

DATOS DE LA ASIGNATURA

Denominación: IDIOMA MODERNO II: ITALIANO

Código: 102593

Plan de estudios: GRADUADO/A EN GESTIÓN CULTURAL POR LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA **Curso:** 1

Denominación del módulo al que pertenece:

Materia: LENGUA EXTRANJERA

Carácter: OBLIGATORIA

Créditos ECTS: 6

Porcentaje de presencialidad: 40%

Plataforma virtual: Moodle

Duración: SEGUNDO CUATRIMESTRE

Horas de trabajo presencial: 60

Horas de trabajo no presencial: 90

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: BLANCO VALDÉS, CARMEN FATIMA

Centro: FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Departamento: CIENCIAS DEL LENGUAJE

Área: FILOLOGÍA ITALIANA

Ubicación del despacho: Parte Nueva de la Facultad. Primera planta

E-Mail: ff1blvac@uco.es

Teléfono: 957 218755

URL web: http://www.uco.es/ciencias_lenguaje/010_pre.html

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno.

Recomendaciones

Haber adquirido los conocimientos correspondientes a la asignatura de Idioma Moderno I (Italiano).

COMPETENCIAS

- | | |
|-----|--|
| CU1 | Acreditar el uso y dominio de una lengua extranjera |
| CB4 | Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado |
| CB3 | Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética |
| CG2 | Conocimiento de la norma y uso coherente, correcto y adecuado de la lengua extranjera, oralmente y por escrito |

1. Dominio de las estructuras gramaticales, del léxico y de los elementos pragmáticos-discursivos correspondientes al nivel A2 del Marco de Referencia Europeo para las Lenguas (MCREL).
2. Capacidad para la comprensión y expresión oral y escrita correspondiente a un nivel A2 del MCREL.
3. Capacidad para desarrollar de forma autónoma y crítica el estudio de la materia, así como realizar trabajos en equipo.
4. Reconocimiento de los principales elementos de la cultura italiana.

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

Contenidos gramaticales, léxico y pragmáticos correspondientes al nivel A2 del Marco de Referencia Europeo para las Lenguas

Elementi grammaticali

UNITÀ 1:

- 1.1. I pronomi diretti. Uso dei pronomi con i verbi modali + infinito
- 1.2. stare per + getrudio
- 1.3. Avverbi di quantità

UNITÀ 2:

- 2.1. Il passato prossimo dei verbi regolari. Principali verbi irregolari. Morfologia e uso.
- 2.2. Uso de *già, ancora*
- 2.3. Uso di: Di + articolo

UNITÀ 3:

- 3.1. Aggettivi possessivi
- 3.2. Il futuro semplice
- 3.3. Congiunzioni: *,a, perché, o, invece*
- 3.4. Connettivi temporali

UNITÀ 4:

- 4.1. Pronomi indiretti

4.2. Uso di: *Anche / Neanche. A me sì / a me no*

UNITÀ 5:

5.1. Uso di: *nessuno / niente*

5.2. Imperfetto indicativo: morfologia e uso

UNITÀ 6:

6.1. Dimostrativi: *questo e quello* (pronome e aggettivo)

6.2. Imperativo informale: affermativo e negativo

6.3. Il condizionale presente: morfologia

Elementi culturali

UNITÀ 1: Il tempo in Italia. Modi di dire sul tempo

UNITÀ 2: Luoghi di incontro e di socializzazione in Italia

UNITÀ 3: La composizione della famiglia italiana

UNITÀ 4: Gli italiani e l'aspetto fisico

UNITÀ 5: L'alta velocità in Italia

UNITÀ 6: La moda italiana. Pitti Immagine.

2. Contenidos prácticos

1. Elementi lessicali

UNITÀ 1: I mesi. Le stagioni. Espressioni per descrivere il tempo.

UNITÀ 2: Espressioni per parlare del passato. Attività che si fanno durante il fine settimana

UNITÀ 3: La famiglia. Lo stato civile

UNITÀ 4: Parole ed espressioni per esprimere un'opinione su qualcuno e per descrivere qualcuno

UNITÀ 5: Mezzi di trasporto. Treni e stazioni

UNITÀ 6: Vestiti e accessori: qualità, colori, misure, negozi

Funzioni comunicative

UNITÀ 1: Chiedere e dire che tempo fa. Descrivere le condizioni climatiche di un posto.

UNITÀ 2: Parlare e raccontare al passato. Chiedere e dire come è andata il fine settimana

UNITÀ 3: Esprimere rapporti di parentela. Parlare della famiglia e dei rapporti familiari.
Esprimere gioia e disappunto. Fare progetti per il futuro.

UNITÀ 4: Chiedere di descrivere qualcuno. Descrivere qualcuno fisicamente e caratterialmente. Esprimere accordo e disaccordo.

UNITÀ 5: Descrivere vantaggi e svantaggi di viaggiare in treno. Invitare qualcuno. Accettare e rifiutare un invito. Comprare un biglietto. Chiedere informazioni su orari, partenze, cambi, arrivi. Raccontare azioni abituali al passato. Descrivere un posto.

