



TRABAJO FIN DE GRADO

Profesorado Tutor (Primaria)

Líneas Temáticas

Curso 2022/2023



UNIVERSIDAD DE CORDOBA

Profesorado	Líneas Temáticas
Aguilar Peñas, Enrique	<ul style="list-style-type: none">• Temas diversos de personalidad.• Teorías del aprendizaje.• Desarrollo de la inteligencia.
Alberca de Castro, José Fernando	<ul style="list-style-type: none">• Emoción y sentimientos en la educación• Altas capacidades y relaciones familiares• Creatividad, gestión y provocación del talento• Rendimiento y felicidad escolar• Procesos de aprendizaje• El uso óptimo de la memoria en el aprendizaje• Comunicación verbal y no verbal en el aula• Relación profesorado-alumnado• Relaciones familia-alumnado-centro educativo• Aprendizaje lector, dislexia y otras dificultades lectoras• Lateralidad cruzada y predominante• Conexión de los hemisferios cerebrales en el aula• Inteligencia única: unidad y globalidad de la lógica y la emoción• Estimulación de la memoria, la inteligencia y la voluntad• Estimulación temprana intelectual y afectiva• Estimulación y motivación educativa, personal y escolar• Técnicas de estudio y eficacia escolar en el día a día y en pruebas o exámenes• Adaptaciones curriculares individuales y Atención a la diversidad de todo el alumnado• Observación de la personalidad• Estilos de aprendizaje• Relaciones interpersonales e intrapersonales, familiares e inquietudes del niño y el adolescente• Educación, discriminación y gestión emocional• Evolución madurativa y desarrollo en la Educación Infantil, Primaria y Secundaria• Desarrollo de la inteligencia• Praxis de la voluntad• Conductas disruptivas• Autoestima y consecuencias de su crecimiento• Gestión del estrés escolar• Orientación educativa en la escuela• Tutoría eficaz: grupal, personal y familiar• Educación de calidad: personalizada e integral• Convivencia, cultura de paz y gestión de los principios democráticos y de los derechos humanos en el aula.
Arjona Zurera, Juan Luis *	<ul style="list-style-type: none">• El texto como base para la enseñanza de la gramática• La diversidad cultural y su incidencia en la enseñanza y aprendizaje de la lengua• Didáctica de la lectoescritura



TRABAJO FIN DE GRADO

Profesorado Tutor (Primaria)

Líneas Temáticas

Curso 2022/2023



Profesorado	Líneas Temáticas
	<ul style="list-style-type: none">Literatura y medios de comunicación en Educación Primaria
Barasona Villarejo, María Luisa	<ul style="list-style-type: none">Didáctica de las Matemáticas en Educación Primaria
Barranco Cabezudo, Inmaculada	<ul style="list-style-type: none">Ciencias de la saludCiencias de la naturaleza
Béjar Luque, Miguel	<ul style="list-style-type: none">Tecnología educativaGamificaciónRealidad Aumentada
Bellido Vela, Inmaculada	<ul style="list-style-type: none">Didáctica de la lengua inglesaEspañol como lengua extranjera para hablantes de lengua inglesaProyecto de innovación Conoce tu ciudad, ¿qué sabes de ella?
Benito Martínez, Rafael Carlos	<ul style="list-style-type: none">Ciencia y tecnología, como herramienta didáctico- musicalesCompetencia emocional y educación musicalPedagogía de la Música
Blancas Cabello, Elena María	<ul style="list-style-type: none">Literatura InfantilLiteraturaMulticulturalidad
Caballero Cabrera, M ^a José	<ul style="list-style-type: none">Intervención en Trastornos de la Audición y LenguajeIntervención Educativa en Trastornos de Lectura y Escritura.Educación Afectivo-Sexual.Orientación Educativa, Profesional y Vocacional.Organización e Intervención del aula de Infantil.
Castro López, Rosario	<ul style="list-style-type: none">Didáctica de la Educación FísicaEl deporte en la escuelaActividad física y SaludFactores psicológicos del deportistaLa actividad lúdica como método de e-a
Díaz Claudel, Inmaculada	<ul style="list-style-type: none">El juego como centro en el proceso didáctico musicalEl musical como herramienta en el aula de músicaInfluencia de la música en las emociones humanasGeneración de contenido audiovisual en el contexto educativoLa educación musical y su dimensión en los diferentes contextos educativos (no formal, reglada, etc.)Nuevas tecnologías aplicadas a la enseñanza de la músicaDidáctica de la música. Metodologías musicales activas.Google Suite para educación (GSuite for Education). Entorno Google aplicado a la educación.
García de Viguera, María del Carmen	<ul style="list-style-type: none">La Expresión Creativa en la Educación.La Educación Artística para la diversidad del alumnado.La Creación Artística como vía de expresión del alumnado de Educación Superior.
García del Junco, Francisco Carlos	<ul style="list-style-type: none">HistoriaArqueologíaMonumentos



