez Lozano Prof. David Chillón Raposo Aula 13</p> <p>6491 HISTORIA DEL ARTE MODERNO ESPAÑOL <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Ramón Montes Ruiz Aula 1</p> <p>6496 INTRODUCCIÓN A LA MÚSICA <small>OPTATIVA</small> Prof. Luis Moreno Moreno Aula 19</p> <p>20071 HISTORIA DE AMÉRICA PREHISPÁNICA <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Antonio García-Abásolo González Aula 3</p>	<p>6487 HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL ANTIGUO <small>OPTATIVA</small> Prof. Clemente M. López Jiménez Aula 15</p> <p>6491 HISTORIA DEL ARTE MODERNO ESPAÑOL <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Ramón Montes Ruiz Aula 1</p> <p>6496 INTRODUCCIÓN A LA MÚSICA <small>OPTATIVA</small> Prof. Luis Moreno Moreno Aula 19</p> <p>20077 HISTORIA MODERNA UNIVERSAL <small>OPTATIVA</small> Prof. Dra. Soledad Gómez Navarro Aula 1 (Edif. Plaza de la Concha)</p> <p>20094 INTRODUCCIÓN A LA ARQUEOLOGÍA <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Ángel Ventura Villanueva Prof. Dr. Carlos Márquez Moreno Aula 10</p>	<p>6849 HISTORIA DEL ARTE ROMÁNICO ESPAÑOL <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Manuel Pérez Lozano Prof. David Chillón Raposo Aula 1</p> <p>20126 PREHISTORIA <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. José Luis Sanchidrián Torti Aula 1 (Edif. Plaza de la Concha)</p>	<p>6494 HISTORIA DEL DISEÑO INDUSTRIAL Y PUBLICITARIO <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Francisco Cosano Moyano Aula 4</p> <p>6497 HISTORIA DEL URBANISMO A <small>OPTATIVA</small> Prof. Clemente M: López Jiménez Aula informática, sala 1</p> <p>20069 HERMENÉUTICA DE LA OBRA DE ARTE <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Ramón Román Alcalá Aula informática, sala 2</p> <p>20094 INTRODUCCIÓN A LA ARQUEOLOGÍA <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Ángel Ventura Villanueva Prof. Dr. Carlos Márquez Moreno Aula 10</p>	<p>6502 MITOLOGÍA CLÁSICA <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Gabriel Laguna Mariscal Aula 5</p>



Facultad de Filosofía y Letras
Curso 2009-2010

SEGUNDO CURSO, SEGUNDO CUATRIMESTRE (FACULTAD)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8.30-10.30	<p>6493 ICONOGRAFÍA CRISTIANA <small>OPTATIVA</small> Prof.^a Dra. M.^a Teresa Dabrio González Aula 8</p> <p>20049 EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Enrique Melchor Gil Aula 6</p>	<p>6945 INTRODUCCIÓN AL ANÁLISIS CINEMATográfico <small>OPTATIVA</small> Sin dotación (Historia del Arte) Aula 6</p> <p>6504 EL CÓDICE MINIADO: DECORACIÓN DEL LIBRO MANUSCRITO <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Ricardo Víctor Blázquez Ruz Aula 8</p>	<p>6492 HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO ESPAÑOL <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Ramón Montes Ruiz Aula 6</p> <p>20095 INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE LAS RELIGIONES <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Manuel Bermúdez Vázquez Aula 8</p>	<p>6493 ICONOGRAFÍA CRISTIANA <small>OPTATIVA</small> Prof.^a Dra. M.^a Teresa Dabrio González Aula 8</p> <p>6507 CULTURA MATERIAL EN LA EDAD MEDIA <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. José Luis del Pino García Aula 6</p>	<p>6490 HISTORIA DEL ARTE GÓTICO ESPAÑOL <small>OPTATIVA</small> Prof. Clemente M. López Jiménez Despacho del profesor</p> <p>6499 MITOLOGÍA EN EL ARTE <small>OPTATIVA</small> Sin dotación (Historia del Arte) Aula 8</p> <p>20011 ARQUEOLOGÍA DE GESTIÓN Y DEL PATRIMONIO <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Ángel Ventura Villanueva Despacho del profesor</p>
10.30-12.30	<p>20126 PREHISTORIA <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. José Luis Sanchidrián Torti Aula 1</p> <p>15659 HISTORIA DEL ARTE EN LA EDAD MODERNA A <small>TRONCAL</small> Prof.^a Dra. M.^a Ángeles Raya Raya Aula 6</p>	<p>6500 HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL <small>OPTATIVA</small> Prof.^a Dra. M.^a Luisa Cortijo Cerezo Aula 1</p> <p>6485 HISTORIA DEL ARTE EN LA EDAD MODERNA B <small>TRONCAL</small> Prof.^a Dra. M.^a Teresa Dabrio González Aula 6</p>	<p>6500 HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL <small>OPTATIVA</small> Prof.^a Dra. M.^a Luisa Cortijo Cerezo Aula 1</p> <p>15659 HISTORIA DEL ARTE EN LA EDAD MODERNA A <small>TRONCAL</small> Prof.^a Dra. M.^a Ángeles Raya Raya Aula 6</p>	<p>20077 HISTORIA MODERNA UNIVERSAL <small>OPTATIVA</small> Prof.^a Dra. Soledad Gómez Navarro Aula 1</p> <p>6485 HISTORIA DEL ARTE EN LA EDAD MODERNA B <small>TRONCAL</small> Prof.^a Dra. M.^a Teresa Dabrio González Aula 6</p>	



