

DATOS DE LA ASIGNATURA

Denominación: METODOLOGÍA E INVESTIGACIÓN DEL PAISAJE

Código: 15831

Plan de estudios: MÁSTER UNIVERSITARIO EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO DESDE EL MUNICIPIO

Curso: 1

Créditos ECTS: 4

Horas de trabajo presencial: 40

Porcentaje de presencialidad: 40%

Horas de trabajo no presencial: 60

Plataforma virtual: <http://www.uco.es/~gt1tomam/index.html>

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: TORRES MARQUEZ, MARTIN

Centro: FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Departamento: GEOGRAFÍA Y CIENCIAS DEL TERRITORIO

área: GEOGRAFÍA HUMANA

Ubicación del despacho: FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

e-Mail: gt1tomam@uco.es

Teléfono: 957 21 88 05

URL web: <http://www.uco.es/~gt1tomam/index.html>

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno.

Recomendaciones

Ninguna especificada.

OBJETIVOS

En tanto que la Cultura constituye uno de los pilares fundamentales del progreso de los ciudadanos y de los municipios, el master pretende cubrir la demanda de profesionales que desde el ámbito público y privado promuevan en el término municipal iniciativas encaminadas al desarrollo y promoción de la Cultura en todos sus ámbitos, sirviendo el agente local de nexo con otros ámbitos de la Administración: comarcal, provincial y regional. Está orientado a perfilar el profesional, conocedor del medio, que persiga la integración de los recursos patrimoniales urbanos en el conjunto de factores que determinen el desarrollo de la zona e incentive la promoción de productos culturales en la programación de dinamización del territorio, destacando sobre todo la realidad urbana, su paisaje, evolución, valores patrimoniales y los aspectos fundamentales relativos a su planeamiento, considerando al paisaje como un recurso patrimonial más.

El Paisaje Geográfico representa una realidad concreta donde se producen los hechos naturales y sociales, donde cada uno de estos tiene una expresión visible, deja una marca, una fragancia, una huella. Susceptible de convertirse en noticia, capaz de levantar opinión y atracción, ya que generalmente despierta el interés del Comunicador Social y el de ciertos segmentos de la demanda turística.

COMPETENCIAS

CB2	Que los y las estudiantes sepan comunicar sus conclusiones ¿y los conocimientos y razones últimas que las sustentan¿ a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades;.
CB3	Capacidad para comprender y aplicar la responsabilidad ética, la legislación y la deontología profesional de la Gestión Cultural.
CB4	Que sean capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance tecnológico, social o cultural dentro de la sociedad del conocimiento.
CU1	Que los estudiantes posean habilidades de autoprendizaje para avanzar en el conocimiento.
CU2	Fomentar en los estudiantes las siguientes capacidades y habilidades: análisis y síntesis, organización y planificación, comunicación oral y escrita, resolución de problemas, toma de decisiones, trabajo en equipo, razonamiento crítico, aprendizaje autónomo, creatividad, capacidad de aplicar los conocimientos teóricos en la práctica, uso de Internet como medio de comunicación y como fuente de información.
CU3	Conocer y perfeccionar el nivel de usuario en el ámbito de las TICs.

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

PARTE I: BASES CONCEPTUALES

1. CONCEPTO DE PAISAJE. Evolución del concepto de paisaje. El Paisaje científico, de mediados del siglo XIX a comienzos del XX. Escuelas y tendencias actuales.
2. EL PAISAJE COMO SISTEMA. El geosistema, modelo teórico del paisaje.

