

DATOS DE LA ASIGNATURA

Denominación: INGLÉS INSTRUMENTAL I

Código: 100538

Plan de estudios: GRADO DE ESTUDIOS INGLESES

Curso: 1

Denominación del módulo al que pertenece: FORMACIÓN BÁSICA

Materia: IDIOMA MODERNO A

Carácter: BASICA

Duración: PRIMER CUATRIMESTRE

Créditos ECTS: 6

Horas de trabajo presencial: 60

Porcentaje de presencialidad: 40%

Horas de trabajo no presencial: 90

Plataforma virtual: www.uco.es/moodle

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: PASCUAL GARRIDO, MARIA LUISA

Centro: Facultad de Filosofía y Letras

Departamento: FILOLOGÍAS INGLESA Y ALEMANA

Área: FILOLOGÍA INGLESA

Ubicación del despacho: Anexo nuevo, 2ª planta, 3ª

e-Mail: ff1pagam@uco.es

Teléfono: 957 218812

Nombre: PORTERO MUÑOZ, MARIA DEL CARMEN

Departamento: FILOLOGÍAS INGLESA Y ALEMANA

Área: FILOLOGÍA INGLESA

Ubicación del despacho: Anexo nuevo, 2ª planta, 3ª

e-Mail: ff1pomuc@uco.es

Teléfono: 957 218812

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno.

Recomendaciones

Ninguna especificada.

COMPETENCIAS

CB3	Conocimiento de la lengua extranjera (inglés).
CB11	Capacidad para trabajar en un contexto internacional.
CB12	Reconocimiento a la diversidad y la interculturalidad.
CB13	Capacidad de autoevaluación.
CB14	Adaptación a nuevas situaciones.
CB15	Creatividad.
CB16	Conocimiento de otras culturas y costumbres.

CB17	Motivación por la calidad, ambición profesional y espíritu emprendedor.
CU1	Acreditar el uso y dominio de una lengua extranjera.
CE1	Capacidad de comunicación oral y escrita en la lengua inglesa.
CE2	Capacidad de comprender discursos en lengua inglesa.
CE7	Capacidad para localizar, manejar, aprovechar y manipular la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
CE8	Capacidad para respetar la diversidad e interculturalidad resultante de la exposición a distintas variedades lingüísticas y culturales relacionadas con el inglés.
CE9	Capacidad de cooperación y colaboración en el proceso de aprendizaje de la lengua inglesa como vehículo de comunicación internacional.
CE14	Capacidad de trasladar contenidos del inglés a y desde el idioma materno (español).
CE47	Capacidad para la expresión y comprensión oral y escrita en el idioma moderno.
CE51	Capacidad para distinguir entre diferentes enfoques teóricos/críticos sobre un mismo problema.

OBJETIVOS

Adquirir un conocimiento profundo de las estructuras gramaticales inglesas mediante la práctica contextualizada, haciendo hincapié en aspectos de comprensión (oral y escrita) y expresión (oral y escrita). El objetivo principal del curso es alcanzar una competencia en inglés equivalente al nivel A2 del CEF (*Common European Framework*).

A2 description according to the CEF:

- Can understand sentences and frequently used expressions related to areas of most immediate relevance (e.g. very basic personal and family information, shopping, local geography, employment).
- Can communicate in simple and routine tasks requiring a simple and direct exchange of information on familiar and routine matters.
- Can describe in simple terms aspects of his/her background, immediate environment and matters in areas of immediate need.

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

Adquisición de los contenidos gramaticales, pragmáticos y discursivos correspondientes aproximadamente al nivel A2 según el CFRL. Revisión de estructuras para interactuar en relaciones sociales breves. Adquisición de vocabulario y fórmulas lingüísticas necesarias para describir experiencias personales, así como acontecimientos y hechos del pasado. Desarrollo de la capacidad para comprender y escribir textos referidos al ámbito personal.