**Facultad de Filosofía y Letras
Curso 2009-2010**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
12.30-14.30	<p>6492 HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO ESPAÑOL <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Ramón Montes Ruiz Aula 6</p> <p>6499 MITOLOGÍA EN EL ARTE <small>OPTATIVA</small> Sin dotación (Historia del Arte) Aula 8</p> <p>20011 ARQUEOLOGÍA DE GESTIÓN Y DEL PATRIMONIO <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Ángel Ventura Villanueva Despacho del profesor</p>	<p>6490 HISTORIA DEL ARTE GÓTICO ESPAÑOL <small>OPTATIVA</small> Prof. Clemente M. López Jiménez Despacho del profesor</p> <p>6507 CULTURA MATERIAL EN LA EDAD MEDIA <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. José Luis del Pino García Aula 6</p> <p>20077 HISTORIA MODERNA UNIVERSAL <small>OPTATIVA</small> Prof.^a Dra. Soledad Gómez Navarro Aula 1</p> <p>20094 INTRODUCCIÓN A LA ARQUEOLOGÍA <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Ángel Ventura Villanueva Aula 10</p> <p>20095 INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE LAS RELIGIONES <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Manuel Bermúdez Vázquez Aula 8</p>	<p>20049 EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Enrique Melchor Gil Aula 6</p> <p>20126 PREHISTORIA <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. José Luis Sanchidrián Torti Aula 1</p>	<p>6495 INTRODUCCIÓN AL ANÁLISIS CINEMATOGRAFICO <small>OPTATIVA</small> Sin dotación (Historia del Arte) Aula 6</p> <p>6504 EL CÓDICE MINIADO: DECORACIÓN DEL LIBRO MANUSCRITO <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Ricardo Víctor Blázquez Ruz Aula 8</p> <p>20094 INTRODUCCIÓN A LA ARQUEOLOGÍA <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Ángel Ventura Villanueva Aula 10</p>	



