

DATOS DE LA ASIGNATURA

Denominación: IDIOMA MODERNO IV: ITALIANO

Código: 100872

Plan de estudios: GRADO DE ESTUDIOS INGLESES

Curso: 3

Plan de estudios: GRADO DE FILOLOGÍA HISPÁNICA

Curso: 3

Denominación del módulo al que pertenece: FORMACIÓN BÁSICA

Materia: IDIOMA MODERNO

Carácter: OBLIGATORIA

Duración: PRIMER CUATRIMESTRE

Créditos ECTS: 6

Horas de trabajo presencial: 60

Porcentaje de presencialidad: 40%

Horas de trabajo no presencial: 90

Plataforma virtual: Moodle (Aula virtual UCO)

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: GAROSI , LINDA

Departamento: CIENCIAS DEL LENGUAJE

área: FILOLOGÍA ITALIANA

Ubicación del despacho: Facultad de Filosofía y Letras

E-Mail: l02garli@uco.es

Teléfono: 8755

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Haber cursado y aprobado las asignaturas de Idioma moderno I, II y III de italiano

Recomendaciones

Haber alcanzado un dominio del italiano correspondiente al nivel B1 del MCREL. Haber desarrollado estrategias de estudio autónomo y crítico de la lengua extranjera.

COMPETENCIAS

- | | |
|-----|---|
| CB1 | Capacidad para afianzar e incrementar, a partir de los aprendizajes adquiridos previamente, los contenidos básicos de las materias del Grado. |
| CB2 | Dominio de los recursos básicos de la comunicación oral y escrita. |
| CB5 | Dominio de los conocimientos necesarios para ampliar las posibilidades de aprendizaje de manera autónoma. |
| CB6 | Capacidad para aplicar en el ámbito profesional los conocimientos adquiridos. |
| CB9 | Capacidad para reconocer y asumir la diversidad de género y la multiculturalidad, y para actuar de acuerdo con los valores propios de una cultura de paz y de valores democráticos. |
| CU1 | Acreditar el uso y dominio de una lengua extranjera. |

CU2	Conocer y perfeccionar el nivel de usuario en el ámbito de las TIC.
CE10	Conocimiento de los convenios y colaboraciones en la relación con otros centros extranjeros para el intercambio de experiencias y aprendizajes, y fomento del espíritu participativo.
CE11	Capacidad para realizar trabajos de asesoramiento y de corrección lingüística, así como gestión del libro y orientación de la lectura en bibliotecas.

OBJETIVOS

1. Dominio de las estructuras gramaticales, del léxico y de los elementos pragmáticos-discursivos correspondientes al nivel B1 Plus del Marco de Referencia Europeo para las Lenguas (MCREL).
2. Capacidad para la comprensión y expresión oral y escrita adecuada a un nivel B1 avanzado del MCREL.
3. Capacidad para ampliar las herramientas de aprendizaje autónomo.
4. Conocimiento de los principales elementos de la cultura y de la lengua italianas.

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

Contenidos gramaticales, léxicos y pragmáticos-discursivos correspondientes al nivel B1 avanzado del Marco Europeo de Referencia para las Lenguas

Elementos gramaticales

1. Repaso de los tiempos de indicativo
2. Repaso pronombre directos, indirectos, combinados, ci, ne
3. Repaso del subjuntivo presente y pasado
4. Forma y usos del subjuntivo *imperfetto* y *trapassato*. Concordancia de los tiempos de subjuntivo
5. Oraciones subordinadas que requieren el subjuntivo (*finali, concessive, condizionali*), *magari* con subjuntivo y otras subordinadas de uso frecuente
6. *Condizionale passato*
7. *Futuro anteriore*
8. Ajetivos y pronombres indefinidos
9. Periodo hipotético de la realidad, posibilidad e irrealidad
10. La pasiva
11. Modos verbales indefinidos (*infinito, gerundio*)

Elementos culturales

1. Geografía e historia
2. Literatura y arte
3. Cine italiano
4. Actualidad
5. Variedades lingüísticas del italiano

2. Contenidos prácticos

1. Léxico. Léxico relacionado con las áreas temáticas (ecología, educación, trabajo, tiempo libre, sociedad italiana). Sinónimos y antónimos. Refranes y giros coloquiales. Expresiones idiomáticas y modismos

2. Funciones comunicativas Relatar hechos históricos. Expresar juicios, opiniones, exigencias. Hacer referencia a hechos no ciertos en los tiempos presente y pasado. Expresar necesidades en los tiempos presente y pasado. Argumentar una tesis y manifestar una opinión. Participar en un debate, una discusión. Relatar acontecimientos futuros desde una perspectiva pasada. Expresar hechos/deseos no realizados. Hacer hipótesis reales e irreales. Saber utilizar registros lingüísticos según se requiera.

3. Lectura

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología y adaptaciones metodológicas para los alumnos a tiempo parcial

Para los alumnos a tiempo parcial el profesor hará un seguimiento de la materia y de los trabajos en grupo (con opción a que sean individuales) a través de la plataforma Moodle y tutorías presenciales. El estudiante deberá fijar un calendario de actividades con el docente al comienzo del cuatrimestre (septiembre).

