



DATOS DE LA ASIGNATURA

Denominación: MARCO LEGAL

Código: 15830

Plan de estudios: MÁSTER UNIVERSITARIO EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO DESDE EL MUNICIPIO

Curso: 1

Créditos ECTS: 4

Horas de trabajo presencial: 40

Porcentaje de presencialidad: 40%

Horas de trabajo no presencial: 60

Plataforma virtual: moodle

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: LOPEZ BENITEZ, MARIANO

Centro: FACULTAD DE DERECHO Y CC.EE

Departamento: DERECHO PÚBLICO Y ECONÓMICO

área: DERECHO ADMINISTRATIVO

Ubicación del despacho: FACULTAD DE DERECHO

e-Mail: ad1lobem@uco.es

Teléfono: 957218854

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno.

Recomendaciones

Ninguna especificada.

OBJETIVOS

-Conocimiento de la legislación internacional, comunitaria, nacional y autonómica en materia de Patrimonio Histórico y Artístico, Patrimonio Natural, Artesanía y Turismo Cultural

-Administraciones Públicas actuantes y ejercicio de competencias en las materias referidas

-Estudio de la jurisprudencia más relevante

COMPETENCIAS

CB3 Capacidad para comprender y aplicar la responsabilidad ética, la legislación y la deontología profesional de la Gestión Cultural.

CU2 Fomentar en los estudiantes las siguientes capacidades y habilidades: análisis y síntesis, organización y planificación, comunicación oral y escrita, resolución de problemas, toma de decisiones, trabajo en equipo, razonamiento crítico, aprendizaje autónomo, creatividad, capacidad de aplicar los conocimientos teóricos en la práctica, uso de Internet como medio de comunicación y como fuente de información.

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

Tema 1: El marco legal y competencial del Patrimonio Histórico en España. Fundamentos constitucionales: análisis de los diversos preceptos constitucionales que aluden o se relacionan con la institución y técnicas de protección de los mismos. La distribución de competencias entre el Estado y las Comunidades Autónomas. Competencias de los municipios. La regulación vigente del Patrimonio histórico: Ordenamiento internacional, Legislación estatal y autonómica.

Tema 2: El Patrimonio Cultural: concepto y régimen jurídico.- Los procedimientos de declaración de bienes históricos en la Ley estatal y en la legislación autonómica.- El régimen jurídico de los bienes de interés cultural: a) Limitaciones a las facultades de disposición y goce: restricciones al derecho de disposición de los bienes; limitaciones a las facultades de goce (deberes y prohibiciones); b) El planeamiento urbanístico y la protección del patrimonio histórico; el otorgamiento de licencias.- El régimen de los bienes inscritos en el Inventario General. Patrimonios especiales: en particular, el Patrimonio inmaterial. Medidas de fomento y régimen sancionador.

Tema 3: El Patrimonio Natural. La Ley 42/2007, de 13 de diciembre. Concepto, objeto y principios.- Instrumentos para el conocimiento y la planificación del patrimonio natural.- Clases y figuras de protección de espacios.

Tema 4: Otras cuestiones relacionadas con la gestión del patrimonio histórico. Fórmulas organizativas para la protección y recuperación del patrimonio histórico: en especial, las fundaciones, las escuelas taller y las casas de oficios. Consideración particular de la artesanía. Relaciones de la legislación turística con el patrimonio histórico: las profesiones turísticas. La musealización de la ciudad

2. Contenidos prácticos

-Búsqueda, análisis y examen de convenios, normas, sentencias, y decisiones relacionadas con la materia integrante de los contenidos teóricos

-Ejemplificación de procedimientos

METODOLOGÍA

Aclaraciones

Los alumnos clasificados formal y legalmente como alumnos a tiempo parcial deberán realizar los trabajos que se les asignen por el profesor y someterse a un examen final de todos los contenidos de la asignatura.