Facultad de Filosofía y Letras
Curso 2009-2010

TERCER CURSO, PRIMER CUATRIMESTRE (FACULTAD – EDIFICIO PLAZA DE LA CONCHA)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8.30-10.30	<p>6493 ICONOGRAFÍA CRISTIANA OPTATIVA Prof.ª Dra. M.ª Teresa Dabrio González Aula 1</p> <p>6488 HISTORIA DEL ARTE VISIGODO, ASTURIANO Y MOZÁRABE OPTATIVA Prof. Dr. Manuel Pérez Lozano Prof.ª Teresa Alors Bersabé Aula 5</p> <p>6503 ARTE PREHISTÓRICO OPTATIVA Prof. Dr. José Luis Sanchidrián Torti Aula 10</p>	<p>6494 HISTORIA DEL DISEÑO INDUSTRIAL Y PUBLICITARIO OPTATIVA Prof. Dr. Francisco Cosano Moyano Aula 4</p> <p>6497 HISTORIA DEL URBANISMO A OPTATIVA Prof. Clemente M. López Jiménez Aula informática, sala 1</p> <p>20069 HERMENÉUTICA DE LA OBRA DE ARTE OPTATIVA Prof. Dr. Ramón Román Alcalá Aula informática, sala 2</p> <p>20071 HISTORIA DE AMÉRICA PREHISPÁNICA OPTATIVA Prof. Dr. Antonio García-Abásolo González Aula 3</p>	<p>6502 MITOLOGÍA CLÁSICA OPTATIVA Prof. Dr. Gabriel Laguna Mariscal Aula 1</p>	<p>6487 HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL ANTIGUO OPTATIVA Prof. Clemente M. López Jiménez Aula 15</p> <p>6488 HISTORIA DEL ARTE VISIGODO, ASTURIANO Y MOZÁRABE OPTATIVA Prof. Dr. Manuel Pérez Lozano Prof.ª Teresa Alors Bersabé Aula 5</p> <p>6493 ICONOGRAFÍA CRISTIANA OPTATIVA Prof.ª Dra. M.ª Teresa Dabrio González Aula 1</p> <p>6503 ARTE PREHISTÓRICO OPTATIVA Prof. Dr. José Luis Sanchidrián Torti Aula 10</p>	
10.30-12.30	<p>20126 PREHISTORIA OPTATIVA Prof. Dr. José Luis Sanchidrián Torti Aula 1 (Edif. Plaza de la Concha)</p> <p>15660 HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO TRONCAL Prof. Dr. Ramón Montes Ruiz Aula 1</p>	<p>6500 HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL OPTATIVA Prof.ª Dra. María Luisa Cortijo Cerezo Aula 1 (Edif. Plaza de la Concha)</p> <p>6486 TEORÍA DEL ARTE TRONCAL Prof. Dr. Manuel Pérez Lozano Aula 1</p>	<p>6500 HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL OPTATIVA Prof.ª Dra. M.ª Luisa Cortijo Cerezo Aula 1 (Edif. Plaza de la Concha)</p> <p>15660 HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO TRONCAL Prof. Dr. Ramón Montes Ruiz Aula 1</p>	<p>20077 H.ª MODERNA UNIVERSAL OPTATIVA Prof. Dra. Soledad Gómez Navarro Aula 1 (Edif. Plaza de la Concha)</p> <p>6486 TEORÍA DEL ARTE TRONCAL Prof. Dr. Manuel Pérez Lozano Aula 1</p>	



Facultad de Filosofía y Letras
Curso 2009-2010

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
12.30-14.30	<p>6489 HISTORIA DEL ARTE ROMÁNICO ESPAÑOL <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Manuel Pérez Lozano Prof. David Chillón Raposo Aula 13</p> <p>6491 HISTORIA DEL ARTE MODERNO ESPAÑOL <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Ramón Montes Ruiz Aula 1</p> <p>6496 INTRODUCCIÓN A LA MÚSICA <small>OPTATIVA</small> Prof. Luis Moreno Moreno Aula 19</p> <p>20071 HISTORIA DE AMÉRICA PREHISPÁNICA <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Antonio García-Abásolo González Aula 3</p>	<p>6487 HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL ANTIGUO <small>OPTATIVA</small> Prof. Clemente M. López Jiménez Aula 15</p> <p>6491 HISTORIA DEL ARTE MODERNO ESPAÑOL <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Ramón Montes Ruiz Aula 1</p> <p>6496 INTRODUCCIÓN A LA MÚSICA <small>OPTATIVA</small> Prof. Luis Moreno Moreno Aula 19</p> <p>20077 HISTORIA MODERNA UNIVERSAL <small>OPTATIVA</small> Prof. Dra. Soledad Gómez Navarro Aula 1 (Edif. Plaza de la Concha)</p> <p>20094 INTRODUCCIÓN A LA ARQUEOLOGÍA <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Ángel Ventura Villanueva Prof. Dr. Carlos Márquez Moreno Aula 10</p>	<p>6849 HISTORIA DEL ARTE ROMÁNICO ESPAÑOL <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Manuel Pérez Lozano Prof. David Chillón Raposo Aula 1</p> <p>20126 PREHISTORIA <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. José Luis Sanchidrián Torti Aula 1 (Edif. Plaza de la Concha)</p>	<p>6494 HISTORIA DEL DISEÑO INDUSTRIAL Y PUBLICITARIO <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Francisco Cosano Moyano Aula 4</p> <p>6497 HISTORIA DEL URBANISMO A <small>OPTATIVA</small> Prof. Clemente M: López Jiménez Aula informática, sala 1</p> <p>20069 HERMENÉUTICA DE LA OBRA DE ARTE <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Ramón Román Alcalá Aula informática, sala 2</p> <p>20094 INTRODUCCIÓN A LA ARQUEOLOGÍA <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Ángel Ventura Villanueva Prof. Dr. Carlos Márquez Moreno Aula 10</p>	<p>6502 MITOLOGÍA CLÁSICA <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Gabriel Laguna Mariscal Aula 5</p>