La docencia se impartirá en lengua italiana. Los alumnos a tiempo parcial deberán estudiar y practicar el uso de la lengua italiana.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
<i>Actividades de evaluación</i>	2	-	2
<i>Análisis de documentos</i>	10	-	10
<i>Conferencia</i>	2	-	2
<i>Laboratorio</i>	-	3	3
<i>Lección magistral</i>	8	-	8
<i>Seminario</i>	5	-	5
<i>Taller</i>	10	-	10
<i>Trabajos en grupo (cooperativo)</i>	15	4	19
<i>Tutorías</i>	1	-	1
Total horas:	53	7	60

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Ejercicios	40
Estudio	35
Trabajo de grupo	15
Total horas:	90

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Dossier de documentación - Moodle

Manual de la asignatura -

<http://www.edilingua.it/it-it/Prodotti.aspx?ElementID=393dbdee-627a-44b5-9a99-d2fd6b150541>

Aclaraciones:

El material didáctico complementario (ejercicios, actividades, lecciones teóricas) estará a disposición en la Plataforma Moodle

EVALUACIÓN

Competencias	Instrumentos			
	Examen final	Pruebas orales	Registros de observación	Trabajos en grupo
CB1		X	X	X
CB2	X	X	X	X
CB5		X		X
CB6		X	X	
CB9			X	X
CE10			X	X
CE11				X
CU1		X	X	X
CU2		X		X
Total (100%)	40%	30%	20%	10%
Nota mínima.(*)	5	5	5	5

(*) Nota mínima necesaria para el cálculo de la media

Calificación mínima para eliminar materia y periodo de validez de las calificaciones parciales: 5/10 . Las calificaciones parciales tendrá validez durante las dos convocatorias de exámenes a las que tiene derecho el estudiante por curso y asignatura

Aclaraciones generales sobre la evaluación y adaptación metodológicas para los alumnos a tiempo parcial:

Al comienzo de la asignatura deberán concertar con el docente el calendario y las modalidades de evaluación

Valor de la asistencia en la calificación final: Un punto (10% de la nota final)

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor: *La suma de las notas parciales debe resultar superior al 9.5*

BIBLIOGRAFÍA

1. Bibliografía básica:

Manual y Gramática:

- *L'italiano all'università - due* (Edilingua) (unidades de la 7 a la 12)

- S. Nocchi, *Grammatica italiana*, Alma Ed., Firenze

Diccionarios:

Bilingüe (a elegir):

- C. Calvo, A. Giordano, *Dizionario italiano-spagnolo/español-italiano*, Herder

- L. Tam, *Dizionario spagnolo-italiano/italiano-spagnolo (con CD rom)*, Hoepli

Arqués, A. Padoan, *Il Grande dizionario di Spagnolo. Dizionario spagnolo-italiano, italiano-spagnolo*, Zanichelli, 2012 - R.

Monolingüe (a elegir):

- AA.VV., *Grande Dizionario di italiano*, Garzanti (cualquier edición)

- Zingarelli N., *Vocabolario della Lingua Italiana*, Bologna, Zanichelli, (cualquier edición)

2. Bibliografía complementaria:

Gramáticas:

Renzi, L./ Salvi, G. (a cura di), *Grande grammatica di consultazione*, voll. I- II, Bologna, Il Mulino, 1991.

M. Carrera Díaz, *Manual de Gramática italiana*, Barcelona, Ariel, 2008 (1ª 1984).

L. Serianni, *Grammatica italiana*, Torino, UTET, 1989.

Dardano, M. / Trifone, P., *La nuova grammatica della lingua italiana*, Bologna Zanichelli, 1997.

Manuales:

P. Balboni, M. Cardona, *Storia e testi della letteratura italiana*, Guerra

R. Aielli, *Cinema italiano*, Alma

A. De Giuli, C. Guastalla, C.M.Naddeo, *Magari! Corso di lingua e cultura italiana*, Alma

M. Angelino, E. Ballarin, *L'italiano attraverso la storia dell arte*, Guerra

G. Aprile, *Italiano per modo di dire*, Alma

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

- Criterios de evaluación comunes
- Fecha de entrega de trabajos
- Selección de competencias comunes

CRONOGRAMA

Periodo	Actividad									Comentarios
	Actividades de evaluación	Análisis de documentos	Conferencia	Laboratorio	Lección magistral	Seminario	Taller	Trabajos en grupo (cooperativo)	Tutorías	
<i>1ª Quincena</i>	0	2	0	1	1	0	0	2	0	Tema 1-2
<i>2ª Quincena</i>	0	1	0	0	0	2	1	3	0	Tema 3 -4
<i>3ª Quincena</i>	0	1	1	1	1	0	2	2	0	Tema 5-6
<i>4ª Quincena</i>	1	1	0	0	1	3	0	2	0	Tema 7
<i>5ª Quincena</i>	0	2	1	0	1	0	0	4	0	Tema 8
<i>6ª Quincena</i>	0	1	0	0	1	0	4	2	0	Tema 9
<i>7ª Quincena</i>	1	1	0	0	2	0	2	2	0	Tema 10
<i>8ª Quincena</i>	0	1	0	1	1	0	1	2	1	Tema 11
Total horas:	2	10	2	3	8	5	10	19	1	