CONTENIDOS ESPECÍFICOS DE GRAMÁTICA

1. The noun phrase

- 1.1. Countable and uncountable nouns
- 1.2. The formation of plurals
- 1.3. The use of the article

2. The verb phrase

2.1. Expressing time and aspect: verb tenses

2.2. Varying the message: modal verbs

2.3. The structure of information: the passive voice

3. Making a message: verb complementation patterns

3.1. Verb + to-infinitive

3.2. Verb + -ing form

3.3. Verb + to-inf./ -ing form

2. Contenidos prácticos

1. ORAL EXPRESSION: LANGUAGE FUNCTIONS

1.1. Introducing yourself and other people, greetings and small talk

1.2. Asking people to do things (formal and informal requests), asking for permission

1.3. Asking for and giving directions

1.4. Informal and formal invitations

1.5. Making suggestions, giving advice, recommendations

2. LISTENING COMPREHENSION

3. WRITING SKILLS

3.1. Descriptions of people

3.2. Narrating a story or a past event

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología y adaptaciones metodológicas para los alumnos a tiempo parcial

Los alumnos a tiempo parcial que, por motivos justificados, no puedan asistir regularmente a clase y no puedan realizar las actividades programadas de carácter presencial deberán realizar una prueba oral y entregar las composiciones escritas en la fecha fijada, junto con el examen final.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
<i>Actividades de evaluación</i>	1	-	1
<i>Ejercicios de comprensión auditiva</i>	6	4	10
<i>Ejercicios de comprensión escrita</i>	5	4	9
<i>Ejercicios de expresión oral</i>	3	7	10
<i>Ejercicios de gramática</i>	15	-	15
<i>Explicación interactiva</i>	15	-	15
Total horas:	45	15	60

Actividades no presenciales

Actividad	Total
<i>Ejercicios</i>	40
<i>Estudio</i>	40
<i>Trabajos</i>	10
Total horas:	90

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNADO

Audiciones
Ejercicios y problemas
Libro de texto
MyGrammarLab
Páginas web
Presentaciones en Power Point
Textos

EVALUACIÓN

Competencias	Instrumentos					
	Pruebas de respuesta corta	Pruebas de respuesta larga (desarrollo)	Pruebas orales	Composición escrita	Evaluación continua	Prueba de comprensión auditiva
CB11	x	x	x			
CB12			x			
CB13			x			
CB14			x			
CB15			x			
CB16			x			
CB17			x			
CB3	x	x	x	x		
CE1	x	x	x		x	
CE14	x		x			
CE2	x		x			
CE47		x	x			x
CE51	x					
CE7			x			
CE8			x			
CE9			x			
CU1	x		x			
Total (100%)	30%	30%	10%	10%	10%	10%
Nota min.(*)	5.5	5.5	5	5	5	5

(*) Nota mínima necesaria para el cálculo de la media

Calificación mínima para eliminar materia y período de validez de las calificaciones parciales: *El periodo de validez de calificaciones parciales: Febrero 2015*

Aclaraciones generales sobre la evaluación y adaptaciones metodológicas para los alumnos a tiempo parcial:

Para la evaluación de la asignatura se tendrán en cuenta:

El examen final (60% de la nota global). El examen consistirá en:

- Preguntas de respuesta corta (contenidos de gramática, comprensión auditiva y comprensión de lectura; 30%).
- Preguntas de respuesta larga (contenidos teóricos, producción escrita; 30%).

Una actividad oral (10% de la nota global).

Una prueba de comprensión auditiva (10% de la nota global).

Dos composiciones escritas (10% de la nota global).

Actividades de evaluación continua (participación en clase, en la plataforma e-moodle y realización de prácticas en MyGrammarLab) (10% de la nota global, siempre que se haya realizado un 90% de las actividades).

Para los **alumnos a tiempo parcial** que, por motivos justificados, no puedan asistir regularmente a clase y no puedan por tanto realizar las actividades programadas de carácter presencial, la evaluación se basará en:

- El examen final escrito (80% de la nota global).
- Una prueba de comprensión auditiva (10% de la nota global).
- Dos composiciones escritas (10% de la nota global).

