

MÚSICA Y SOFTWARE LIBRE

Software libre y compromiso social

José Ventura Martínez

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

PROGRAMAS

- MUSIX
- AUDACITY
- MUSESORE
- ARDOUR
- TUXGUITAR
- FLOWPLAYER
- BLENDER
- PRESTASHOP
- JAMENDO

PLANTILLA WEB

CONCLUSIONES

INTRODUCCIÓN

En la actualidad existen multitud de herramientas para poder desarrollar una carrera musical de forma independiente a través de las diversas herramientas de software libre que podemos encontrar en internet.

Casi todas las “fases” del proceso desde que se graba una canción hasta que la gente puede escucharla o descargarla se pueden cubrir perfectamente con software libre, y ese es el objetivo de este trabajo, mostrar algunos ejemplos para cada una de estas “fases”.

Enunciaremos y describiremos algunas de las mejores y más interesantes para cubrir los distintos campos a la hora de grabar, distribuir, vender o editar piezas musicales, así como también daremos algunas alternativas a ellos, ya sean de software libre o privativo con una comparación.

Además de esto, crearemos una tienda online utilizando la herramienta de software libre ‘Prestashop’ para la venta online de los productos habituales de cualquier banda o artista musical. Utilizaremos una plantilla de las que la herramienta nos facilita y a partir de ahí le daremos forma para convertirla en una tienda estándar para un grupo musical.

PROGRAMAS

Musix

Es una distribución de Linux presentada en LiveCD Live-DVD y Live-USB basada en Knoppix, Kanotix y Debian. Por esta razón y por eliminar el software privativo contenido en sus distribuciones madres es considerada un sistema operativo 100% libre. Está principalmente destinado a músicos, artistas en general, y fue preparado para la enseñanza artística en salones de clase. Es una de las primeras (y de las pocas) distribuciones de Linux reconocidas como 100% libres por la Free Software Foundation. Musix integra herramientas libres para distintos propósitos audiovisuales.

Incluye por defecto otras populares herramientas libres como GIMP, para retoque fotográfico o Inkscape, editor vectorial.

El escritorio que viene activado por default es Musix es LXDE, un entorno de escritorio ligero con el fin de consumir una cantidad baja de recursos, pensando sobretodo en la utilización de los equipos con Musix en ejecuciones en tiempo real. Esta distribución está disponible en español, inglés, gallego, catalán, euskera, inglés, portugués, francés, alemán e italiano.

En los casi 10 años de Musix han pasado educadores, músicos, programadores, diseñadores gráficos y de muchos otros oficios. "Es muy probable que cualquier creador musical que haya trabajado con software libre, en algún punto se ha encontrado con esta comunidad o con alguno de sus desarrolladores en alguna lista de correo o la web; muchos lazos afectivos han surgido en base al interés por la creación musical, la tecnopolítica y los entornos libres de creación digital", comenta uno de sus desarrolladores más proactivos, Jacobo Najera.

Comparación con Ubuntu Studio

Musix: Muchos paquetes preinstalados, varios entornos gráficos (ligeros o pesados y completos), paquetes traducidos, versiones actualizadas de paquetes. Solo 32 bits.

Ubuntu Studio: Viene con Gnome, versiones actualizadas de paquetes, software básico preinstalado.

Audacity

Permite editar archivos de audio en todos los formatos más conocidos. Podrás importar archivos de sonido y música, así como agregar efectos a las pistas de audio y unir, por ejemplo, canciones o podcasts.

Ofrece muchas funciones de edición y de grabación de nivel profesional. Te permite hacer grabaciones en vivo así como modificar pistas de audio. Después puedes guardar los cambios en uno de los muchos formatos de audio compatibles. Además, Audacity incluye innumerables herramientas, como efectos, un ecualizador y un analizador de espectro.

Algunas de sus características más reseñables en cuanto a sonido son:

- Graba y edita muestras de 16 bits, 24 bits y 32 bits
- Graba hasta un máximo de 96 KHz.
- Las frecuencias de muestreo y formatos son convertidos mediante un proceso de alta calidad.
- Mezcla pistas con diferentes frecuencias de muestreo o formatos y los convierte automáticamente en tiempo real

Comparación con Pro Tools

Audacity: más fácil de manejar, entorno más simple, para cosas más sencillas.