UNITÀ 6: Chiedere e dare un parere. Indicare qualcosa. Chiedere e dire la taglia. Chiedere uno sconto. Descrivere come è vestita una persona. Dare consigli.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología y adaptaciones metodológicas para los alumnos a tiempo parcial

La docencia se impartirá en lengua italiana para los alumnos presenciales.

Los alumnos no presenciales deberán estudiar y practicar el uso de la lengua italiana.

Para los alumnos a tiempo parcial el profesor hará un seguimiento de la materia y de los trabajos en grupo (con opción a que sean individuales) a través de la plataforma Moodle y tutorías presenciales. El estudiante deberá fijar un calendario de actividades con el docente al comienzo del cuatrimestre (febrero).

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
<i>Actividades de comprensión auditiva</i>	10	-	10
<i>Actividades de comprensión lectora</i>	10	-	10
<i>Actividades de evaluación</i>	6	-	6
<i>Actividades de expresión escrita</i>	10	-	10
<i>Actividades de expresión oral</i>	14	-	14
<i>Exposición grupal</i>	-	10	10
Total horas:	50	10	60

Actividades no presenciales

Actividad	Total
<i>Ejercicios</i>	40
<i>Estudio</i>	30
<i>Trabajo de grupo</i>	20
Total horas:	90

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Cuaderno de Prácticas - *Plataforma Moodle*
Ejercicios y problemas - *Grammatica pratica della lingua italiana*
Manual de la asignatura

Aclaraciones:

EVALUACIÓN

Competencias	Instrumentos						
	Exposiciones	Gramática y vocabulario	Informes/memorias de prácticas	Listas de control	Pruebas de escritura	Pruebas objetivas	Pruebas orales
CB3	X		X	X	X	X	
CB4	X		X	X		X	
CG2	X	X	X	X	X	X	X
CU1	X	X	X	X	X	X	X
Total (100%)	10%	40%	10%	10%	10%	10%	10%
Nota mínima.(*)	1	4	1	1	1	1	1

(*) Nota mínima necesaria para el cálculo de la media

Calificación mínima para eliminar materia y periodo de validez de las calificaciones parciales: 5/10 . Las calificaciones parciales tendrán validez durante las dos convocatorias de examen a las que tiene derecho el estudiante por curso y asignatura.

Aclaraciones generales sobre la evaluación y adaptación metodológicas para los alumnos a tiempo parcial:

Al comienzo de las clases deberán concertar con el docente el calendario y las modalidades de evaluación.

Valor de la asistencia en la calificación final: Se valorará la asistencia juto con la participaciópñ en clase (1.5)

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor: El que obtenga mayor resultado una vez sumandas todas las notas parciales.

BIBLIOGRAFÍA

1. Bibliografía básica:

Manuales:

- T. Marin, S. Magnelli, *L Italiano all Università*, Edilingua, Roma.
- S. Nocchi, *Grammatica italiana*, Alma edizioni, Firenze

Diccionarios:

Bilingüe (a elegir):

- C. Calvo, A. Giordano, *Dizionario italiano-spagnolo/español-italiano*, Herder
- L. Tam, *Dizionario spagnolo-italiano/italiano-spagnolo (con CD rom)*, Hoepli - R. Arqués, A. Padoan, *Il Grande dizionario di Spagnolo. Dizionario spagnolo-italiano, italiano-spagnolo*, Zanichelli, 2012

Monolingüe (a elegir)

- AA.VV., *Grande Dizionario di italiano*, Garzanti (cualquier edición) - - N. Zingarelli, *Vocabolario della Lingua Italiana*, Bologna, Zanichelli, (cualquier edición)

2. Bibliografía complementaria:

Gramáticas:

- M- Mezzadri, *Grammatica essenziale della lingua italiana con esercizi*, Guerra, Perugia
- M. Carrera Díaz, *Curso de lengua italiana*, Ariel, Barcelona
- L. Serianni, *Grammatica italiana*, UTET, Torino

Manuales:

- P. Balboni, M. Cardona, *Storia e testi della letteratura italiana*, Guerra, Perugia
- R. Aielli, *Cinema italiano*, Alma edizioni, Firenze.

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

- Criterios de evaluación comunes
- Fecha de entrega de trabajos
- Selección de competencias comunes

CRONOGRAMA

Periodo	Actividad						Comentarios
	Actividades de comprensión auditiva	Actividades de comprensión lectora	Actividades de evaluación	Actividades de expresión escrita	Actividades de expresión oral	Exposición grupal	
1ª Quincena	2	2	0	2	2	0	UNITÀ 1.
2ª Quincena	2	2	0	2	2	0	UNITÀ 2
3ª Quincena	1	1	0	1	1	5	UNITÀ 3. Exposiciones
4ª Quincena	0	0	3	0	2	0	Eval. contenidos y pruebas escritas.
5ª Quincena	2	2	0	2	2	0	UNITÀ 4:
6ª Quincena	2	2	0	2	2	0	UNITÀ 5
7ª Quincena	1	1	0	1	1	5	UNITÀ 6. Exposiciones
8ª Quincena	0	0	3	0	2	0	Evaluación contenidos finales.
Total horas:	10	10	6	10	14	10	