Facultad de Filosofía y Letras
Curso 2009-2010

TERCER CURSO, SEGUNDO CUATRIMESTRE (FACULTAD)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8.30-10.30	<p>6493 ICONOGRAFÍA CRISTIANA <small>OPTATIVA</small> Prof.ª Dra. M.ª Teresa Dabrio González Aula 8</p> <p>20049 EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Enrique Melchor Gil Aula 6</p>	<p>6945 INTRODUCCIÓN AL ANÁLISIS CINEMATográfico <small>OPTATIVA</small> Sin dotación (Historia del Arte) Aula 6</p> <p>6504 EL CÓDICE MINIADO: DECORACIÓN DEL LIBRO MANUSCRITO <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Ricardo Víctor Blázquez Ruz Aula 8</p>	<p>6492 HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO ESPAÑOL <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Ramón Montes Ruiz Aula 6</p> <p>20095 INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE LAS RELIGIONES <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Manuel Bermúdez Vázquez Aula 8</p>	<p>6493 ICONOGRAFÍA CRISTIANA <small>OPTATIVA</small> Prof.ª Dra. M.ª Teresa Dabrio González Aula 8</p> <p>6507 CULTURA MATERIAL EN LA EDAD MEDIA <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. José Luis del Pino García Aula 6</p>	<p>6490 HISTORIA DEL ARTE GÓTICO ESPAÑOL <small>OPTATIVA</small> Prof. Clemente M. López Jiménez Despacho del profesor</p> <p>6499 MITOLOGÍA EN EL ARTE <small>OPTATIVA</small> Sin dotación (Historia del Arte) Aula 8</p> <p>20011 ARQUEOLOGÍA DE GESTIÓN Y DEL PATRIMONIO <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Ángel Ventura Villanueva Despacho del profesor</p>
10.30-12.30	<p>20126 PREHISTORIA <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. José Luis Sanchidrián Torti Aula 1</p> <p>15660 HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO <small>TRONCAL</small> Prof. Dr. Ramón Montes Ruiz Aula 8</p>	<p>6500 HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL <small>OPTATIVA</small> Prof.ª Dra. M.ª Luisa Cortijo Cerezo Aula 1</p> <p>6486 TEORÍA DEL ARTE <small>TRONCAL</small> Prof. Dr. Manuel Pérez Lozano Aula 8</p>	<p>6500 HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL <small>OPTATIVA</small> Prof.ª Dra. M.ª Luisa Cortijo Cerezo Aula 1</p> <p>15660 HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO <small>TRONCAL</small> Prof. Dr. Ramón Montes Ruiz Aula 8</p>	<p>20077 HISTORIA MODERNA UNIVERSAL <small>OPTATIVA</small> Prof.ª Dra. Soledad Gómez Navarro Aula 1</p> <p>6486 TEORÍA DEL ARTE <small>TRONCAL</small> Prof. Dr. Manuel Pérez Lozano Aula 8</p>	



