

DATOS DE LA ASIGNATURA

Denominación: IDIOMA MODERNO III: FRANCÉS

Código: 102603

Plan de estudios: GRADUADO/A EN GESTIÓN CULTURAL POR LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA **Curso:** 2

Denominación del módulo al que pertenece:

Materia: LENGUA EXTRANJERA

Carácter: OBLIGATORIA

Duración: PRIMER CUATRIMESTRE

Créditos ECTS: 6

Horas de trabajo presencial: 60

Porcentaje de presencialidad: 40%

Horas de trabajo no presencial: 90

Plataforma virtual:

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: REYES DE LA ROSA, JOSE

Centro: FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Departamento: TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN, LENGUAS ROMANCES, ESTUDIOS SEMÍTICOS Y DOCUMENTACIÓN

área: FILOLOGÍA FRANCESA

Ubicación del despacho: FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

E-Mail: ff1reroj@uco.es

Teléfono: 659084591

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Haber cursado y aprobado Idioma Moderno I (Francés) e Idioma Moderno II (Francés)

Recomendaciones

EL PROFESOR ASESORARÁ AL ALUMNO QUE NO REÚNA LOS REQUISITOS PREVIOS

Para garantizar la correcta adquisición de los contenidos se recomienda el trabajo diario y el esfuerzo continuado durante el curso.

COMPETENCIAS

- CG2 Conocimiento de la norma y uso coherente, correcto y adecuado de la lengua extranjera, oralmente y por escrito
CU1 Acreditar el uso y dominio de una lengua extranjera
CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

OBJETIVOS

La finalidad de este curso es que los alumnos sepan emplear las estructuras gramaticales y el vocabulario adquirido y aprendido en el aula, correspondiente a un nivel A2-B1 según el Marco de Referencia Europeo, para comprender y expresarse en una situación comunicativa oral y escrita en lengua francesa.

Hacer que el alumno consolide las destrezas y competencias señaladas en los cursos Iº y IIº

Desarrollo de destrezas de comprensión y de expresión que permitan al alumno comunicarse en situaciones de la vida ordinaria.

Se trabajarán las habilidades lingüísticas y la reflexión metalingüística que doten al alumno de instrumentos pragmáticos y de argumentación en el nivel oral y escrito.

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

1) REPASO: la frase nominal: las formas átonas y tónicas de los pronombres personales, usos y funciones. Los pronombres complementos EN/Y. Las conjugaciones. Las formas simples de los verbos. La posesión y la interrogación. La frase negativa. Mes 1

2) La proposición subordinada condicional.

3) Las formas pronominales y el uso pasivo de los verbos

4) El passé simple y el modo subjuntivo. Mes 2

5) Pronombres y adjetivos indefinidos.

6) La frase comparativa y la forma superlativa.

7) Los verbos irregulares. Mes 3

8) La subordinación temporal, causal y concesiva.

9) Los conectores argumentativos: conjunciones y formas adverbiales.

10) Las construcciones impersonales. Mes 4

2. Contenidos prácticos

1) Comunicación oral y escrita : repaso de la presentación, la identificación y la situación de objetos y personas. Mes 1

2) Identificación de fonemas y discriminación auditiva. Transcripciones y dictados Mes 2

3) Trabajo individual y colectivo a partir de documentos audiovisuales y búsquedas en internet. Utilización de

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología y adaptaciones metodológicas para los alumnos a tiempo parcial

En el desarrollo de las clases se utilizará un enfoque comunicativo integral. Las clases se impartirán en francés con uso del español en casos estrictamente necesarios.

Los alumnos que opten por seguir la asignatura a tiempo parcial deberán ponerse en contacto con el profesorado a comienzos del curso.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
<i>Actividades de evaluación</i>	10	2	12
<i>Análisis de documentos</i>	2	-	2
<i>Comentarios de texto</i>	2	-	2
<i>Exposición grupal</i>	2	2	4
<i>Laboratorio</i>	2	2	4
<i>Lección magistral</i>	22	10	32
<i>Tutorías</i>	2	2	4
Total horas:	42	18	60

Actividades no presenciales

Actividad	Total
<i>Búsqueda de información</i>	10
<i>Ejercicios</i>	30
<i>Estudio</i>	40
<i>Trabajo de grupo</i>	10
Total horas:	90

