

DATOS DE LA ASIGNATURA

Denominación: IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN

Código: 102591

Plan de estudios: GRADUADO/A EN GESTIÓN CULTURAL POR LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA **Curso:** 1

Denominación del módulo al que pertenece: FORMACIÓN BÁSICA

Materia:

Carácter: OBLIGATORIA

Duración: SEGUNDO CUATRIMESTRE

Créditos ECTS: 6

Horas de trabajo presencial: 60

Porcentaje de presencialidad: 40%

Horas de trabajo no presencial: 90

Plataforma virtual: Plataforma Moodle

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: JANCSY SCHEBESTA, HEINZ PETER

Centro: FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Departamento: FILOLOGÍAS INGLESA Y ALEMANA

Área: FILOLOGÍA ALEMANA

Ubicación del despacho: AULA XVIII

e-Mail: hjancsy@uco.es

Teléfono: 957 21 21 12

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

haber cursado la asignatura "Idioma Moderno I (Alemán)"

Recomendaciones

ninguna

COMPETENCIAS

- CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- CG2 Conocimiento de la norma y uso coherente, correcto y adecuado de la lengua extranjera, oralmente y por escrito
- CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CU1 Acreditar el uso y dominio de una lengua extranjera

OBJETIVOS

Afianzar el nivel A1 y alcanzar el nivel A2 (nivel A2 inicial) según el Marco de Referencia Europeo: Este nivel se adquiere cuando el estudiante es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.); cuando sabe comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales y cuando sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.

En esta asignatura se trabajarán las cuatro destrezas lingüísticas (comprensión lectora y auditiva, producción oral y escrita), y las estructuras gramaticales y el vocabulario correspondientes al nivel A1 y al nivel A2 inicial del Marco de Referencia Europeo.

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

- el imperativo (marzo)
- el Perfekt de los verbos con prefijo no separable (marzo)
- el Präteritum de *sein* y de *haben* (abril)
- el Konjunktiv II con *würde* (mayo/junio)
- los verbos modales (marzo)
- los artículos posesivos *sein* y *ihr* (febrero/marzo)
- verbos con dativo (febrero/marzo)
- los pronombres personales en acusativo y en dativo (marzo/abril)
- el genitivo con nombres propios (febrero/marzo)
- preposiciones locales con dativo (febrero)
- las preposiciones temporales *vor*, *nach*, *in*, *für* (marzo)
- las preposiciones *mit*, *ohne* (marzo)
- el comparativo y el superlativo (mayo)
- la conjunción *denn* (mayo)
- los números ordinales (mayo/junio)
- el prefijo *un-* (abril)
- el sufijo *-los* (mayo)

2. Contenidos prácticos

comprensión auditiva

- indicaciones/descripciones de caminos e itinerarios (febrero)
- conversaciones cotidianas, "smalltalk" (abril)

producción hablada

- preguntar por el camino (febrero)
- indica/describir un camino o itinerario (febrero)
- describir y valorar/evaluar algo (febrero/marzo)
- valorar/evaluar un lugar (marzo)
- preguntar por instalaciones (marzo)
- expresar deseos y hablar sobre planes (marzo)
- describir personas (abril)
- expresar sorpresa y asombro (abril)
- pedir y ordenar (abril)
- expresar opiniones (abril)
- hablar sobre normas y reglas (abril)
- dar razones (mayo)
- hablar sobre el tiempo (mayo)
- congratular (mayo/junio)

escuchar y hablar

- ofrecer y pedir ayuda (febrero)
- contestar a disculpas (febrero/marzo)

- describir dolores (abril)
- hablar sobre enfermedades (abril)
- dar consejos (abril)
- hablar sobre ropa (mayo)
- emitir juicios de valor sobre ropa (mayo)
- reforzar afirmaciones (mayo)

comprensión lectora

- anuncios de viviendas (febrero/marzo)
- blogs (marzo)
- textos periodísticos (marzo, abril)
- secciones de consultas de periódicos y revistas (marzo, abril)
- foros (mayo)
- invitaciones (mayo/junio)

producción escrita

- correos electrónicos (febrero/marzo)
- describir y valorar algo (marzo)
- escritura creativa (marzo)
- notas en un diario personal (abril)
- tarjetas postales (mayo)

leer y escribir

- concertar, aplazar y cancelar citas por correo electrónico (marzo)

Aclaraciones generales sobre la metodología y adaptaciones metodológicas para los alumnos a tiempo parcial

El enfoque será sobre todo comunicativo y práctico, por lo que una asistencia regular y continua a clase es imprescindible.

Los alumnos que por motivos justificados no puedan asistir con regularidad a clase tendrán que demostrar en un examen oral tener también en comprensión auditiva y producción oral el nivel A1-A2 (inicial) del Marco de Referencia Europeo.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
<i>Actividades de evaluación</i>	11	-	11
<i>Aspectos culturales y costumbres de los países de habla alemana</i>	3	-	3
<i>Comprensión auditiva de grabaciones en alemán</i>	5	-	5
<i>Diferencias de lenguaje entre los distintos países y regiones de habla alemana</i>	3	-	3
<i>Gramática: teoría y práctica en ejercicios escritos y orales</i>	5	-	5
<i>Juegos de rol, expresión oral</i>	-	15	15
<i>Lectura de textos en alemán</i>	5	-	5
<i>Pronunciación</i>	3	-	3
<i>Trabajos en grupo (cooperativo)</i>	5	-	5
<i>Vocabulario: explicación y aplicación</i>	5	-	5
Total horas:	45	15	60

Actividades no presenciales

Actividad	Total
<i>Búsqueda de información</i>	1
<i>Consultas bibliográficas</i>	1
<i>Ejercicios</i>	34
<i>Estudio</i>	34
<i>Lectura</i>	20
Total horas:	90

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNADO

Lectura - se *eligirá en clase*
 Manual de la asignatura - *Menschen A1.2*
 Plataforma Moodle

Aclaraciones:

Se entregarán materiales de ejercicios complementarios (temáticos o gramaticales), según las necesidades detectadas en clase, así como documentos auténticos de actualidad, que se trabajarán o en clase o como actividades no presenciales.

