

#### DATOS DE LA ASIGNATURA

**Denominación:** EVALUACIÓN Y SISTEMAS DE CALIDAD

**Código:** 100268

**Plan de estudios:** MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS, DOCUMENTOS E INTERVENCIÓN CULTURAL

**Curso:** 1

**Créditos ECTS:** 4

**Horas de trabajo presencial:** 30

**Porcentaje de presencialidad:** 30%

**Horas de trabajo no presencial:** 70

**Plataforma virtual:** <http://www3.uco.es/m1415/course/view.php?id=1273>

#### DATOS DEL PROFESORADO

**Nombre:** SANCHEZ DUEÑAS, BLAS

**Centro:** FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

**Departamento:** LITERATURA ESPAÑOLA

**área:** LITERATURA ESPAÑOLA

**Ubicación del despacho:** ZONA DE DESPACHOS DE LITERATURA ESPAÑOLA

**e-Mail:** lh2sadub@uco.es

**Teléfono:** 957218823

#### DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

##### REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

##### Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno.

##### Recomendaciones

Ninguna especificada.

#### OBJETIVOS

Familiarizar con el concepto de calidad

Integrar en la cultura de la calidad

Crear hábitos de evaluación

Desarrollo de técnicas de evaluación

#### COMPETENCIAS

CB1	Conocimiento de las técnicas y procedimientos para la investigación y el trabajo profesional con textos y documentos, así como para la intervención cultural.
CB2	Capacidad para desarrollar proyectos de investigación, y específicamente la tesis doctoral, y para el desempeño profesional en los ámbitos del libro, los archivos y la programación cultural.
CB4	Capacidad para dirigir, planificar y supervisar equipos multidisciplinares.
CB5	Que los y las estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
CU1	Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
CU3	Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
CU6	Que sean capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance tecnológico, social o cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.
CU7	Fomentar en los estudiantes las siguientes capacidades y habilidades: análisis y síntesis, organización y planificación, comunicación oral y escrita, resolución de problemas, toma de decisiones, trabajo en equipo, razonamiento crítico, aprendizaje autónomo, creatividad, capacidad de aplicar los conocimientos teóricos en la práctica, uso de Internet como medio de comunicación y como fuente de información.
CU8	Potenciar los hábitos de búsqueda activa de empleo, así como la capacidad de emprendimiento.

## CONTENIDOS

### 1. Contenidos teóricos

- Concepto de calidad. Cultura de la calidad.
- Conveniencia y necesidad de aplicar procesos de evaluación y calidad
- Modelos normalizados
- Objetivos de la evaluación
- Elementos de evaluación
- Modelos prácticos
- Un modelo integral

### 2. Contenidos prácticos

Debate en el aula a partir del trabajo sobre varios supuestos.

Documentación sobre varios ejemplos prácticos.

## METODOLOGÍA

### Aclaraciones

Dado el carácter semipresencial de la asignatura, no está previsto su seguimiento a tiempo parcial

### Actividades presenciales

Actividad	Total
<i>Actividades de evaluación</i>	3
<i>Debates</i>	6
<i>Estudio de casos</i>	2
<i>Exposición grupal</i>	4
<i>Lección magistral</i>	5
<i>Tutorías</i>	20
<b>Total horas:</b>	40

## Actividades no presenciales

Actividad	Total
Búsqueda de información	20
Ejercicios	40
<b>Total horas:</b>	<b>60</b>

## MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Casos y supuestos prácticos  
Foro en Aula virtual  
Materiales en Aula virtual

## EVALUACIÓN

Instrumentos	Porcentaje
Casos y supuestos prácticos	30%
Exposiciones	20%
Trabajos y proyectos	50%

**Periodo de validez de las calificaciones parciales:** *Hasta la finalización del curso*

### Aclaraciones:

Dado el carácter semipresencial de la asignatura, no está previsto su seguimiento a tiempo parcial.

## BIBLIOGRAFÍA

### 1. Bibliografía básica:

DÍAZ MARTÍN, R., REDONDO MARTÍN, P. y GARCÍA GONZÁLEZ, D. [Diseño, implantación y auditoria de los sistemas de gestión de la calidad](#). Madrid: Roble, 2006.

Lloréns Montes, Francisco Javier y Fuentes Fuentes, Maria del Mar: *Calidad total : fundamentos e implantación* . Madrid : Pirámide, 1999.

Froman, Bernard.: *Del manual de la calidad al manual de gestión : la herramienta estratégica* . Madrid : Asociación Española de Normalización y Certificación, 2003.

*Herramientas para la calidad*.Madrid : Asociación Española para la Calidad, 2002. Vol. : il. ; 23 cm + 1 CD-ROM.

Álvarez Ibarrola, José María.:*Introducción a la calidad : aproximación a los sistemas de gestión y herramientas de calidad/ [José María Álvarez Ibarrola, Ignacio Álvarez Gallego y Javier Bullón Caro]*Vigo : Ideas propias, 2006.

Cela Trulock, José Luis: *El modelo universal de calidad* .Santiago de Compostela : Universidade de Santiago de Compostela, Servicio de publicaciones e intercambio científico, 2002.

**2. Bibliografía complementaria:**  
Ninguna.