

«Ars Amandi»: Filosofía del amor y la amistad (Ávila, 4-8 de julio de 2016)

	Lunes 4	Martes 5	Miércoles 6	Jueves 7	Viernes 8	
De 10 a 12		SEXUALIDAD, NATURALEZA Y CULTURA MARCO ANTONIO HERNÁNDEZ NIETO (UNED): <i>Sexualidad y geopolítica. Erontoikología y praxis afectivas en la actualidad</i> JESÚS ZAMORA BONILLA (UNED): <i>The survival of the loveliest: amor y amistad en perspectiva darwiniana</i>	MUJER, ECOLOGÍA Y POIESIS SAULO ALVARADO (UNED-Segovia): <i>¿Cómo quebrar el vidrio que nos separa? El vidrio como metáfora en el discurso amoroso</i> CRISTINA GARCÍA SANTOS (UNED-MADRID): <i>Ovidio: artesanía del amor</i>	FUTURO ANTERIOR JOSÉ LUIS DÍAZ ARROYO (UNED-MADRID): <i>Interpretar, construir, amar</i> DAVID HERNÁNDEZ CASTRO (UNED-MURCIA): <i>Empédocles de Agrigento, o del amor a la revolución</i>	VÍNCULO Y PODER, HOY MANUEL ARTIME (UNED-PONTEVEDRA): <i>Sobre las limitaciones políticas de la philía. Una reflexión desde la filosofía de la historia</i> JORGE ÁLVAREZ YAGÜEZ (CATEDRÁTICO IES): <i>Pensamiento, acción y violencia</i>	
De 12 a 14		PHILÍA: HERMES Y NÓESIS AIDA MÍGUEZ BARCIELA (U. VIGO): <i>Amistad y/o lealtad en la Ilíada</i> TERESA OÑATE Y ZUBÍA (UNED): <i>Por el Amor de Dios</i>	JACINTO RIVERA DE ROSALES (UNED): <i>El amor romántico: Novalis y Fr. Schlegel</i> ÁNGELA SIERRA GONZÁLEZ (U. LA LAGUNA): <i>Cuerpos (in)disciplinados y filias (i)lícitas</i> ÁNGELES ÁLVAREZ (IGUALDAD & DIVERSIDAD PSOE-M): <i>Amor de madre: la sacralización de una explotación</i>	CUIDAR Y CAMBIAR EL MUNDO ARIANE AVIÑÓ (UNED-MADRID): <i>Pretérito común y el cuidado del futuro</i> FRANCISCO JOSÉ MARTÍNEZ (UNED): <i>La Filosofía del Amor en los Seminaristas de Tübingen</i>	ELOY FERNÁNDEZ PORTA (U. POMPEU FABRA): <i>Selfie, alo-retrato y amor</i>	
Comida						
De 17 a 19	EROS Y LOGOS ÁNGEL GABILONDO (UAM): <i>Amor y escritura: cierta redundancia</i>	VIDAS, ESPACIOS Y PSIQUES AMANTES COORDINA: ELVIRA B. CABEZAS (Periodista) JORGE COSTA (U. CÁDIZ): <i>Cuestión de género y experiencia biográfica en la teoría del amor de Ortega y Gasset</i> URIEL FOGUÉ (U. EUROPEA DE MADRID): <i>La petite maison</i> DOLORES CASTRILLO (NUCEP): <i>Parejas desaparejas</i>			NADA SIN AMOR JEZABEL RODRÍGUEZ PÉREZ (UAB): <i>Ser [lo] Otro: la cura ontológica del perdón</i> CARLOS GÓMEZ (UNED): <i>Amor. Ética. Justicia</i>	
De 19 a 21	FÉLIX DUQUE (UAM): <i>Amistad de ley (contra la voz del padre)</i>					

DIRECTORA: TERESA OÑATE Y ZUBÍA
 COORDINADOR: MARCO ANTONIO HERNÁNDEZ NIETO