Pro Tools: Mucho más complejo, incluye todos los plugins necesarios, motor de sonido muy potente

MuseScore

Es un programa de notación musical para Linux, Mac OS X y Microsoft Windows. Se trata de un editor WYSIWYG (What You See Is What You Get) con soporte completo para reproducir partituras e importar o exportar MusicXML y archivos MIDI estándar. Tiene soporte para notación de percusión, así como impresión directa desde el programa.

Puede generar documentos PDF, SVG o PNG, o alternativamente, la música puede ser exportada a LilyPond para realizar arreglos posteriores.

También incorpora un potente reproductor MIDI que reproduce cualquier partitura que escribamos o editemos

Comparación con Sibelius

Musescore: Más simple, sencillo de usar, puede editar “voces” por separado.

Sibelius: Gran librería de sonidos, mejor interfaz, más opciones de edición.

Ardour

Es un programa multiplataforma de grabación multipista de audio y MIDI a disco duro. Generalmente es usado como un entorno de masterizado de audio, aunque sus características van mucho más allá, puesto que es un estudio de grabación digital sofisticado y uno de los mejores programas para grabación/edición de audio que existe en este momento no sólo dentro del software libre, sino en general.

Cuenta con una interfaz muy sofisticada que permite mezclar audio de una forma totalmente profesional.

Además, puede ser controlado por material de audio, de forma similar a Nuendo, Cubase o Digital Performer.

Su última versión (Ardour 4.0) también estará disponible para Microsoft Windows.

Comparación con Cubase

Ardour: Difícil de usar, más posibilidades para compartir proyectos.

Cubase: Mayor soporte para tarjetas externas, más plugins VST.

TuxGuitar

Es un editor de partituras, con licencia libre y soporte para bastantes sistemas operativos, entre ellos Linux, Windows y Mac OS. El programa se orienta fundamentalmente para guitarra, aunque admite todos los instrumentos soportados por el formato MIDI, el desarrollador de software es Herac. Es una herramienta muy útil en el aprendizaje de música, particularmente en el aprendizaje de la guitarra, ya que además de permitirnos escuchar la canción podemos ver la tablatura y la partitura, además de un esquema con la posición de los dedos en el mástil de la guitarra.

Muy importante recalcar que tiene soporte para los archivos '.gp', los usados por el famoso software Guitar Pro.

Comparación con Guitar Pro

TuxGuitar: Más fácil de usar.

Guitar Pro: Interfaz más cuidada, más completo en cuanto a base de datos., permite más compatibilidad.

Flowplayer

Es un complemento reproductor de contenido multimedia para la World Wide Web. Se aloja mediante una cuenta de usuario en diversos sitios web. El programa funciona mediante un complemento JavaScript que puede ejecutar Flash Video.

Algunas características fundamentales:

- Permite diferentes tipos de configuraciones
- Puede combinar múltiples vídeos en la misma reproducción
- Descarga progresiva, o sea, la típica barra de carga
- Soporte de servidores de streaming
- Soporte de miniaturas, permitiéndonos irnos a un punto concreto del vídeo
- Control del reproductor mediante Javascript.
- Protección ante enlaces desde otros sitios web
- Soporte para insertar publicidad dentro de los vídeos
- Soporte para pantalla completa

Comparación con JW Player

Flowplayer: Bastante complicado de configurar, más opciones para los vídeos.

JW Player: Muy parecido y con las mismas funciones, ambos usan Java y Html5.

Blender

Es un programa informático multi plataforma, dedicado especialmente al modelado, iluminación, renderizado, animación y creación de gráficos tridimensionales. También de composición digital utilizando la técnica procesal de nodos, edición de vídeo, escultura (incluye topología dinámica) y pintura digital. En Blender, además, se puede desarrollar vídeo juegos ya que posee un motor de juegos interno.

Permite definir el formato de salida como secuencia de imágenes o como vídeo, con todas sus propiedades, así como renderizar una previsualización en cualquier ventana. También podemos controlar y animar la velocidad de un clip.

Importante destacar que cuenta con 'Audio backing', tecnología que permite usar el audio para controlar cualquier parámetro del vídeo. Por ejemplo, que los sonidos graves oscurezcan automáticamente el vídeo, al ritmo.

Comparación con Maya

Blender: Interfaces que no se superponen, ventanas totalmente configurables, Fuentes anti-alias, con el apoyo internacional de traducción.

Maya: Trabaja sin problemas con software de post-producción, puedes previsualiza tu escena y comprueba como aparecerá en el renderer

Prestashop

Es una plataforma web que pone a tu disposición la posibilidad de crear una tienda online a través de prácticos y simples diseños de plantillas.