Facultad de Filosofía y Letras
Curso 2009-2010

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
12.30-14.30	<p>6492 HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO ESPAÑOL <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Ramón Montes Ruiz Aula 6</p> <p>6499 MITOLOGÍA EN EL ARTE <small>OPTATIVA</small> Sin dotación (Historia del Arte) Aula 8</p> <p>20011 ARQUEOLOGÍA DE GESTIÓN Y DEL PATRIMONIO <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Ángel Ventura Villanueva Despacho del profesor</p>	<p>6490 HISTORIA DEL ARTE GÓTICO ESPAÑOL <small>OPTATIVA</small> Prof. Clemente M. López Jiménez Despacho del profesor</p> <p>6507 CULTURA MATERIAL EN LA EDAD MEDIA <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. José Luis del Pino García Aula 6</p> <p>20077 HISTORIA MODERNA UNIVERSAL <small>OPTATIVA</small> Prof.^a Dra. Soledad Gómez Navarro Aula 1</p> <p>20094 INTRODUCCIÓN A LA ARQUEOLOGÍA <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Ángel Ventura Villanueva Aula 10</p> <p>20095 INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE LAS RELIGIONES <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Manuel Bermúdez Vázquez Aula 8</p>	<p>20049 EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Enrique Melchor Gil Aula 6</p> <p>20126 PREHISTORIA <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. José Luis Sanchidrián Torti Aula 1</p>	<p>6495 INTRODUCCIÓN AL ANÁLISIS CINEMATOGRAFICO <small>OPTATIVA</small> Sin dotación (Historia del Arte) Aula 6</p> <p>6504 EL CÓDICE MINIADO: DECORACIÓN DEL LIBRO MANUSCRITO <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Ricardo Víctor Blázquez Ruz Aula 8</p> <p>20094 INTRODUCCIÓN A LA ARQUEOLOGÍA <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Ángel Ventura Villanueva Aula 10</p>	



Facultad de Filosofía y Letras
Curso 2009-2010

CUARTO CURSO, PRIMER CUATRIMESTRE (FACULTAD)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15-17	<p>6509 HISTORIA DEL CINE Y OTROS MEDIOS AUDIOVISUALES TRONCAL Prof. Dr. Pedro Poyato Sánchez Aula 14</p>	<p>6525 ARTES PLÁSTICAS DEL RENACIMIENTO ANDALUZ OPTATIVA Prof.ª Dra. Yolanda V. Olmedo Sánchez Aula 16</p> <p>6528 MUSEOLOGÍA OPTATIVA Prof. Juan Ortega Anguita Aula 20</p> <p>6535 TÉCNICAS ARTÍSTICAS DE LAS ARTES PLÁSTICAS CONTEMPORÁNEAS OPTATIVA Prof. Dr. Francisco Cosano Moyano Aula 15</p> <p>6518 ARQUITECTURA DEL SIGLO XX OPTATIVA Prof. Dr. Pablo Rabasco Pozuelo Aula de informática, sala 1</p>	<p>6508 FUENTES DE LA HISTORIA DEL ARTE TRONCAL Prof. Dr. Miguel C. Clementson Lope Aula 14</p>	<p>6516 ARTE DEL ROMANTICISMO OPTATIVA Prof. Dr. Roberto González Ramos Sala de Protocolo</p> <p>6530 ARTE HISPANOMUSULMÁN OPTATIVA Prof.ª Dra. Alicia Carrillo Calderero Aula 15</p> <p>6534 HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA OPTATIVA Prof. Dr. Pablo Rabasco Pozuelo Aula 16</p> <p>20125 PRACTICUM OPTATIVA Prof. Dr. Fernando Moreno Cuadro Despacho del profesor</p>	
17-19	<p>6508 FUENTES DE LA HISTORIA DEL ARTE TRONCAL Prof. Dr. Miguel C. Clementson Lope Aula 15</p>	<p>6510 ARTE HISPANOAMERICANO OBLIGATORIA Prof.ª Dra. Yolanda V. Olmedo Sánchez Aula 15</p>	<p>6509 HISTORIA DEL CINE Y OTROS MEDIOS AUDIOVISUALES TRONCAL Prof. Dr. Pedro Poyato Sánchez Aula 14</p>	<p>6510 ARTE HISPANOAMERICANO OBLIGATORIA Prof.ª Dra. Yolanda V. Olmedo Sánchez Aula 15</p>	



