

### DATOS DE LA ASIGNATURA

**Denominación:** IDIOMA MODERNO I: ALEMÁN

**Código:** 102586

**Plan de estudios:** GRADUADO/A EN GESTIÓN CULTURAL POR LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA **Curso:** 1

**Denominación del módulo al que pertenece:**

**Materia:** IDIOMA MODERNO

**Carácter:** BASICA

**Duración:** PRIMER CUATRIMESTRE

**Créditos ECTS:** 6

**Horas de trabajo presencial:** 60

**Porcentaje de presencialidad:** 40%

**Horas de trabajo no presencial:** 90

**Plataforma virtual:** <http://www3.uco.es/amoodle/course/view.php?id=333>

### DATOS DEL PROFESORADO

**Nombre:** VIOQUE ROCHA, SUSANA

**Centro:** Facultad de Filosofía y Letras

**Departamento:** FILOLOGÍAS INGLESA Y ALEMANA

**Área:** FILOLOGÍA ALEMANA

**Ubicación del despacho:** Despacho aula XVIII

**e-Mail:** id2viros@uco.es

**Teléfono:** 957212112

### DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

#### REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

#### Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno.

#### Recomendaciones

Ninguna especificada.

### COMPETENCIAS

CU1	Acreditar el uso y dominio de una lengua extranjera
CG2	Conocimiento de la norma y uso coherente, correcto y adecuado de la lengua extranjera, oralmente y por escrito
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

### OBJETIVOS

En el aula se trabajan las cuatro destrezas lingüísticas (producción oral y escrita, comprensión oral y escrita) que van a permitir al alumno poseer las herramientas necesarias con el fin de poder comunicarse de forma efectiva tanto a nivel oral como escrito en diferentes contextos y situaciones en lengua alemana.

## CONTENIDOS

### 1. Contenidos teóricos

La oración:

- Tipos: oraciones enunciativas, oraciones interrogativas generales y parciales, oraciones exhortativas
- Orden en la frase: sujeto y complementos
- Oraciones complejas: coordinación

El verbo:

- El presente: formas y usos
- El imperativo: formas y usos
- El Konjunktiv II: *möchte, würde*
- Verbos transitivos
- Verbos intransitivos
- Verbos impersonales
- Los verbos *haben* y *sein*
- Verbos modales: significado, usos y conjugación

El sustantivo:

- El género y número de los sustantivos
- La declinación de los sustantivos: nominativo, acusativo
- Nombres propios: el genitivo

Determinantes y pronombres:

- El artículo determinado en nominativo y acusativo
- El artículo indeterminado en nominativo y acusativo
- El artículo cero o *Nullartikel*
- El determinante negativo *kein-* en nominativo y acusativo
- Determinantes posesivos en nominativo
- Pronombre demostrativo: *der, das, die* en nominativo y acusativo
- Pronombre indefinido: *ein-, kein-* en nominativo y acusativo
- Determinantes y pronombres interrogativos: *wer, was, welcher-* en nominativo y acusativo
- Pronombres personales en nominativo, acusativo y dativo

Los adjetivos:

- En función predicativa y comparativa

Los numerales:

- Los números cardinales y ordinales: formas y usos

Los adverbios:

- Adverbios interrogativos: *wie, wo, woher, wohin, wann*
- Adverbio negativo *nicht*

Los equivalentes oracionales:

- Partículas de respuesta: *ja, nein, doch*
- Partículas reactivas: *danke, bitte*
- Interjecciones

Las preposiciones:

- Significado y uso de preposiciones locales, temporales, las preposiciones *mit/ ohne*

Los elementos coordinantes:

- Significado y uso
- Orden en la frase

## 2. Contenidos prácticos

Para cada contenido teórico se trabajarán las cuatro destrezas lingüísticas tanto la comprensión escrita y oral, como la producción escrita y oral.

Comprensión lectora (*Lesen*):

- tarjetas de visita
- perfiles en internet
- fragmentos de un guión
- información sobre un determinado producto
- correos electrónicos y mensajes de texto (SMS)
- chat
- cómic
- calendario de citas (agenda)

Comprensión oral (*Hören*):

- saludarse y despedirse
- preguntar por el estado de salud
- presentarse y presentar a los demás
- fragmentos de un guión
- conversaciones de orientación
- ofrecer ayuda
- conversaciones telefónicas
- comentarios sobre actividades en el tiempo libre
- conversación sobre las predilecciones alimenticias
- mensajes por megafonía
- entrevistas

Producción escrita (*Schreiben*):

- rellenar un formulario
- invitación: aceptarla y denegarla
- describir la rutina diaria

Producción oral (*Sprechen*):

