

### DATOS DE LA ASIGNATURA

**Denominación:** IDIOMA MODERNO III: ALEMÁN

**Código:** 102604

**Plan de estudios:** GRADUADO/A EN GESTIÓN CULTURAL POR LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA **Curso:** 2

**Denominación del módulo al que pertenece:**

**Materia:** LENGUA EXTRANJERA

**Carácter:** OBLIGATORIA

**Duración:** PRIMER CUATRIMESTRE

**Créditos ECTS:** 6

**Horas de trabajo presencial:** 60

**Porcentaje de presencialidad:** 40%

**Horas de trabajo no presencial:** 90

**Plataforma virtual:**

### DATOS DEL PROFESORADO

**Nombre:** JANCY SCHEBESTA, HEINZ PETER

**Centro:** FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

**Departamento:** FILOLOGÍAS INGLESA Y ALEMANA

**área:** FILOLOGÍA ALEMANA

**Ubicación del despacho:** AULA XVIII

**E-Mail:** hjancsy@uco.es

**Teléfono:** 957212112

### DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

#### REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

#### Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

haber aprobado las asignaturas "Idioma Moderno I (Alemán) e "Idioma moderno II (Alemán"

#### Recomendaciones

ninguna

### COMPETENCIAS

- CG2 Conocimiento de la norma y uso coherente, correcto y adecuado de la lengua extranjera, oralmente y por escrito
- CU1 Acreditar el uso y dominio de una lengua extranjera
- CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Afianzar el nivel A2 (lograr el nivel A2 final) e iniciarse en el nivel B1 según el Marco de Referencia Europeo.

El nivel A2 se adquiere cuando el estudiante es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.); cuando sabe comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales y cuando sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.

El nivel B1 se adquiere cuando el estudiante es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio; cuando sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua; cuando es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal y cuando puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes. En esta asignatura se trabajarán las cuatro destrezas lingüísticas (comprensión lectora y auditiva, producción oral y escrita), y parte de las estructuras gramaticales y del vocabulario correspondientes a los niveles A2 y B1 del Marco de Referencia Europeo.

## CONTENIDOS

### 1. Contenidos teóricos

#### 1. Contenidos teóricos

##### Gramática:

- Perfekt de los verbos separables
- Perfekt de los verbos no separables
- Perfekt de los verbos terminados en -ieren
- preterito de los verbos modales
- Konjunktiv II: sollte
- verbos reflexivos
- verbos con preposiciones
- preposiciones von, bei, zu
- Wechselpräpositionen con dativo y acusativo
- worauf?; darauf
- adverbios direccionales: rein, raus, runter, rauf;
- conjunciones weil, wenn, dass
- pronombres indefinidos en nominativo y acusativo
- genitivo de los nombres propios
- dativo como complemento indirecto
- posición del complemento directo e indirecto en la frase

### 2. Contenidos prácticos

#### 2. Contenidos prácticos

##### comprensión auditiva

- entender conversaciones entre vecinos
- entender una entrevista

##### producción hablada

- informar sobre experiencias y vivencias
- informar sobre la familia (árbol genealógico)
- comparar distintas formas de vivir
- preguntar por y dar informaciones sobre la frecuencia

- nombrar objetos de la casa
- expresar gustos y preferencias
- expresar opiniones e ideas
- expresar interés por algo
- expresar sentimientos
- hablar sobre la formación, el sistema educativo y recuerdos del colegio y del instituto
- recabar y transmitir información sobre la formación profesional y la formación continua
- hablar sobre regalos
- expresar ruegos y hacer recomendaciones
- planificar una fiesta

escuchar y hablar

- preguntar por y dar indicaciones sobre la ubicación (wo?) y el destino (wohin?)

- preguntar por e indicar el camino
- conversar sobre hábitos alimenticios
- mantener conversaciones en restaurantes
- dar y entender consejos
- expresar condiciones
- mantener conversaciones telefónicas en el lugar de trabajo
- dar y entender consejos sobre la salud

comprensión lectora

- sacar información de la carta de un restaurante
- sacar información de los horarios de medios de transporte público

producción escrita

- informar sobre experiencias y vivencias
- informar sobre la familia (árbol genealógico)
- nombrar objetos de la casa
- expresar gustos y preferencias
- expresar opiniones e ideas
- hacer invitaciones privadas y contestar adecuadamente cuando se reciben

leer y escribir

- leer y escribir informaciones de contenido cotidiano
- dar y entender consejos sobre la salud

## METODOLOGÍA

### **Aclaraciones generales sobre la metodología y adaptaciones metodológicas para los alumnos a tiempo parcial**

El enfoque será sobre todo comunicativo y práctico, por lo que una asistencia regular y continua a clase es imprescindible.

L@s alumn@s que por motivos justificados no puedan asistir con regularidad a clase tendrán que demostrar en un examen oral tener también en comprensión auditiva y producción oral un nivel intermedio de A2 y haberse iniciado en el nivel B1 del Marco de Referencia Europeo.

### **Actividades presenciales**

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
<i>Actividades de evaluación</i>	10	7	17
<i>Análisis de documentos</i>	5	-	5
<i>Comentarios de texto</i>	5	-	5
<i>Exposición grupal</i>	5	8	13
<i>Lección magistral</i>	10	-	10
<i>Trabajos en grupo (cooperativo)</i>	10	-	10
<b>Total horas:</b>	<b>45</b>	<b>15</b>	<b>60</b>

### Actividades no presenciales

Actividad	Total
<i>Análisis</i>	4
<i>Búsqueda de información</i>	8
<i>Ejercicios</i>	35
<i>Estudio</i>	35
<i>Trabajo de grupo</i>	8
<b>Total horas:</b>	<b>90</b>

## MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Manual de la asignatura

### Aclaraciones:

Manual de la asignatura - Menschen. Deutsch als Fremdsprache

Se entregarán materiales de ejercicios complementarios (temáticos o gramaticales), según las necesidades detectadas en clase, así como documentos auténticos de actualidad, que se trabajarán o en clase o como actividades no presenciales.