Facultad de Filosofía y Letras
Curso 2009-2010

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
19-21		<p>6516 ARTE DEL ROMANTICISMO OPTATIVA Prof. Dr. Roberto González Ramos Aula 6</p> <p>20125 PRACTICUM OPTATIVA Prof. Dr. Fernando Moreno Cuadro Despacho del profesor</p> <p>6530 ARTE HISPANOMUSULMÁN OPTATIVA Prof.ª Dra. Alicia Carrillo Calderero Aula 15</p> <p>6534 HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA OPTATIVA Prof. Dr. Pablo Rabasco Pozuelo Aula 16</p>		<p>6525 ARTES PLÁSTICAS DEL RENACIMIENTO ANDALUZ OPTATIVA Prof.ª Dra. Yolanda Olmedo Sánchez Aula 6</p> <p>6528 MUSEOLOGÍA OPTATIVA Prof. Juan Ortega Anguita Aula 8</p> <p>6535 TÉCNICAS ARTÍSTICAS DE LAS ARTES PLÁSTICAS CONTEMPORÁNEAS OPTATIVA Prof. Dr. Francisco Cosano Moyano Aula 15</p> <p>6518 ARQUITECTURA DEL SIGLO XX OPTATIVA Prof. Dr. Pablo Rabasco Pozuelo Aula 20</p>	



Facultad de Filosofía y Letras
Curso 2009-2010

CUARTO CURSO, SEGUNDO CUATRIMESTRE (FACULTAD)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15-17	<p>6509 HISTORIA DEL CINE Y OTROS MEDIOS AUDIOVISUALES TRONCAL Prof. Dr. Pedro Poyato Sánchez Aula 6</p>	<p>6517 HISTORIA DE LA ARQUITECTURA INDUSTRIAL OPTATIVA Prof. Juan Ortega Anguita Aula 15</p> <p>6519 ÚLTIMAS TENDENCIAS DE LAS ARTES PLÁSTICAS OPTATIVA Sin dotación (Historia del Arte) Aula 16</p> <p>6523 ARQUITECTURA ANDALUZA DEL RENACIMIENTO OPTATIVA Prof. Dr. Roberto González Ramos Aula 6</p> <p>6526 ARTES PLÁSTICAS DEL BARROCO ANDALUZ OPTATIVA Prof.^a Dra. Yolanda V. Olmedo Sánchez Aula 8</p> <p>20125 PRACTICUM OPTATIVA Prof. Dr. Fernando Moreno Cuadro Despacho del profesor</p>	<p>6508 FUENTES DE LA HISTORIA DEL ARTE TRONCAL Prof. Dr. Miguel C. Clementson Lope Aula 6</p>	<p>6527 HISTORIA DE LA MÚSICA ESPAÑOLA OPTATIVA Prof.^a M.^a Auxiliadora Ortiz Jurado Aula 8</p> <p>6529 MUSEOGRAFÍA OPTATIVA Prof. Juan Ortega Anguita Aula 6</p> <p>6531 LA MEZQUITA-CATEDRAL DE CÓRDOBA OPTATIVA Prof.^a Dra. Alicia Carrillo Calderero Aula 15</p> <p>20125 PRACTICUM OPTATIVA Prof. Dr. Fernando Moreno Cuadro Despacho del profesor</p>	
17-19	<p>6508 FUENTES DE LA HISTORIA DEL ARTE TRONCAL Prof. Dr. Miguel C. Clementson Lope Aula 6</p>	<p>6510 ARTE HISPANOAMERICANO OBLIGATORIA Prof.^a Dra. Yolanda V. Olmedo Sánchez Aula 6</p>	<p>6509 HISTORIA DEL CINE Y OTROS MEDIOS AUDIOVISUALES TRONCAL Prof. Dr. Pedro Poyato Sánchez Aula 6</p>	<p>6510 ARTE HISPANOAMERICANO OBLIGATORIA Prof.^a Dra. Yolanda V. Olmedo Sánchez Aula 6</p>	