- saludarse y despedirse
- preguntar por el estado de salud
- presentarse y presentar a los demás
- mantener una conversación sobre profesiones
- hablar sobre temas personales
- realizar comentarios sobre las familia
- expresar conocimientos lingüísticos
- preguntar por precios e indicarlos
- realizar valoraciones
- preguntar por el significado de determinadas palabras y definir las
- pedir que se repita algo
- realizar descripciones
- expresar gratitud
- estrategias telefónicas
- expresar cumplidos
- hablar sobre actividades en el tiempo libre y definir las capacidades propias
- expresar una solicitud
- quedar con alguien
- realizar una propuesta y responder a ella

- hablar sobre costumbres alimenticias
- llevar a cabo una conversación a la hora de comer
- informarse
- finalizar una conversación telefónica
- expresarse en pasado
- conversar sobre fiestas y viajes

## METODOLOGÍA

### Aclaraciones generales sobre la metodología y adaptaciones metodológicas para los alumnos a tiempo parcial

Los alumnos matriculados oficialmente a tiempo parcial deberán contactar con la profesora al comienzo del curso.

#### Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
<i>Actividades de evaluación</i>	3	3	6
<i>Comprensión de textos en alemán</i>	5	5	10
<i>Cultura, costumbres y civilización de países de habla germana</i>	5	5	10
<i>Diferencias del lenguaje según el país de habla germana</i>	1	1	2
<i>Gramática: teoría y práctica en ejercicios escritos y orales</i>	10	-	10
<i>Práctica oral del idioma alemán: hören (comprensión oral), sprechen (producción oral)</i>	10	-	10
<i>Pronunciación</i>	1	1	2
<i>Vocabulario: explicación y aplicación</i>	10	-	10
<b>Total horas:</b>	<b>45</b>	<b>15</b>	<b>60</b>

#### Actividades no presenciales

Actividad	Total
<i>Ejercicios de comprensión lectora: preguntas de verdadero o falso</i>	15
<i>Ejercicios de comprensión lectora: preguntas directas con respuestas cortas</i>	15
<i>Ejercicios de comprensión oral: preguntas de verdadero o falso</i>	10
<i>Ejercicios de comprensión oral: preguntas directas con respuestas cortas</i>	10
<i>Ejercicios de gramática: formar frases</i>	10
<i>Ejercicios de gramática: rellenar huecos</i>	10
<i>Redacciones en alemán</i>	20
<b>Total horas:</b>	<b>90</b>

## MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNADO

Menschen A1.1 , Deutsch als Fremdsprache, Arbeitsbuch -  
<https://shop.hueber.de/de/reihen-und-lehrwerke/menschen-sechsbandige-ausgabe.html>  
 Menschen A1.1 , Deutsch als Fremdsprache, Kursbuch -  
<https://shop.hueber.de/de/reihen-und-lehrwerke/menschen-sechsbandige-ausgabe.html>  
 Menschen A1.2 , Deutsch als Fremdsprache, Arbeitsbuch -  
<https://shop.hueber.de/de/reihen-und-lehrwerke/menschen-sechsbandige-ausgabe.html>  
 Menschen A1.2 , Deutsch als Fremdsprache, Kursbuch -  
<https://shop.hueber.de/de/reihen-und-lehrwerke/menschen-sechsbandige-ausgabe.html>

## EVALUACIÓN

Competencias	Instrumentos									
	Examen tipo test	Exposiciones	Pruebas orales	Ejercicios orales	Comprensión lectora	Redacciones	Comprensión oral	Producción escrita: gramática	Producción escrita: redacción	Producción oral
CB1	x			x						
CB2	x			x						
CB3	x			x		x				
CG2		x	x	x	x	x	x	x	x	x
CU1	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
<b>Total (100%)</b>	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%
<b>Nota min.(*)</b>	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

(\*) Nota mínima necesaria para el cálculo de la media

**Calificación mínima para eliminar materia y período de validez de las calificaciones parciales:** *La calificación mínima en cada una de las partes del examen es de un 4 para poder obtener la calificación global del examen y su validez es hasta el examen de septiembre*

**Aclaraciones generales sobre la evaluación y adaptaciones metodológicas para los alumnos a tiempo parcial:**

Los alumnos a tiempo parcial deberán entregar una serie de ejercicios propuestos por el docente como también las redacciones de cada tema, además de asistir a las horas de tutorías.

**Valor de la asistencia en la calificación final:** *Un 20% de la calificación final (mediante ejercicios orales)*

**Criterios de calificación para la obtención de MATRICULA DE HONOR:** *Como mínimo obtener la calificación de 9,5 en la asignatura*

## BIBLIOGRAFÍA

### 1. Bibliografía básica:

- Aufderstrasse, H., Bock, H., Müller, J. und H. Mülller. 2003. Themen 1 aktuell. Kursbuch. Deutsch als Fremdsprache Niveaustufe A1. Ismaning, Deutschland: Max Hueber Verlag.