Se utilizará también la plataforma Moodle.

EVALUACIÓN

Competencias	Instrumentos						
	Casos y supuestos prácticos	Entrevistas	Pruebas de ejecución de tareas reales y/o simulada	Pruebas de respuesta corta	Pruebas de respuesta larga (desarrollo)	Pruebas orales	Registros de observación
CB3					X		X
CB4	X	X	X	X	X	X	X
CG2	X	X	X	X	X	X	X
CU1					X		X
Total (100%)	10%	10%	10%	10%	30%	20%	10%
Nota min.(*)	5	5	5	5	5	5	5

(*) Nota mínima necesaria para el cálculo de la media

Calificación mínima para eliminar materia y período de validez de las calificaciones parciales: *Aprobado (Vease las aclaraciones generales sobre la evaluación); validez hasta septiembre*

Aclaraciones generales sobre la evaluación y adaptaciones metodológicas para los alumnos a tiempo parcial:

Siguiendo el principio de una evaluación continua, se harán durante el curso varias pruebas, tanto escritas como orales, cuya media será la nota final de la asignatura, siempre que la asistencia a clase no sea inferior al 80%. Otra condición para aprobar será haber aprobado por lo menos la mitad de las pruebas de evaluación escritas y orales respectivamente. Sólo las alumnas y los alumnos que no hayan aprobado la evaluación continua tendrán que presentarse al examen final, que tendrá también una parte escrita y otra oral. También podrán presentarse a este examen las alumnas y alumnos que quieran mejorar su nota de la evaluación continua. En este caso, sólo podrán subir nota.

En todo caso, la nota final será la media de la nota escrita y del oral. Sin embargo, será imprescindible haber aprobado la parte escrita, mientras que el oral no aprobado se puede compensar con la nota de la parte escrita.

Valor de la asistencia en la calificación final: *Evaluación continua, vease las aclaraciones generales sobre la evaluación*

Criterios de calificación para la obtención de MATRICULA DE HONOR: *Nota: Sobresaliente; además: participación y actitud destacadas en clase*

BIBLIOGRAFÍA

1. Bibliografía básica:

Menschen A1.2, Editorial Hueber (2012)

2. Bibliografía complementaria:

- A-CH. Videoreportagen zur Landeskunde. 2007. Berlin und München: Langenscheidt.
- Castell, A. 2002. Gramática de la lengua alemana. Madrid: Editorial Idiomas. Lengua y Traducción.
- Castell, A. y B. Braucek. 2000. Ejercicios. Gramática de la lengua alemana. Madrid: Editorial Idiomas. Lengua y Traducción.
- Castell, A. y B. Braucek. 2002. Verbos alemanes. Diccionario de conjugación y complementación. Madrid:

Editorial Idiomas. Lengua y Traducción.

- Corcoll, B. y R. Programm Gramática. Alemán para hispanohablantes. Barcelona: Herder.

- Dreke M. und W. Lind. 2000. Wechselspiel. Interaktive Arbeitsblätter für die Partnerarbeit im Deutschunterricht. Berlin und München: Langenscheidt.

- Esterl, U. und W. Hassler. 2003. Ohne Grenzen. Deutschland, Österreich, Schweiz. Mailand, Italien: La Spiga Languages.

- Hermann, U. 1996. Die neue deutsche Rechtschreibung. Gütersloh: Bertelsmann Lexikon Verlag GmbH.

- Sánchez, J., Sanz, C. y M. Dreke. 1997. Spielend Deutsch lernen. Interaktive Arbeitsblätter für Anfänger und Fortgeschrittene. Berlin und München: Langenscheidt.

- Swerlowa, O. 2002. Grammatik und Konversation 1. Arbeitsblätter für den Deutschunterricht für die Niveaustufen A1, A2, B1. Berlin und München: Langenscheidt.

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

- Criterios de evaluación comunes
- Fecha de entrega de trabajos
- Selección de competencias comunes

CRONOGRAMA

PERIODO	Actividades								
	Actividades de evaluación	Trabajos en grupo (cooperativo)	Aspectos culturales y costumbres de los países de habla alemana	Comprensión auditiva de grabaciones en alemán	Diferencias de lenguaje entre los distintos países y regiones de habla alemana	Gramática: teoría y práctica en ejercicios escritos y orales	Juegos de rol, expresión oral	Lectura de textos en alemán	Pronunciación
<i>1ª Quincena</i>	0	0	1	1	0	1	1	0	1
<i>2ª Quincena</i>	1	1	0	0	1	0	1	1	0
<i>3ª Quincena</i>	1	0	1	1	0	1	2	0	1
<i>4ª Quincena</i>	2	1	0	0	1	0	1	1	0
<i>5ª Quincena</i>	1	0	0	1	0	1	2	0	1
<i>6ª Quincena</i>	1	1	0	0	1	1	2	1	0
<i>7ª Quincena</i>	2	0	0	1	0	0	2	1	0
<i>8ª Quincena</i>	1	1	1	0	0	1	2	1	0
<i>9ª Quincena</i>	2	1	0	1	0	0	2	0	0
Total horas:	11	5	3	5	3	5	15	5	3