

### DATOS DE LA ASIGNATURA

**Denominación:** IDIOMA MODERNO III: FRANCÉS

**Código:** 100740

**Plan de estudios:** GRADO DE ESTUDIOS INGLESES

**Curso:** 2

**Plan de estudios:** GRADO DE FILOLOGÍA HISPÁNICA

**Curso:** 2

**Denominación del módulo al que pertenece:** FORMACIÓN BÁSICA

**Materia:** IDIOMA MODERNO

**Carácter:** OBLIGATORIA

**Duración:** PRIMER CUATRIMESTRE

**Créditos ECTS:** 6

**Horas de trabajo presencial:** 60

**Porcentaje de presencialidad:** 40%

**Horas de trabajo no presencial:** 90

**Plataforma virtual:**

### DATOS DEL PROFESORADO

**Nombre:** REYES DE LA ROSA, JOSE

**Centro:** Facultad de Filosofía y Letras

**Departamento:** TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN, LENGUAS ROMANCES, ESTUDIOS SEMÍTICOS Y DOCUMENTACIÓN

**área:** FILOLOGÍA FRANCESA

**Ubicación del despacho:** Facultad de Filosofía y Letras

**E-Mail:** ff1reroj@uco.es

**Teléfono:** 659084591

### DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

#### REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

#### Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Haber cursado y aprobado Idioma Moderno I (Francés) e Idioma Moderno II (Francés)

#### Recomendaciones

EL PROFESOR ASESORARÁ AL ALUMNO QUE NO REÚNA LOS REQUISITOS PREVIOS

Para garantizar la correcta adquisición de los contenidos se recomienda el trabajo diario y el esfuerzo continuado durante el curso.

### COMPETENCIAS

- CB1 Capacidad para afianzar e incrementar, a partir de los aprendizajes adquiridos previamente, los contenidos básicos de las materias del Grado.
- CB2 Dominio de los recursos básicos de la comunicación oral y escrita.
- CB5 Dominio de los conocimientos necesarios para ampliar las posibilidades de aprendizaje de manera autónoma.

CB6	Capacidad para aplicar en el ámbito profesional los conocimientos adquiridos.
CB9	Capacidad para reconocer y asumir la diversidad de género y la multiculturalidad, y para actuar de acuerdo con los valores propios de una cultura de paz y de valores democráticos.
CU1	Acreditar el uso y dominio de una lengua extranjera.
CU2	Conocer y perfeccionar el nivel de usuario en el ámbito de las TIC.
CE10	Conocimiento de los convenios y colaboraciones en la relación con otros centros extranjeros para el intercambio de experiencias y aprendizajes, y fomento del espíritu participativo.
CE11	Capacidad para realizar trabajos de asesoramiento y de corrección lingüística, así como gestión del libro y orientación de la lectura en bibliotecas.

## OBJETIVOS

La finalidad de este curso es que los alumnos sepan emplear las estructuras gramaticales y el vocabulario adquirido y aprendido en el aula, correspondiente a un nivel A2-B1 según el Marco de Referencia Europeo, para comprender y expresarse en una situación comunicativa oral y escrita en lengua francesa.

Hacer que el alumno consolide las destrezas y competencias señaladas en los cursos I<sup>o</sup> y II<sup>o</sup>

Desarrollo de destrezas de comprensión y de expresión que permitan al alumno comunicarse en situaciones de la vida ordinaria.

Se trabajarán las habilidades lingüísticas y la reflexión metalingüística que doten al alumno de instrumentos pragmáticos y de argumentación en el nivel oral y escrito.

## CONTENIDOS

### 1. Contenidos teóricos

1) REPASO: la frase nominal: las formas átonas y tónicas de los pronombres personales, usos y funciones. Los pronombres complementos EN/Y. Las conjugaciones. Las formas simples de los verbos. La posesión y la interrogación. La frase negativa. Mes 1

2) La proposición subordinada condicional.

3) Las formas pronominales y el uso pasivo de los verbos

4) El passé simple y el modo subjuntivo. Mes 2

5) Pronombres y adjetivos indefinidos.

6) La frase comparativa y la forma superlativa.

7) Los verbos irregulares. Mes 3

8) La subordinación temporal, causal y concesiva.

9) Los conectores argumentativos: conjunciones y formas adverbiales.

10) Las construcciones impersonales. Mes 4

### 2. Contenidos prácticos

1) Comunicación oral y escrita : repaso de la presentación, la identificación y la situación de objetos y personas. Mes 1

2) Identificación de fonemas y discriminación auditiva. Transcripciones y dictados Mes 2

3) Trabajo individual y colectivo a partir de documentos audiovisuales y búsquedas en internet. Utilización de Web culturales y películas. Mes 3

Práctica de lectura y comentario de texto oral a partir textos elegidos. Una lectura interactiva del Petit Prince. Mes 4

## METODOLOGÍA

### Aclaraciones generales sobre la metodología y adaptaciones metodológicas para los alumnos a tiempo parcial

En el desarrollo de las clases se utilizará un enfoque comunicativo integral. Las clases se impartirán en francés con uso del español en casos estrictamente necesarios.