El software está orientado netamente a venta de productos y cuenta con un completo sistema de estadísticas, que te permite un control del funcionamiento de tu web, entregándote herramientas para decidir estrategias de venta y post venta, así como de personalización de las plantillas.

Se basa en un sistema de módulos, que te permiten añadir o eliminar y activar o desactivar distintos módulos que realizan funciones específicas dentro de la tienda online.

Comparación con Magento

Prestashop: Fácil instalación y uso, rapidez de carga en las páginas, consume menos recursos, comunidad muy activa

Magento: Más personalizable, más robusto y seguro, muy buen soporte técnico, sistema de compra más sencillo

Jamendo

Es una comunidad creada alrededor de la música libre, donde los artistas pueden subir su música gratuitamente y su público descargarla de igual manera. Toda la música es con licencia Creative Commons o Arte Libre. También permite descargar álbumes enteros por BitTorrent o eDonkey en múltiples formatos como Mp3, Ogg y Vorbis.

Con las selecciones destacadas de Jamendo, el usuario puede descubrir fácilmente y escuchar álbumes, canciones y los artistas más populares. Una función de búsqueda permite encontrar fácilmente un artista, un título o álbum. Jamendo también incluye 13 emisoras de radio con géneros como Lounge, Electro, Hip Hop, Canción de autor, Músicas del mundo, Jazz, Clásica, Pop, Rock y lo mejor de Jamendo.

Los usuarios registrados pueden iniciar sesión a través de la web o del móvil y encontrar los artistas favoritos y álbumes guardados bajo su nombre de usuario.

Comparación con Spotify

Jamendo: No tiene publicidad, canciones bajo Creative Commons.

Spotify: Necesidad de invitación para usarlo, base de datos más amplia, acuerdos con discográficas, mayor número de usuarios y listas.

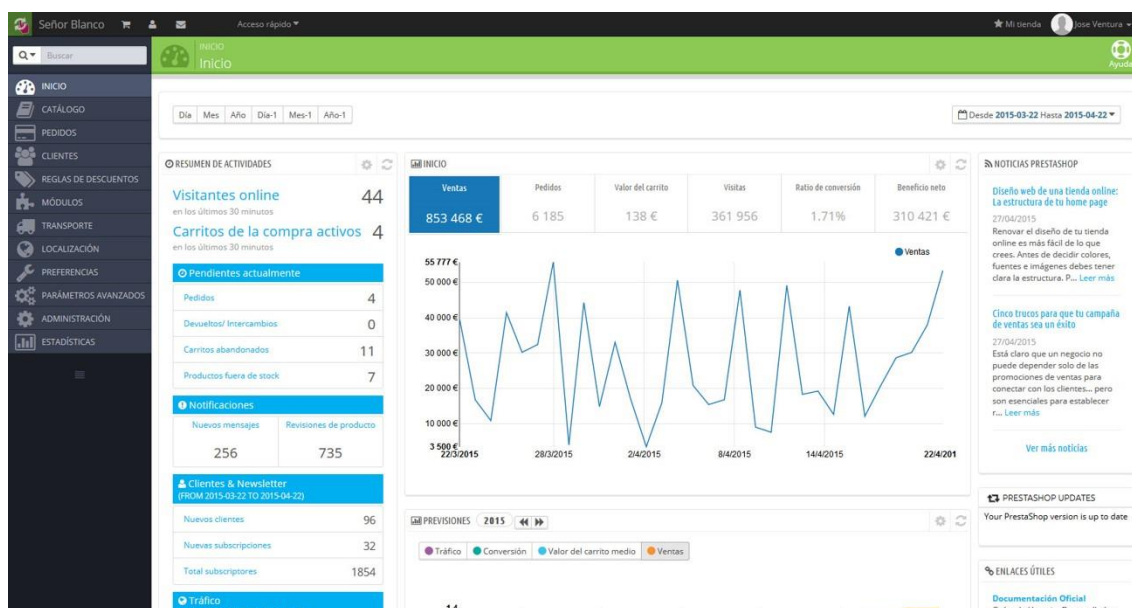
PLANTILLA WEB

Para completar este trabajo sobre el software libre aplicado a la música, he creado una tienda online de un grupo musical.

Ha sido realizada con la herramienta Prestashop (anteriormente definida) y creada en base a una de las plantillas que dicha herramienta ofrece para la creación de tiendas online.

El objetivo es hacer una nueva plantilla de forma que cualquiera que necesite hacer la tienda online de un grupo musical sólo tenga que modificar nombre e imágenes para tener todo lo necesario de cara a comercializar su producto mediante internet.