- Aufderstrasse, H., Bock, H., Gerdes, M. und J. Müller. 2004. Themen 1 aktuell. Lehrerhandbuch. Teil B. Vorlagen, Hinweise zu Grammatik und Landeskunde, Tests, Lösungen (Kursbuch). Ismaning, Deutschland: Max Hueber Verlag.
- Dreke M. und W. Lind. 2000. Wechselspiel. Interaktive Arbeitsblätter für die Partnerarbeit im Deutschunterricht. Berlin und München: Langenscheidt.
- Evans, S., Pude, A. und F. Specht. 2012. Menschen A1.1 , Deutsch als Fremdsprache, Kursbuch. Ismaning, Deutschland: Hueber Verlag.
- Evans, S., Pude, A. und F. Specht. 2012. Menschen A1.1 , Deutsch als Fremdsprache, Arbeitsbuch. Ismaning, Deutschland: Hueber Verlag.
- Evans, S., Pude, A. und F. Specht. 2012. Menschen A1.2 , Deutsch als Fremdsprache, Kursbuch. Ismaning, Deutschland: Hueber Verlag.
- Evans, S., Pude, A. und F. Specht. 2012. Menschen A1.2 , Deutsch als Fremdsprache, Arbeitsbuch. Ismaning, Deutschland: Hueber Verlag.
- Pascual, I. 2006. Lagune. Glosario XXL Deutsch als Fremdsprache 1. Niveaustufe A1. Deutsch-Spanisch, Alemán-Español. Ismaning, Deutschland: Max Hueber Verlag.
- Sánchez, J., Sanz, C. y M. Dreke. 1997. Spielend Deutsch lernen. Interaktive Arbeitsblätter für Anfänger und Fortgeschrittene. Berlin und München: Langenscheidt.
- Swerlowa, O. 2002. Grammatik und Konversation 1. Arbeitsblätter für den Deutschunterricht für die Niveaustufen A1, A2, B1. Berlin und München: Langenscheidt.

## **2. Bibliografía complementaria:**

- Bilderbogen D-A-CH. Videoreportagen zur Landeskunde. 2007. Berlin und München: Langenscheidt.
- Castell, A. 2002. Gramática de la lengua alemana. Madrid: Editorial Idiomas. Lengua y Traducción.
- Castell, A. y B. Braucek. 2000. Ejercicios. Gramática de la lengua alemana. Madrid: Editorial Idiomas. Lengua y Traducción.
- Castell, A. y B. Braucek. 2002. Verbos alemanes. Diccionario de conjugación y complementación. Madrid: Editorial Idiomas. Lengua y Traducción.
- Corcoll, B. y R. *Programa Gramática. Alemán para hispanohablantes*. Barcelona: Herder.
- Drosdowski, G et al. 1995. Duden. Die Grammatik. Duden Band 4. Mannheim, Leipzig, Wien, Zürich: Dudenverlag.
- Esterl, U. und W. Hassler. 2003. Ohne Grenzen. Deutschland, Österreich, Schweiz. Mailand, Italien: La Spiga Languages.
- Helbig, G. und J. Buscha. 1996. Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht. Leipzig, Berlin, München: Langenscheidt- Verlag Enzyklopädie.
- Hermann, U. 1996. Die neue deutsche Rechtschreibung. Gütersloh: Bertelsmann Lexikon Verlag GmbH.
- Rusch, P. und H. Schmitz. 2007. Einfach Grammatik. Übungsgrammatik Deutsch A1 bis B1. Berlin, München, Wien, Zürich, New York: Langenscheidt.
- Slaby, R. J., R. Grossmann und C. Illig. 1994. Diccionario de las lenguas española y alemana. Tomo I: Español-Alemán. Wiesbaden, Alemania: Herder.

- Slaby, R. J., R. Grossmann und C. Illig. 1994. Diccionario de las lenguas española y alemana. Tomo II: Alemán-Español. Wiesbaden, Alemania: Herder.

### CRITERIOS DE COORDINACIÓN

- Criterios de evaluación comunes
- Fecha de entrega de trabajos
- Selección de competencias comunes

### CRONOGRAMA

PERIODO	Actividades								Com
	Actividades de evaluación	Comprensión de textos en alemán	Cultura, costumbres y civilización de países de habla germana	Diferencias del lenguaje según el país de habla germana	Gramática: teoría y práctica en ejercicios escritos y orales	Práctica oral del idioma alemán: hören (comprensión oral); sprechen (producción)	Pronunciación	Vocabulario: explicación y aplicación	
1ª Quincena	1	1	1	1	1	2	1	1	Modulo 1
2ª Quincena	1	1	2	1	1	1	0	1	Modulo 1
3ª Quincena	1	1	2	0	2	1	0	1	Modulo 2
4ª Quincena	0	2	1	0	2	1	1	1	Modulo 2
5ª Quincena	0	1	1	0	1	1	0	2	Modulo 3
6ª Quincena	1	1	1	0	1	1	0	1	Modulo 3
7ª Quincena	1	1	1	0	1	1	0	2	Modulo 4
8ª Quincena	1	2	1	0	1	2	0	1	Modulo 4
<b>Total horas:</b>	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	