Actividades presenciales

Actividad	Total
<i>Actividades de evaluación</i>	2
<i>Análisis de documentos</i>	6
<i>Comentarios de texto</i>	3
<i>Estudio de casos</i>	4
<i>Lección magistral</i>	25
Total horas:	40

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Consultas bibliográficas	10
Ejercicios	20
Estudio	30
Total horas:	60

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Bibliografía recomendada
Casos y supuestos prácticos
Dossier de documentación
Ejercicios y problemas

Aclaraciones:

La bibliografía recomendada y los materiales que específicamente se alojen en la plataforma moodle correspondiente a esta asignatura.

EVALUACIÓN

Instrumentos	Porcentaje
Casos y supuestos prácticos	10%
Examen final	20%
Examen tipo test	30%
Pruebas objetivas	10%
Resolución de problemas	10%
Trabajos y proyectos	10%
Participación activa en las clases	10%

Periodo de validez de las calificaciones parciales: *El período de validez de las calificaciones parciales se extiende a todas las convocatorias del curso académico*

Aclaraciones:

Los trabajos de evaluación y supuestos prácticos deberán entregarse en las fechas fijadas por el profesor y, preferentemente, a través de la plataforma virtual.

BIBLIOGRAFÍA

1. Bibliografía básica:

ALEGRE ÁVILA, *Evolución y régimen jurídico del patrimonio Histórico (configuración dogmática de la propiedad histórica en la ley 16/1985, de 2 de junio)*, Ministerio de Cultura, Madrid, 1994

ALONSO IBÁÑEZ, *El Patrimonio Histórico. Destino público y valor cultural*, Civitas, Madrid, 1991

BARRERO RODRÍGUEZ, *La ordenación jurídica del patrimonio histórico*, Civitas, Madrid, 1990

-----, *La ordenación urbanística de los conjuntos históricos*, Iustel, Madrid, 2006

COSCULLUELA MONTANER Y LÓPEZ BENÍTEZ, *Derecho Público económico*, 4ª ed, Iustel, Madrid, 2011

FERNÁNDEZ RAMOS, *Régimen jurídico de la artesanía en Andalucía*, Junta de Andalucía, Sevilla, 2008

GARCÍA FERNÁNDEZ, "La expoliación del barrio valenciano de El Cabañal", *El Cronista del Estado Social y Democrático de Derecho* nº 13 (mayo 2010), pp. 44-57

LASAGABASTER HERRARTE, LAZCANO BROTONS, GARCÍA URETA y PÉREZ GARCÍA, *Derecho Ambiental. Parte especial (espacios naturales, flora y fauna montes y paisaje)*, Lete, Pamplona-Bilbao, 2007

LÓPEZ BENÍTEZ, "Turismo y Patrimonio cultural en la conformación jurídica de las celebraciones de la Semana Santa", *El camino de Santiago y otros itinerarios: cultura, historia, patrimonio, urbanismo, turismo, ocio y medio ambiente. Liber amicorum Enrique Gómez-Reino y Carnota*, Tirant lo Blanch-Xunta de Galicia, Valencia, 2014

MAGÁN PERALES, *Las circulación ilícita de bienes culturales*, Lex Nova, Valladolid, 2001

MUÑOZ MACHADO, *La resurrección de las ruinas*, 2ª ed., Iustel, Madrid, 2010

MUÑOZ MACHADO y LÓPEZ BENÍTEZ, *El planeamiento urbanístico*, 2ª ed., Iustel, Madrid, 2009

REBOLLO PUIG, JIMÉNEZ-BLANCO y LÓPEZ BENÍTEZ, *Derecho urbanístico y ordenación del territorio en Andalucía*, Iustel, Madrid, 2007

2. Bibliografía complementaria:

Además de la bibliografía principal, ya citada, se hace necesario además el manejo y consulta de la legislación referida a los contenidos del módulo; legislación que, aparte de encontrarse fácilmente en cualquiera de las bases de datos jurídicas existentes en red, puede hallarse entre otras en la siguiente recopilación profusamente y exhaustivamente anotada:

MARTÍN REBOLLO, *Leyes Administrativas*, Aranzadi, 21ª ed., Cizur Menor, 2015

Igualmente resulta aconsejable el manejo de la revista *Patrimonio Cultural y Derecho*, con interesantes y actuales artículos y colaboraciones sobre la especialidad.