A continuación algunas capturas de pantalla de los diferentes espacios de la tienda online creada:



SEÑOR BLANCO

tienda online

Buscar

Carrito: VACÍO

DISCOS CAMISETAS OTROS

POPULARES



LP 'Los Elegidos'

10,00 €



EP 'Sin Gravedad'

5,00 €



Camiseta Chico 'Los Elegidos'

8,00 €



Camiseta Chica 'Los Elegidos'

8,00 €

Camiseta Logo 'Señor Blanco'

8,00 €

LP 'Los Elegidos' - Descarga Digital

5,00 €

EP 'Sin Gravedad' Descarga Digital

2,00 €

Chapas pack1

1,00 €

Síguenos en Facebook



Boletín Introduzca su dirección de correo electrón

Síganos

Categorías

Discos
Camisetas
Otros

Mi cuenta

Mis compras
Mis vales descuento
Mis direcciones
Mis datos personales
Cerrar sesión

Información sobre la tienda

Señor Blanco
 Email: senorblancomusic@gmail.com

PRODUCTOS MÁS VISTOS



LP 'Los Elegidos'
LP 'Los Elegidos' en
formato Digipack...



EP 'Sin Gravedad'...
EP 'Sin Gravedad' en
descarga digital...

CAMISETAS

Hay 3 productos.

Ordenar por

Vista: Grid Lista

Mostrando 1 - 3 de 3 items

Comparar (0)



Camiseta Chico 'Los Elegidos'

8,00 €

En stock



Camiseta Chica 'Los Elegidos'

8,00 €

En stock



Camiseta Logo 'Señor Blanco'

8,00 €

En stock



Camiseta Logo 'Señor Blanco'

Referencia 98007

Condición: Nuevo producto

Camiseta negra con el logo de 'Señor Blanco'

Tallas: S, M, L, XL

Tweet F Compartir Google+

Escribe tu opinión

Enviar a un amigo

Imprimir

8,00 €
impuestos inc.

Cantidad

1

Anadir al carrito

Añadir a la lista de deseos



MÁS

Camiseta negra con el logo de 'Señor Blanco'
Tallas: S, M, L, XL

RESEÑAS




¡Sea el primero en escribir su opinión!



PRODUCTOS EN SU CARRITO

Su carrito contiene 3 productos

- 01. Resumen
- 02. Iniciar sesión
- 03. Dirección
- 04. Transporte
- 05. Pago

producto	Descripción	Disponibilidad	Precio unitario	Cant.	Total
	Camiseta Logo 'Señor Blanco' SKU: SB007	En stock	8,00 €	1	8,00 €
	LP 'Los Elegidos' SKU: SB002	En stock	10,00 €	1	10,00 €
	Camiseta Chico 'Los Elegidos' SKU: SB003	En stock	8,00 €	1	8,00 €
Total productos (impuestos inc.)					26,00 €
Total envío:					¡Envío gratuito!
TOTAL					26,00 €

MI CUENTA

Bienvenido a tu cuenta. Desde aquí puedes administrar tus direcciones y pedidos.

- HISTORIAL Y DETALLES DE MIS PEDIDOS
- MIS VALES DESCUENTO
- MIS DIRECCIONES
- MIS DATOS PERSONALES
- MI LISTA DE REGALOS

Carrito: 3 Productos

- 1x Camiseta... 8,00 €
- 1x LP 'Los...' 10,00 €
- 1x Camiseta... 8,00 €

Transporte Envío gratuito!

Total 26,00 €

Confirmar

Categorías

- Discos
- Camisetas

Mi cuenta

- Mis compras
- Mis vales descuento

Información sobre la tienda

- Señor Blanco

CONCLUSIONES

Después de realizar todo el trabajo de investigación y comparación sobre software libre aplicado a la industria musical, llevo a la conclusión de que es perfectamente posible desarrollar una carrera musical de forma independiente ayudándose exclusivamente de herramientas de software libre.

No obstante, hoy en día, la mayoría de las herramientas más potentes en cada uno de los campos de la industria musical son de software privativo (algunas no, o están a la par), de forma que para obtener la mejor calidad y alcance si que en la mayoría de los casos sería necesario recurrir a éste.

Sin duda, lo que está claro es que hay muchísimo material libre en internet para músicos, con comunidades muy proactivas que están constantemente actualizando con mejoras, y seguro, mejorarán mucho en los próximos años.