



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA
DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA Y ALEMANA
SEMINARIO PERMANENTE ESTUDIOS SOBRE INDIA



EMBAJADA DE INDIA

Os invita a la actuación de la famosa bailarina de

KUCHIPUDI (DANZA CLÁSICA INDIA)

MALLIKA SARABHAI



08.12.06 20:00 h
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA "RAFAEL OROZCO"
C/ ANGEL DE SAAVEDRA, 1. 14003 CÓRDOBA

Mallika Sarabhai es una de las más destacadas bailarinas actuales de Kuchipudi y de Bharatanatyam. Mallika, hija de la gran bailarina Mrinalini Sarabhai, es una artista polifacética con una amplia experiencia en teatro, cine y televisión. Entre sus principales trabajos internacionales destaca el personaje de Draupadi en la película *El Mahabharata* de Peter Brook. Mallika y su madre dirigen la Darpana Academy of Performing Arts en Ahmedabad (India), donde desarrolla una importante labor social. El origen del estilo **Kuchipudi** no sólo remite a los templos y las cortes sino que, aun siendo una danza muy elaborada, se practicaba en ámbitos populares. También es muy característico el diálogo que se produce entre hombres y mujeres, que representan a Tamil Nadu y a Andhra Pradesh. La complejidad de las técnicas kinestésicas del Kuchipudi ha hecho que sirva de nexo entre la danza tradicional y las tendencias actuales de danzas orientales.

www.darpana.com/institution/mallika_sarabhai

www.alarde.com/revista/articulos/danzasclasindia/kuchipudi.html

REPARTO

Sarabhai Mallika Vikram coreografía y baile

Baruah Singha Arundhati baile

Solanki Sonal Kirit baile

Shubha Sridha danza

Chandran Yadavan iluminación

Kizhakumpat Jayan composición

Thangavelu Palanivelu percusión

Vadakethil Tazhadath Shajeesh Rajan violín

Rajesh Parichipury flauta

DESARROLLO DE LA ACTUACIÓN

Ragam Ragamalika 5 mins

Invocación al dios de la danza, Shiva, a los gurús, a la audiencia y al escenario.

1. Pehrni Nrityam 15 mins.

Danza de la diosa Parvati.

2. Bhamakalapam 20 mins.

Representación de una escena del siglo XVI sobre Bhama, la esposa favorita de Krishna.

Ganesha Kauthavam 15 mins.

Descripción de la danza del dios Ganesha de niño.

Padmavati Nrityam 30 mins

La historia de Padmavati Nrityam en búsqueda del dios Vishnu.