Los alumnos que opten por seguir la asignatura a tiempo parcial deberán ponerse en contacto con el profesorado a comienzos del curso.

### Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
<i>Actividades de evaluación</i>	10	2	12
<i>Análisis de documentos</i>	2	-	2
<i>Comentarios de texto</i>	2	-	2
<i>Exposición grupal</i>	2	2	4
<i>Laboratorio</i>	2	2	4
<i>Lección magistral</i>	22	10	32
<i>Tutorías</i>	2	2	4
<b>Total horas:</b>	<b>42</b>	<b>18</b>	<b>60</b>

### Actividades no presenciales

Actividad	Total
<i>Búsqueda de información</i>	10
<i>Ejercicios</i>	30
<i>Estudio</i>	40
<i>Trabajo de grupo</i>	10
<b>Total horas:</b>	<b>90</b>

## MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Dossier de documentación  
Ejercicios y problemas  
Manual de la asignatura

## EVALUACIÓN

Competencias	Instrumentos					
	Casos y supuestos prácticos	Comentarios de texto	Examen tipo test	Listas de control	Pruebas objetivas	Pruebas orales
CB1	x	x			x	x
CB2	x					
CB5					x	
CB6		x			x	x
CB9		x				
CE10					x	x
CE11	x		x			
CU1			x	x	x	x
CU2				x		
<b>Total (100%)</b>	10%	10%	20%	10%	40%	10%
<b>Nota mínima.(*)</b>	5	5	5	5	5	5

(\*) Nota mínima necesaria para el cálculo de la media

**Calificación mínima para eliminar materia y periodo de validez de las calificaciones parciales:** *La calificación mínima para eliminar materia sera de 5 puntos. Validez un curso académico*

**Aclaraciones generales sobre la evaluación y adaptación metodológicas para los alumnos a tiempo parcial:**

En el desarrollo de las clases se utilizará un enfoque comunicativo integral. Las clases se impartirán en francés con uso de español en casos estrictamente necesarios.

Los alumnos que opten por seguir la asignatura a tiempo parcial deberán ponerse en contacto con el profesorado a comienzos del curso.

Aquellos alumnos/as que no puedan asistir a clase por motivos justificados, deberán poner en conocimiento del profesor/a esta circunstancia durante la primera quincena del curso para que el profesor determine el sistema oportuno de evaluación.

**Valor de la asistencia en la calificación final:** 10%

**Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:** *Tener la máxima nota*

## BIBLIOGRAFÍA

### 1. Bibliografía básica:

ABBADIE, CH. et alii (1990): L'expression française écrite et oral. grenoble, PUG.

BÉRARD, E. Y LAVERNNE, CH. (1991): Grammaire utile du français. Paris, Hatier/Didier.

BESCHERELLE (Le nouveau) (1995): L'art de conjuguer. Paris, Hatier.

BESCHERELLE (1997): L'orthographe. Paris, Hatier.

CALLAMAND, M. (1993): Grammaire vivante du français. Paris, Larousse.

CHUILON, C. (1886): Grammaire pratique; le français de A à Z. Paris, Didier/Hatier.

GREVISSE, M., GOOSSE, A. (1993): Le Bon Usage. Gembloux, De Boeck-Duculot.

LE QUERLER, N. (1994): Précis de syntaxe française. Caen, PUC.

LE ROBERT ET NATHAN (1995): Orthographe. Paris, Nathan.

RIEGEL, M. et Alii. (1994): Grammaire méthodique du français. Paris, PUF.

SALINS DE, G. D. (1996): Grammaire pour l'enseignement/apprentissage du FLE. Paris, Didier/Hatier.

## **2. Bibliografía complementaria:**

GALISSON, R. (1991): De la langue à la culture par les mots. Paris, Clé International.

LE ROBERT ET NATHAN (1995): Vocabulaire. Paris, Nathan.

## **Dictionarios**

GARCÍA-PELAYO Y GROS, R. Y TSTAS, J (1993): Gran diccionario español-francés, francés-español. Paris, Larousse.

## **- Monolingüe**

GUERARD, F. (1988): Le dictionnaire de notre temps. Paris, Hachette.

LE ROBERT (2010): Le Nouveau Petit Robert, Paris, Éditions le Robert.

## **CRITERIOS DE COORDINACIÓN**

- Actividades conjuntas: conferencias, seminarios, visitas...
- Criterios de evaluación comunes
- Fecha de entrega de trabajos
- Realización de actividades
- Selección de competencias comunes

## CRONOGRAMA

Periodo	Actividad						
	Actividades de evaluación	Análisis de documentos	Comentarios de texto	Exposición grupal	Laboratorio	Lección magistral	Tutorías
1ª Quincena	2	0	0	0	0	4	0
2ª Quincena	1	0	0	0	0	4	1
3ª Quincena	1	0	0	0	0	4	0
4ª Quincena	2	0	0	2	2	5	1
5ª Quincena	2	0	1	0	0	5	0
6ª Quincena	2	2	0	2	0	5	0
7ª Quincena	2	0	1	0	2	5	2
<b>Total horas:</b>	12	2	2	4	4	32	4