TRABAJO FIN DE GRADO

Profesorado Tutor (Primaria)

Líneas Temáticas

Curso 2022/2023



UNIVERSIDAD DE CORDOBA

Profesorado	Líneas Temáticas
	<ul style="list-style-type: none">• Patrimonio
Herrero Martínez, Rafaela	<ul style="list-style-type: none">• Didáctica y Organización Escolar.• Innovación docente.• Metodologías docentes.• Formación en competencias.• Evaluación educativa.• Atención a la diversidad educativa.
Jimena Pérez, Ana María	<ul style="list-style-type: none">• El patrimonio monumental como recurso• Tratamiento didáctico de las Ciencias Sociales
León Carrasco, María del Rocío	<ul style="list-style-type: none">• Didáctica de la Lengua y la Literatura• Literatura• Relaciones Lenguaje, Sociedad y Educación
Martín Fernández, María Amor	<ul style="list-style-type: none">• Desarrollo de la expresividad lingüística en Educación Primaria• Creatividad• Lenguaje emocional.• Comunicación en Educación• Comunicación oral• Didáctica de la Lengua y Literatura en Educación Primaria• Formación literaria en Educación Primaria• Aprendizaje de la escritura literaria• Escritura creativa• Lectura creativa• Creatividad literaria• Desarrollo de la expresividad literaria• Lengua y literatura para el desarrollo personal• Literatura y educación en valores• Expresividad creativa.• La experiencia de la belleza en Educación Primaria• Habilidades lingüísticas para la competencia digital.
Martínez Dalmau, Miguel Ángel	<ul style="list-style-type: none">• Pedagogía de la religión• La religión, buena noticia para la educación.• Educación Afectivo-sexual• Dialogo Fe-cultura• Relaciones familia escuela.• Iconografía religiosa y enseñanza religiosa escolar• Axiología en la Enseñanza religiosa escolar• Inteligencias múltiples: la inteligencia espiritual
Molleda Jimena, Carolina Carmen	<ul style="list-style-type: none">• Educación Medioambiental• Didáctica de las Ciencias Naturales
Morales Díaz, Marina	<ul style="list-style-type: none">• Atención a la diversidad y TIC• Gamificación• Pedagogía• Realidad Aumentada/Realidad Virtual



TRABAJO FIN DE GRADO

Profesorado Tutor (Primaria)