PARTE II: BASES METODOLÓGICAS: CLASIFICACIÓN DE LOS PAISAJES

3. METODOLOGIA GENERAL DE LOS ESTUDIOS DEL PAISAJE. La metodología científica. Fases metodológicas: Análisis. Diagnóstico. Corrección de impactos. Prognosis. Sintérisis. Percepción del paisaje.
4. CLASIFICACIÓN DE LOS PAISAJES: Introducción a la clasificación: problemas generales. Normas y reglas básicas para la clasificación. La clasificación de los paisajes. Tipologías.
5. CLASIFICACIÓN POR DOMINACIÓN DE ELEMENTOS. Objetivos y bases teóricas de la clasificación. Metodologías. Escala y elementos dominantes.
6. CLASIFICACIONES GENERALES. Características espaciales de los paisajes. Zonalidad y Azonalidad. La evolución o arqueología del paisaje. Los paisajes según su funcionalidad: paisajes naturales. Paisajes rurales. Paisaje urbano.
7. LAS BASES FÍSICAS. Los grandes conjuntos morfoestructurales. El clima. La red hidrográfica. Las variables naturales bióticas: vegetación y fauna.
8. LAS BASES HUMANAS. Hábitat, infraestructuras, economías, etc.

PARTE III: APLICACIONES

9. HERRAMIENTAS, TÉCNICAS DE ANÁLISIS Y VALORACIÓN DEL PAISAJE. Los impactos. La valoración. La protección del paisaje como elemento patrimonial útil para las sociedades. La gestión/ordenación del paisaje.

2. Contenidos prácticos

- Análisis y caracterización de paisajes.

- Evaluación y valoración de paisajes.
- Contaminación y alteración paisajística.

METODOLOGÍA

Aclaraciones

Para los alumnos en esta condición se seguirá una metodología basada en el contacto on-line y en el desarrollo de actividades no presenciales bajo la tutela de los materiales disponibles en la plataforma virtual Geo Aula Virtual, en <http://www.uco.es/~gt1tomam/index.html>

Actividades presenciales

Actividad	Total
<i>Actividades de evaluación</i>	2
<i>Análisis de documentos</i>	4
<i>Comentarios de texto</i>	3
<i>Conferencia</i>	4
<i>Debates</i>	2
<i>Estudio de casos</i>	8
<i>Lección magistral</i>	10
<i>Salidas</i>	3
<i>Tutorías</i>	4
Total horas:	40

Actividades no presenciales

Actividad	Total
<i>Análisis</i>	5
<i>Búsqueda de información</i>	10
<i>Consultas bibliográficas</i>	8
<i>Ejercicios</i>	12
<i>Estudio</i>	15
<i>Trabajo de grupo</i>	10
Total horas:	60

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Casos y supuestos prácticos - <http://www.uco.es/~gt1tomam/index.html>
 Cuaderno de Prácticas - <http://www.uco.es/~gt1tomam/index.html>
 Dossier de documentación - <http://www.uco.es/~gt1tomam/index.html>
 Ejercicios y problemas - <http://www.uco.es/~gt1tomam/index.html>

Aclaraciones:

El material, presentaciones, lecturas y otros documentos se podrán a disposición de los alumnos en el portal docente del profesor o mediante el uso de la plataforma online de la UCO.

EVALUACIÓN

Instrumentos	Porcentaje
Autoevaluación	10%
Casos y supuestos prácticos	20%
Comentarios de texto	30%
Listas de control	10%
Registros de observación	20%
Trabajos y proyectos	10%

Periodo de validez de las calificaciones parciales: *La validez de las calificaciones parciales solo se mantendrán hasta la convocatoria de septiembre del curso correspondiente.*

Aclaraciones:

Se considerará la presencia de alumnos a tiempo parcia, articulando materiales o sistemas de evaluación adicionales o complementarios.

BIBLIOGRAFÍA

1. Bibliografía básica:

ARAGONÉS, J. I. (1990): La conservación del entorno. Junta de Andalucía. Agencia del Medio Ambiente.

ARROYO ILERA, F. y VÁZQUES GARCÍA, F. (2006): El espacio geográfico español y su diversidad. Ministerio de Educación, Madrid.