Se utilizará también la plataforma Moodle.

## EVALUACIÓN

Competencias	Instrumentos						
	Casos y supuestos prácticos	Entrevistas	Pruebas de ejecución de tareas reales y/o simulada	Pruebas de respuesta corta	Pruebas de respuesta larga (desarrollo)	Pruebas orales	Registros de observación
CB3	x	x		x	x		
CB4	x		x	x		x	
CG2	x		x	x		x	
CU1	x	x	x			x	x
<b>Total (100%)</b>	10%	10%	20%	20%	20%	10%	10%
<b>Nota mínima.(*)</b>	5	5	5	5	5	5	5

(\*) Nota mínima necesaria para el cálculo de la media

**Calificación mínima para eliminar materia y periodo de validez de las calificaciones parciales:** *Aprobado (Vease las aclaraciones generales sobre la evaluación); validez hasta septiembre*

**Aclaraciones generales sobre la evaluación y adaptación metodológicas para los alumnos a tiempo parcial:**

Siguiendo el principio de una evaluación continua, se harán durante el curso varias pruebas, tanto escritas como orales, cuya media será la nota final de la asignatura, siempre que la asistencia a clase no sea inferior al 80%. Otro requisito será haber aprobado al menos el 50% de estas pruebas, tanto de las escritas como de las orales.

Sólo las alumnas y los alumnos que no hayan aprobado la evaluación continua tendrán que presentarse al examen final, que tendrá también una parte escrita y otra oral. También podrán presentarse a este examen las alumnas y alumnos que quieran mejorar su nota de la evaluación continua. En este caso, sólo podrán subir nota.

En todo caso, la nota final será la media de la nota escrita y del oral. Sin embargo, será imprescindible haber aprobado la parte escrita, mientras que el oral no aprobado se puede compensar con la nota de la parte escrita.

**Valor de la asistencia en la calificación final:** *Evaluación continua, vease las aclaraciones generales sobre la evaluación*

**Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:** *Nota: Sobresaliente; además: participación y actitud destacadas en clase*

## BIBLIOGRAFÍA

### 1. Bibliografía básica:

Menschen. Deutsch als Fremdsprache, Editorial Hueber (2012)

Lectura (se elegirá una al inicio de las clases):

- Baumgarten, C. / Borbein, V.: Abenteuer Alltag. Editorial Langenscheidt
- Heyne, I.: Yildiz heisst Stern. Editorial Langenscheidt
- Specht, Franz: Siegfrieds Tod. Serie Leichte Literatur, editorial Hueber
- NN: Das Auge vom Bodensee. Serie Tatort Daf, editorial Klett (Difusión)
- NN: Leichte Beute. Serie Leo & Co., editorial Langenscheidt

### 2. Bibliografía complementaria:

2. Bibliografía complementaria:

A-CH. Videoreportagen zur Landeskunde. 2007. Berlin und München: Langenscheidt.

- Castell, A. 2002. Gramática de la lengua alemana. Madrid: Editorial Idiomas. Lengua y Traducción.
- Castell, A. y B. Braucek. 2000. Ejercicios. Gramática de la lengua alemana. Madrid: Editorial Idiomas. Lengua y Traducción.
- Castell, A. y B. Braucek. 2002. Verbos alemanes. Diccionario de conjugación y complementación. Madrid: Editorial Idiomas. Lengua y Traducción.
- Corcoll, B. y R. Programm Gramática. Alemán para hispanohablantes. Barcelona: Herder.
- Dreke M. und W. Lind. 2000. Wechselspiel. Interaktive Arbeitsblätter für die Partnerarbeit im Deutschunterricht. Berlin und München: Langenscheidt.
- Esterl, U. und W. Hassler. 2003. Ohne Grenzen. Deutschland, Österreich, Schweiz. Mailand, Italien: La Spiga Languages.
- Hermann, U. 1996. Die neue deutsche Rechtschreibung. Gütersloh: Bertelsmann Lexikon Verlag GmbH.
- Sánchez, J., Sanz, C. y M. Dreke. 1997. Spielend Deutsch lernen. Interaktive Arbeitsblätter für Anfänger und Fortgeschrittene. Berlin und München: Langenscheidt.
- Swerlowa, O. 2002. Grammatik und Konversation 1. Arbeitsblätter für den Deutschunterricht für die Niveaustufen

**CRITERIOS DE COORDINACIÓN**

- Criterios de evaluación comunes
- Fecha de entrega de trabajos
- Selección de competencias comunes

**CRONOGRAMA**

Periodo	Actividad						Comentarios
	Actividades de evaluación	Análisis de documentos	Comentarios de texto	Exposición grupal	Lección magistral	Trabajos en grupo (cooperativo)	
1ª Quincena	0	1	2	1	2	1	Todas estas actividades
2ª Quincena	2	1	0	2	2	1	son continuas,
3ª Quincena	2	0	1	1	1	2	o sea se hacen
4ª Quincena	3	1	0	2	1	1	de forma regular
5ª Quincena	2	0	0	2	1	2	más o menos por igual
6ª Quincena	3	0	1	2	1	1	durante todo el curso.
7ª Quincena	2	1	0	2	1	1	
8ª Quincena	3	1	1	1	1	1	
<b>Total horas:</b>	17	5	5	13	10	10	