Líneas Temáticas

Curso 2022/2023



UNIVERSIDAD DE CORDOBA

Profesorado	Líneas Temáticas
	<ul style="list-style-type: none">• Robótica Educativa• Tecnología Educativa como disciplina Pedagógica• Videojuegos Educativos (Serious Game)• Aprendizaje Basado en el Juego (ABJ)
Muñoz Mallén, Ana María	<ul style="list-style-type: none">• Didáctica del inglés• La enseñanza de la pronunciación del inglés• La interculturalidad• El uso de canciones, cuentos y manualidades en la didáctica de la lengua extranjera (inglés) en Educación Primaria• El aprendizaje integrado de contenidos y lengua extranjera. Metodología CLIL /AICLE.
Muñoz Manzano, Lidia	<ul style="list-style-type: none">• Actuación docente en Necesidades Educativas Especiales y Problemas de Salud• Regulación emocional y autocontrol en discentes de Primaria• Generación/seguimiento de reglas y relaciones de equivalencia
Murillo Moraño, Javier	<ul style="list-style-type: none">• Implementación general de modelos pedagógicos desde la Educación Física. (Hibridación de modelos)• Atención del acoso escolar desde la educación física.• Obesidad, diabetes y ejercicio físico.• El entrenamiento de fuerza en el niño.
Murillo Paños, Elena	<ul style="list-style-type: none">• Lengua española y literatura
Navarro Carmona, Antonio	<ul style="list-style-type: none">• Humanismo y educación cristiana• Diálogo fe-cultura en el mundo de hoy• Relaciones interreligiosas en la escuela. Perspectivas en una sociedad plural• Integración de alumnos de religión musulmana en escuelas concertadas o públicas• Valores religiosos, escuela y familia
Porcuna Bermúdez, Diego	<ul style="list-style-type: none">• Innovación educativa• Didáctica de la matemática y la geometría en Educación Primaria
Poyato Varo, Jesús	<ul style="list-style-type: none">• Deontología del maestro en la escuela• La religión en la escuela: historia y perspectiva• Educación y Familia. Proyecto de escuela de padres• Antropología• Perspectiva sobre ideología y género• Humanismo y educación cristiana• Educación en valores• Educación afectivo-sexual• Educación en libertad y libertad religiosa
Rey Sánchez, Ernesto	<ul style="list-style-type: none">• Innovación en el Aula (Creativa)• Innovación con alumnado de NEAE (Necesidades Específicas de Apoyo Educativo)• Últimas Innovaciones metodológicas educativas
Rivera González de Quevedo, M ^a	<ul style="list-style-type: none">• Didáctica de la lengua francesa e inglesa en Educación Primaria.



TRABAJO FIN DE GRADO

Profesorado Tutor (Primaria)

Líneas Temáticas

Curso 2022/2023



UNIVERSIDAD DE CORDOBA

Profesorado	Líneas Temáticas
Mercedes	<ul style="list-style-type: none">• Uso de juegos, canciones, cuentos, dramatización y actividades plásticas en la didáctica de la lengua extranjera.• Elaboración de materiales para la enseñanza de otras materias en lengua extranjera en Educación Primaria. EMILE / CLIL
Romero Gil, Rafael	<ul style="list-style-type: none">• La música y las diferentes áreas del currículo de Educación Primaria.• La enseñanza de la música en el aula de primaria a través de Paletas de Inteligencias Múltiples, Aprendizaje basado en Proyectos (ABP o PBL).• Música y Emociones.
Ruiz Pino, Salvador	<ul style="list-style-type: none">• Convivencia Escolar• Educación en valores para los derechos humanos y cultura de paz• Responsabilidad civil, penal y administrativa de los docentes y los centros escolares
Saco Lorenzo, Inmaculada Concepción	<ul style="list-style-type: none">• TDAH• Inteligencia Emocional
Sánchez Narbón, Beatriz	<ul style="list-style-type: none">• Didáctica de las Ciencias Sociales• Geografía• Historia• Monumentos
Trillo Luque, Carmen	<ul style="list-style-type: none">• Alta capacidad intelectual• Atención a la diversidad• Emociones y Salud• Educación emocional en el aula

Plazo de elección por parte del alumnado de las líneas temáticas, del 9 al 16 de diciembre, mediante impreso que se puede descargar en la Web del Centro ([Impreso de elección de líneas temáticas y asignación de directores y directoras](#))

El alumnado deberá presentar a través de un [formulario google](#), en el plazo establecido (9-16 de diciembre), el impreso de solicitud de inclusión en el proceso de elección de líneas temáticas y asignación de directores y directoras. Elegirá, por orden de preferencia, seis líneas temáticas, así como el profesorado responsable y la modalidad de Trabajo Fin de Grado que desee realizar.