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Dossier de documentación
Ejercicios y problemas
Manual de la asignatura

EVALUACIÓN

Competencias	Instrumentos					
	Casos y supuestos prácticos	Comentarios de texto	Examen tipo test	Listas de control	Pruebas objetivas	Pruebas orales
CB3	x	x	x	x	x	x
CB4	x	x	x	x	x	x
CG2	x	x	x	x	x	x
CU1			x	x	x	x
Total (100%)	10%	10%	20%	10%	40%	10%
Nota mínima.(*)	5	5	5	5	5	5

(*) Nota mínima necesaria para el cálculo de la media

Calificación mínima para eliminar materia y periodo de validez de las calificaciones parciales: *La calificación mínima para eliminar materia sera de 5 puntos. Validez un curso académico*

Aclaraciones generales sobre la evaluación y adaptación metodológicas para los alumnos a tiempo parcial:

En el desarrollo de las clases se utilizará un enfoque comunicativo integral. Las clases se impartirán en francés con uso de español en casos estrictamente necesarios.

Los alumnos que opten por seguir la asignatura a tiempo parcial deberán ponerse en contacto con el profesorado a comienzos del curso.

Aquellos alumnos/as que no puedan asistir a clase por motivos justificados, deberán poner en conocimiento del profesor/a esta circunstancia durante la primera quincena del curso para que el profesor determine el sistema oportuno de evaluación.

Valor de la asistencia en la calificación final: 10%

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor: *Tener la máxima nota*

BIBLIOGRAFÍA

1. Bibliografía básica:

ABBADIE, CH. et alii (1990): L'expression française écrite et oral. grenoble, PUG.

BÉRARD, E. Y LAVERNNE, CH. (1991): Grammaire utile du français. Paris, Hatier/Didier.

BESCHERELLE (Le nouveau) (1995): L'art de conjuguer. Paris, Hatier.

BESCHERELLE (1997): L'oerthographe. Paris, Hatier.

CALLAMAND, M. (1993): Grammaire vivante du français. Paris, Larousse.

CHUILON, C. (1886): Grammaire pratique; le français de A à Z. Paris, Didier/Hatier.

GREVISSE, M., GOOSSE, A. (1993): Le Bon Usage. Gembloux, De Boeck-Duculot.

LE QUERLER, N. (1994): Précis de syntaxe française. Caen, PUC.

LE ROBERT ET NATHAN (1995): Orthographe. Paris, Nathan.

RIEGEL, M. et Alii. (1994): Grammaire méthodique du français. Paris, PUF.

SALINS DE, G. D. (1996): Grammaire pour l'enseignement/apprentissage du FLE. Paris, Didier/Hatier.

2. Bibliografía complementaria:

GALISSON, R. (1991): De la langue à la culture par les mots. Paris, Clé International.

LE ROBERT ET NATHAN (1995): Vocabulaire. Paris, Nathan.

Diccionarios

GARCÍA-PELAYO Y GROS, R. Y TSTAS, J (1993): Gran diccionario español-francés, francés-español. Paris, Larousse.

- Monolingüe

GUERARD, F. (1988): Le dictionnaire de notre temps. Paris, Hachette.

LE ROBERT (2010): Le Nouveau Petit Robert, Paris, Éditions le Robert.

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

- Actividades conjuntas: conferencias, seminarios, visitas...
- Criterios de evaluación comunes
- Fecha de entrega de trabajos
- Realización de actividades
- Selección de competencias comunes

CRONOGRAMA

Periodo	Actividad						
	Actividades de evaluación	Análisis de documentos	Comentarios de texto	Exposición grupal	Laboratorio	Lección magistral	Tutorías
1ª Quincena	2	0	0	0	0	4	0
2ª Quincena	1	0	0	0	0	4	1
3ª Quincena	1	0	0	0	0	4	0
4ª Quincena	2	0	0	2	2	5	1
5ª Quincena	2	0	1	0	0	5	0
6ª Quincena	2	2	0	2	0	5	0
7ª Quincena	2	0	1	0	2	5	2
Total horas:	12	2	2	4	4	32	4