

Organiza:



SEMINARIO PERMANENTE
DE ESTUDIOS SOBRE INDIA

Colaboran:

Galaxia Gutenberg
Círculo de Lectores



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

Departamento de Filología
Inglés y Alemán

Seminario
Internacional
Islámico e
Intelectualidad
en India



Sinopsis

El Seminario Permanente de Estudios sobre India del Dpto. de Filología Inglesa y Alemana (SPEI-UCO) organiza un Seminario Internacional dedicado al Islam en el subcontinente asiático (India y Bangladesh). Dada la voluntad y necesidad de reflexionar en torno a esta cuestión, el Seminario se centrará en los debates acerca de la historia, la sociedad y la literatura en torno al Islam. Para ello, contaremos con la presencia de expertos en el área y con el escritor indio Kiran Nagarkar, quien leerá fragmentos de su última novela, que profundiza en el fundamentalismo religioso, ya sea islámico o católico y explora las causas y las consecuencias de los actos derivados del radicalismo fanático.

El Seminario Permanente de Estudios sobre India (SPEI-UCO) se creó con la finalidad de ofrecer un espacio para los estudios sobre India y su diáspora tanto en un ámbito académico y de investigación, como en relación con políticas de cooperación internacional y diálogo intercultural en Andalucía. Entre otras actividades organizadas por el SPEI, destacan el Seminario Internacional "La morada de la paz: conversaciones entre India y Europa", el I Ciclo de Cine Indio, la actuación de la bailarina Mallika Sarabhai, el I Congreso Internacional "India en el Mundo," y diversos talleres sobre lengua hindi, cocina india y baile Bollywood. También hemos acogido conferencias de personalidades de alto prestigio, manteniendo así la calidad de nuestras actividades, como podrían ser la Excm. Sra. Embajadora de India, el ex - Embajador de India en Japón, los escritores Manju Kapur, Sunny Singh y Kiran Nagarkar.

En este sentido, el Seminario Internacional "El Islam y la intelectualidad en India" que ahora nos ocupa supone un hito más en la trayectoria del SPEI. Esperamos que esta propuesta de Seminario Internacional contribuya de algún modo a comprender mejor las comunidades musulmanas en India, en especial aquellas cuestiones tradicionalmente olvidadas por la academia y los medios de comunicación.

Dirección y coordinación: Bernhard Dietz Guerrero, Antonia Navarro Tejero y Cristina María Gámez Fernández

Colaboradores: Rosalía Villa Jiménez, Juan de Dios Torralbo Caballero y Claudia Luque Fernández

Programa

ISLAM E INTELECTUALIDAD EN INDIA
3 de diciembre 2007

Aula Magna, Facultad de Filosofía y Letras

Acto Inaugural 16:30

Primera sesión 16:45

Identidad y conflicto en la India contemporánea: una aproximación histórica
José Manuel Ventura Rojas, Dpto. Historia Contemporánea, UCO.

Segunda sesión 17:15

Estado islámico y educación superior en Bangladesh: subordinación social y exilio intelectual
Víctor Luis Vélez García, ex profesor University of Dhaka, Bangladesh

DESCANSO 17:45-18:00

Tercera sesión 18:00

Un acercamiento a la poesía India en lengua Urdu
A. Majid Padar, Primer Secretario, sección cultural de la Embajada de India en España

Cuarta sesión 18:30

La palabra y el mundo: notas sobre poesía india
Bernd Dietz, Catedrático y poeta

DESCANSO 19:00-19:30

Quinta sesión 19:30

La irreverencia de Kiran Nagarkar: una apuesta por la vida
Cristina M. Gámez Fernández, Dpto. Filología Inglesa, UCO

Sexta sesión 20:00

Lectura bilingüe

Kiran Nagarkar, escritor

(Versión española por Rosalía Villa Jiménez, Dpto. Filología Inglesa, UCO)

Acto de Clausura 21:00