

Fecha: 10/04/13

Sección: Cultura

Página: 45

CÓRDOBA



TRAS DOS AÑOS DE SILENCIO

La UNED recupera la revista 'Almirez'

La publicación pone en valor el patrimonio cultural de la provincia

REDACCIÓN
CÓRDOBA

El Centro Asociado de la UNED en Córdoba vuelve a editar, tras dos años de silencio, la revista *Almirez*, cuya presentación oficial tendrá lugar hoy en el Palacio de la Merced, sede de la Diputación. La delegada de Recursos Humanos y Cooperación al Desarrollo, Pilar Gracia, ha destacado la importancia de esta revista "que viene a poner en valor el rico patrimonio artístico y cultural de la provincia de Córdoba" y ha alabado el trabajo que desarrolla en este sentido la UNED, vehicu-

lado también a través de cursos formativos y otras actividades dirigidas al público en general. Por su parte, José Camero, director del Centro de la UNED en Córdoba, ha incidido en la importancia de "dar a conocer la riqueza patrimonial de nuestra provincia, bastante desconocida para todos, y difundirla mediante la puesta en marcha de actividades como ésta, en las que no sólo participan el alumnado y profesorado, sino la ciudadanía cordobesa".

La revista edita los números 17 y 18, en los que se tratan temáticas diversas. En el primer caso, la publicación está dedicada por completo a estudios y colaboraciones referidas al mundo de la Historia del Arte. Así, se recogen



►► Pilar Gracia y José Camero.

distintas aportaciones sobre Arqueología, Orfebrería visigoda, la evolución del perfil urbano de Córdoba, junto al estudio del yacimiento arqueológico de Fuen-

te Álamo en Puente Genil. El número 18 es un mosaico de colaboraciones en el que se recogen temas de Derecho, Didáctica o Literatura. ≡

ÁFRICA VILLÉN