Facultad de Filosofía y Letras
Curso 2009-2010

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
19-21	<p>6520 CINE ESPAÑOL <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Pedro Poyato Sánchez Aula 6</p> <p>6521 ARTES DECORATIVAS DEL RENACIMIENTO <small>OPTATIVA</small> Sin dotación (Historia del Arte) Despacho del profesor</p>	<p>6527 HISTORIA DE LA MÚSICA ESPAÑOLA <small>OPTATIVA</small> Prof.ª M.ª Auxiliadora Ortiz Jurado Aula 8</p> <p>6529 MUSEOGRAFÍA <small>OPTATIVA</small> Prof. Juan Ortega Anguita Aula 6</p> <p>6531 LA MEZQUITA-CATEDRAL DE CÓRDOBA <small>OPTATIVA</small> Prof.ª Dra. Alicia Carrillo Calderero Aula 15</p>	<p>6520 CINE ESPAÑOL <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Pedro Poyato Sánchez Aula 6</p> <p>6521 ARTES DECORATIVAS DEL RENACIMIENTO <small>OPTATIVA</small> Sin dotación (Historia del Arte) Despacho del profesor</p>	<p>6517 HISTORIA DE LA ARQUITECTURA INDUSTRIAL <small>OPTATIVA</small> Prof. Juan Ortega Anguita Aula 15</p> <p>6519 ÚLTIMAS TENDENCIAS DE LAS ARTES PLÁSTICAS <small>OPTATIVA</small> Sin dotación (Historia del Arte) Aula 16</p> <p>6523 ARQUITECTURA ANDALUZA DEL RENACIMIENTO <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Roberto González Ramos Aula 6</p> <p>6526 ARTES PLÁSTICAS DEL BARROCO ANDALUZ <small>OPTATIVA</small> Prof.ª Dra. Yolanda V. Olmedo Sánchez Aula 8</p>	



Facultad de Filosofía y Letras
Curso 2009-2010

QUINTO CURSO, PRIMER CUATRIMESTRE (FACULTAD)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15-17	6513 TUTELA DEL PATRIMONIO OBLIGATORIA Prof. ^a Dra. Paula Revenga Domínguez Aula 15	6525 ARTES PLÁSTICAS DEL RENACIMIENTO ANDALUZ OPTATIVA Prof. ^a Dra. Yolanda V. Olmedo Sánchez Aula 16 6528 MUSEOLOGÍA OPTATIVA Prof. Juan Ortega Anguita Aula 20 6535 TÉCNICAS ARTÍSTICAS DE LAS ARTES PLÁSTICAS CONTEMPORÁNEAS OPTATIVA Prof. Dr. Francisco Cosano Moyano Aula 15 6518 ARQUITECTURA DEL SIGLO XX OPTATIVA Prof. Dr. Pablo Rabasco Pozuelo Aula de informática, sala 1	6512 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS TRONCAL Sin dotación Aula 15	6516 ARTE DEL ROMANTICISMO OPTATIVA Prof. Dr. Roberto González Ramos Sala de Protocolo 6530 ARTE HISPANOMUSULMÁN OPTATIVA Prof. ^a Dra. Alicia Carrillo Calderero Aula 15 6534 HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA OPTATIVA Prof. Dr. Pablo Rabasco Pozuelo Aula 16 20125 PRACTICUM OPTATIVA Prof. Dr. Fernando Moreno Cuadro Despacho del profesor	
17-19	6512 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS TRONCAL Sin dotación Aula 14	6511 HISTORIA DE LA MÚSICA TRONCAL Prof. ^a M. ^a Auxiliadora Ortiz Jurado Aula 19	6513 TUTELA DEL PATRIMONIO OBLIGATORIA Prof. ^a Dra. Paula Revenga Domínguez Aula 15	6511 HISTORIA DE LA MÚSICA TRONCAL Prof. ^a M. ^a Auxiliadora Ortiz Jurado Aula 10	



Facultad de Filosofía y Letras
Curso 2009-2010

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
19-21		<p>6516 ARTE DEL ROMANTICISMO OPTATIVA Prof. Dr. Roberto González Ramos Aula 6</p> <p>20125 PRACTICUM OPTATIVA Prof. Dr. Fernando Moreno Cuadro Despacho del profesor</p> <p>6530 ARTE HISPANOMUSULMÁN OPTATIVA Prof.ª Dra. Alicia Carrillo Calderero Aula 15</p> <p>6534 HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA OPTATIVA Prof. Dr. Pablo Rabasco Pozuelo Aula 16</p>		<p>6525 ARTES PLÁSTICAS DEL RENACIMIENTO ANDALUZ OPTATIVA Prof.ª Dra. Yolanda Olmedo Sánchez Aula 6</p> <p>6528 MUSEOLOGÍA OPTATIVA Prof. Juan Ortega Anguita Aula 8</p> <p>6535 TÉCNICAS ARTÍSTICAS DE LAS ARTES PLÁSTICAS CONTEMPORÁNEAS OPTATIVA Prof. Dr. Francisco Cosano Moyano Aula 15</p> <p>6518 ARQUITECTURA DEL SIGLO XX OPTATIVA Prof. Dr. Pablo Rabasco Pozuelo Aula 20</p>	



