#

PROGRAMA DE LA V ESCUELA DE DOCTORADO

Lunes 8 febrero 2021:

Hora	Actividad
10:00-10:30	Inauguración de las jornadas, dinámica inicial
10:30-11:30	Taller 1: Oportunidades para desarrollar investigación en el ámbito internacional. Marta Romero Ariza, Universidad de Jaén.
11:30-12:00	Dinámica de conocimiento grupal
12:00-12:30	Sesión de intercambio 1 (por grupos)
12:30-13:00	Sesión de intercambio 2 (por grupos)
13:00-15:00	Almuerzo
15:00-15:30	Sesión de intercambio 3 (por grupos)
15:30-16:00	Sesión de intercambio 4 (por grupos)
16:00-16:30	Descanso: cafetería
16:30-17:30	Taller 2: Diseño de herramientas ad hoc para la investigación cualitativa: del análisis de contenido al análisis del discurso. Ángel Luis Cortés Gracia, Universidad de Zaragoza
17:30-17:45	Dinámica
17:45-18-15	Sesión de intercambio 5 (por grupos)
18:15-18:45	Sesión de intercambio 6 (por grupos)

Martes 9 de febrero 2021

Hora	Actividad
9:30-10:30	Aprendizaje cooperativo
10:30-11:30	Taller 3: Técnicas e instrumentos para la recogida de datos y análisis cualitativo. Antonio Joaquín Franco, Universidad de Málaga
11:30-12:00	Dinámica de grupo
12:00-12:30	Sesión de intercambio 7 (por grupos)
12:30-13:00	Sesión de intercambio 8 (por grupos)
13:00-15:00	Almuerzo
15:00-15:30	Sesión de intercambio 9 (por grupos)
15:30-16:00	Sesión de intercambio 10 (por grupos)
16:00-16:30	Descanso: cafetería
16:30-17:30	Taller 4: Salvando la brecha investigación-aula desde mi propia docencia ¿Esta propuesta realmente funciona? María Martínez-Chico, Universidad de Almería
17:30-18:00	Preparando la evaluación
18:00-19-00	Evaluación final de la V Escuela de Doctorado

#

Oportunidades para desarrollar investigación en el ámbito internacional. Marta Romero Ariza, Universidad de Jaén

Uno de los aspectos más enriquecedores e interesantes de la trayectoria investigadora es la posibilidad de proyectar nuestra investigación internacionalmente, bien mediante estancias de investigación en el extranjero, colaborando con investigadores de otros países, o bien, desarrollando proyectos de investigación, cuya relevancia y proyección internacional, les permita captar financiación internacional.

Este tipo de oportunidades no sólo potencia exponencialmente nuestra formación y preparación, enriqueciendo nuestra perspectiva y mejorando nuestras capacidades intelectuales e investigadoras, sino que otorga calidad y prestigio a nuestro currículum. El objetivo de esta charla taller es explorar un abanico de posibilidades de desarrollo de la carrera investigadora con una proyección internacional. Para ello conoceremos las principales convocatorias, ayudas e instrumentos financiadores y haremos dos actividades prácticas: preparación de un CV internacional y diseño de una idea ganadora en términos de excelencia, impacto e implementación.

Diseño de herramientas ad hoc para la investigación cualitativa: del análisis de contenido al análisis del discurso. Ángel Luis Cortés Gracia, Universidad de Zaragoza

Los enfoques cualitativos en la investigación educativa engloban una gran diversidad de técnicas, estrategias, herramientas e instrumentos para la recogida y el análisis de los datos. En muchas ocasiones, cuando nos enfrentamos a una investigación de corte cualitativo, tenemos muy claro el tipo de resultados que vamos buscando pero no encontramos la "herramienta perfecta", esa en la que podamos volcar los datos para que nos devuelva un resultado incuestionable, es decir, que nos debería permitir publicar con éxito nuestros hallazgos. En el ámbito educativo, los métodos de investigación cualitativa nos aportan información sobre personas, ideas, modelos, emociones y producciones, entre muchas otras cosas, de manera que tenemos un conocimiento mucho más profundo y quizás una mayor comprensión de los fenómenos analizados. A cambio, los datos que recogemos a través de diversos instrumentos (documentos, cuestionarios, grabaciones, etc.) son difíciles de manejar e interpretar. En muchos casos, es necesaria una buena dosis de creatividad para crear nuevos

instrumentos y herramientas o adaptar otras existentes que probablemente no estaban diseñadas para nuestro fin. En este taller trataremos de mostrar algunos ejemplos de propuestas ad hoc que podemos encontrar en la literatura sobre investigación educativa, de reflexionar sobre la conveniencia de utilizar herramientas ad hoc en casos concretos y de poner a prueba vuestra creatividad ante un posible problema de investigación.

Técnicas e instrumentos para la recogida de datos y análisis cualitativo. Antonio Joaquín Franco, Universidad de Málaga

A lo largo de este taller aprenderemos cómo seleccionar la muestra de la investigación (grupo experimental y grupo de control), así como distintas técnicas e instrumentos para la recogida de la información (cuestionarios con preguntas abiertas y cerradas, diario de observación, producciones de los estudiantes, grabaciones de audio y/o vídeo, cuestionario de emociones, etc.). Se continuará abordando los procedimientos para el tratamiento analítico de la información centrándonos en la definición de categorías. Si bien todos los enfoques y diseños cualitativos coinciden en considerar el "texto" como material empírico, otros de tipo iconográfico y audiovisual pueden ser analizados de acuerdo con las posibilidades que nos brindan diferentes herramientas informáticas actuales. Se mostrarán también las pruebas más adecuadas para el análisis estadístico en función del diseño realizado.

Salvando la brecha investigación-aula desde mi propia docencia ¿Esta propuesta realmente funciona?. María Martínez-Chico, Universidad de Almería

Este taller plantearemos la problemática sobre la brecha existente entre investigación didáctica y práctica docente. La necesidad de buscar relevancia en nuestra investigación por su necesaria conexión con la mejora de la práctica docente. Desde la perspectiva docente, nos preguntaremos por la efectividad de nuestra propia docencia y cómo evaluarla de manera sistemática sin que ello suponga una sobrecarga adicional a nuestro quehacer diario, buscando pruebas que nos permitan saber si logramos lo que pretendemos con nuestros diseños o no, e incorporar mejoras. En el taller cuestionaremos la validez de los indicadores basados en percepciones o detalles aislados (parece que los estudiantes se divierten en clase, me invitan a las bandas, o me hacen dibujitos en el caso de los más pequeños), y

mostraremos la importancia de realizar una evaluación más sistemática y exhaustiva que permita reducir este balance intuitivo con carácter perceptivo-subjetivo. Desde la perspectiva de investigadores analizaremos investigaciones que se centran en el diseño, implementación y evaluación de secuencias de enseñanza tan vinculadas a la práctica docente. Para ello trabajaremos con un ejemplo práctico que, a partir de sus propuestas de enseñanza y evaluación y la vivencia de un ejemplo concreto, nos llevará a reconocer la importancia de establecer criterios que guíen nuestro análisis (clarificar los objetivos que tenemos), de utilizar distintos instrumentos (medios para medir que obstaculicen lo mínimo el desarrollo de las clases), y que la investigación comienza desde el propio diseño.