Valor de la asistencia en la calificación final: *Ninguno*

Criterios de calificación para la obtención de MATRICULA DE HONOR: *Obtener mínimo de 9 en todos los instrumentos de evaluación. El número de Matrículas concedidas no podrá superar el 5% de alumnos matriculados en la asignatura.*

BIBLIOGRAFÍA

1. Bibliografía básica:

Grammar and Use of English:

ALEXANDER, L. G. (1988) *Longman English Grammar Practice*. London: Longman.

BLUNDELL, J., HIGGENS, J. & N. MIDDLEMISS (1996) [1982] *Function in English*. Oxford: University Press.

EASTWOOD, J. (1992) *Oxford Practice Grammar (Intermediate)* Oxford: University Press.

EASTWOOD, J. (1993) *Oxford Guide to English Grammar*. Oxford: University Press.

FOLEY, M. & D. HALL (2012) *MyGrammarLab*. Intermediate B1/B2. Pearson.

McCARTHY, M. & F. O'DELL (2007) *English vocabulary in Use*. Upper-intermediate. Cambridge: University Press.

MURPHY, R. (1994) [1985] *English Grammar in Use*. Cambridge: University Press. CD-Rom edition.

Web pages:

<http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish>

<http://www.britishcouncil.org/learnenglish-central-listening-downloads.htm>

Dictionaries:

English-Spanish

Collins Pocket Plus Inglés-Español (2008).

<http://www.merriam-webster.com>

English

Longman Dictionary of Contemporary English (2006). With CD-ROM. London: Longman.

Oxford Collocations Dictionary for Students of English (2008). Oxford: University Press.

The Oxford Student's Dictionary, 2nd ed. (2008)

2. Bibliografía complementaria:

- OXENDEN, C., LATHAM-KOENIG, CH. & P. SELIGSON (2013) *English File Intermediate* (3rd edition) Multipack A with iTutor and Online Skills, Oxford: OUP (ISBN 978-0-19-459711-1)

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

- Criterios de evaluación comunes
- Fecha de entrega de trabajos
- Selección de competencias comunes

Aclaraciones:

Esta asignatura comparte competencias con las asignaturas Inglés instrumental 2, 3, 4, 5 y 6.

CRONOGRAMA

PERIODO	Actividades						Comentarios
	Actividades de evaluación	Ejercicios de comprensión auditiva	Ejercicios de comprensión escrita	Ejercicios de expresión oral	Ejercicios de gramática	Explicación interactiva	
<i>1ª Semana</i>	0	1	1	0	1	1	Number. invariable nouns
<i>2ª Semana</i>	0	1	0	0	1	1	Countable and uncountable nouns
<i>3ª Semana</i>	0	1	1	0	1	1	Plural formation
<i>4ª Semana</i>	0	1	1	0	1	1	Determiners: the use of the article
<i>5ª Semana</i>	0	1	1	0	1	1	Determiners. Introduction verb tenses
<i>6ª Semana</i>	0	1	0	1	1	1	Verb tenses: present tense
<i>7ª Semana</i>	0	0	1	1	1	1	Verb tenses: past tense
<i>8ª Semana</i>	0	1	0	1	1	1	Verb tenses: present perfect
<i>9ª Semana</i>	0	0	1	1	1	1	Verb tenses: past perfect
<i>10ª Semana</i>	0	1	0	1	1	1	Verb tenses: the future
<i>11ª Semana</i>	0	0	1	1	1	1	Modal verbs: obligation and necessity
<i>12ª Semana</i>	0	1	0	1	1	1	Modal verbs: ability, possibility, cert
<i>13ª Semana</i>	0	0	1	1	1	1	The passive
<i>14ª Semana</i>	0	1	0	1	1	1	The passive
<i>15ª Semana</i>	1	0	1	1	1	1	Verb complementation patterns
Total horas:	1	10	9	10	15	15	