Facultad de Filosofía y Letras
Curso 2009-2010

QUINTO CURSO, SEGUNDO CUATRIMESTRE (FACULTAD)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15-17	<p>6513 TUTELA DEL PATRIMONIO OBLIGATORIA Prof.^a Dra. Paula Revenga Domínguez Aula 8</p>	<p>6517 HISTORIA DE LA ARQUITECTURA INDUSTRIAL OPTATIVA Prof. Juan Ortega Anguita Aula 15</p> <p>6519 ÚLTIMAS TENDENCIAS DE LAS ARTES PLÁSTICAS OPTATIVA Sin dotación (Historia del Arte) Aula 16</p> <p>6523 ARQUITECTURA ANDALUZA DEL RENACIMIENTO OPTATIVA Prof. Dr. Roberto González Ramos Aula 6</p> <p>6526 ARTES PLÁSTICAS DEL BARROCO ANDALUZ OPTATIVA Prof.^a Dra. Yolanda V. Olmedo Sánchez Aula 8</p> <p>20125 PRACTICUM OPTATIVA Prof. Dr. Fernando Moreno Cuadro Despacho del profesor</p>	<p>6512 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS TRONCAL Sin dotación Aula 8</p>	<p>6527 HISTORIA DE LA MÚSICA ESPAÑOLA OPTATIVA Prof.^a M.^a Auxiliadora Ortiz Jurado Aula 8</p> <p>6529 MUSEOGRAFÍA OPTATIVA Prof. Juan Ortega Anguita Aula 6</p> <p>6531 LA MEZQUITA-CATEDRAL DE CÓRDOBA OPTATIVA Prof.^a Dra. Alicia Carrillo Calderero Aula 15</p> <p>20125 PRACTICUM OPTATIVA Prof. Dr. Fernando Moreno Cuadro Despacho del profesor</p>	
17-19	<p>6512 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS TRONCAL Sin dotación Aula 8</p>	<p>6511 HISTORIA DE LA MÚSICA TRONCAL Prof.^a Dra. M.^a Auxiliadora Ortiz Jurado Aula 8</p>	<p>6513 TUTELA DEL PATRIMONIO OBLIGATORIA Prof.^a Dra. Paula Revenga Domínguez Aula 8</p>	<p>6511 HISTORIA DE LA MÚSICA TRONCAL Prof.^a Dra. M.^a Auxiliadora Ortiz Jurado Aula 8</p>	



Facultad de Filosofía y Letras
Curso 2009-2010

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
19-21	<p>6520 CINE ESPAÑOL <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Pedro Poyato Sánchez Aula 6</p> <p>6521 ARTES DECORATIVAS DEL RENACIMIENTO <small>OPTATIVA</small> Sin dotación (Historia del Arte) Despacho del profesor</p>	<p>6527 HISTORIA DE LA MÚSICA ESPAÑOLA <small>OPTATIVA</small> Prof.^a M.^a Auxiliadora Ortiz Jurado Aula 8</p> <p>6529 MUSEOGRAFÍA <small>OPTATIVA</small> Prof. Juan Ortega Anguita Aula 6</p> <p>6531 LA MEZQUITA-CATEDRAL DE CÓRDOBA <small>OPTATIVA</small> Prof.^a Dra. Alicia Carrillo Calderero Aula 15</p>	<p>6520 CINE ESPAÑOL <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Pedro Poyato Sánchez Aula 6</p> <p>6521 ARTES DECORATIVAS DEL RENACIMIENTO <small>OPTATIVA</small> Sin dotación (Historia del Arte) Despacho del profesor</p>	<p>6517 HISTORIA DE LA ARQUITECTURA INDUSTRIAL <small>OPTATIVA</small> Prof. Juan Ortega Anguita Aula 15</p> <p>6519 ÚLTIMAS TENDENCIAS DE LAS ARTES PLÁSTICAS <small>OPTATIVA</small> Sin dotación (Historia del Arte) Aula 16</p> <p>6523 ARQUITECTURA ANDALUZA DEL RENACIMIENTO <small>OPTATIVA</small> Prof. Dr. Roberto González Ramos Aula 6</p> <p>6526 ARTES PLÁSTICAS DEL BARROCO ANDALUZ <small>OPTATIVA</small> Prof.^a Dra. Yolanda V. Olmedo Sánchez Aula 8</p>	