BEROUTCHACHVILI, N. y PANAREDA, J.M. (1977), "Tendencia actual de la Ciencia del Paisaje en la Unión Soviética: el estudio de los geosistemas en la estación de Martkopi (Georgia)", Revista de Geografía, XI, 1-2, pp. 23-36.

BOLOS, M de (Dir.) (1992): Manual de ciencia del paisaje. Teoría, métodos y aplicaciones. Masson, S.A., Barcelona.

BOLÓS, M. de (1975), "Paisaje y ciencia geográfica", Estudios Geográficos, 138- 139 (Homenaje a D. Manuel de Terán), pp. 93-105.

BOLÓS, M. de (1980), "Els estudis de paisatge integrat a Espanya" en I Coloquio de Paisaje y Geosistema (Barcelona) (pp. 43-52).

BOLÓS, M. de (1981), "Problemática actual de los estudios de paisaje integra-do", Revista de Geografía, 15, pp. 45-68.

BONTRON, J.C.; LUGINBUHL, Y.; CROS, Z. (1991): Méthodologie pour l'identification et la typologie des paysages. Société d'études géographiques économiques et sociologiques appliquées – SEGESA. Direction de l'architecture et de l'Urbanisme. Ministère de l'Équipement, du Logement, des Transports et de la Mer. París.

BUSQUETS I FÁBREGAS, J. y CORTINA RAMOS, A. (Coord.) (2009): Gestión del paisaje: Manual de protección,

gestión y ordenación del paisaje. Editorial Ariel, Barcelona.

CAMPO Y FRANCÉS, A. (1951): "Paisaje y paisajismo", en *Revista de Obras Públicas*, nº 99, Vol I, pp.261-274.

CAPEL MOLINA, J. J. (2000): *El Clima de la Península Ibérica*. Ed. Ariel, Barcelona.

CASTILLO, J. M. (1993): *Análisis Geográfico Regional y Región: Entre la tradición geográfica y las tendencias interdisciplinarias recientes*. I.E.A., Almería

CEOTMA (1981): *Guía para la elaboración de estudios del medio físico*. MOPU, Madrid.

CLAVER FARIAS, I. (1991): *Guía para la elaboración de estudios del medio físico: contenido y metodología*. MOPT. Madrid.

CONFERENCIAS DEL I CONGRESO DE CIENCIA DEL PAISAJE. Monografíes de 1' equip 4.

CRUZ PÉREZ, L. (2009): *El paisaje: de la percepción a la gestión*. Ediciones Liteam SL,

CONSEJO DE EUROPA (2000): *Convenio europeo del paisaje*, documento on-line en http://www.mcu.es/patrimonio/docs/Convenio_europeo_paisaje.pdf

DEMANGEOT, J. (1989): *Los medios naturales del globo*. Masson, S.A., Barcelona. TRICART, J. (1981) *La tierra, planeta viviente*. Madrid.

DEFENSOR DEL PUEBLO ANDALUZ (1998): *La contaminación visual del patrimonio histórico andaluz: el impacto visual en los bienes del patrimonio-artístico causado por el cableado, antenas y otras instalaciones*. Informe del Defensor del Pueblo Andaluz, Junta de Andalucía, Sevilla.

ESCRIBANO BOMBÍN, M^a. M. et al. (1987): *El paisaje*. Centro de Publicaciones del Ministerio de Obras Públicas y Transportes. Madrid.

ESPAÑOL ECHÁNIZ, I.M. (1998): *Las obras públicas en el paisaje*. Cedex. Centro de Estudios y Experimentación de Obras Públicas. Ministerio de Fomento. Madrid.

EUROPEAN LANDSCAPE CLASSIFICATION, EVALUATION AND CONSERVATION (1997): *European Environment Agency*. E.E.A. Environmental Monographs nº 3. European Centre for nature Conservation. Tilburg, Holanda.

FERNÁNDEZ CACHO, S. (2010): *Paisajes y patrimonio cultura en Andalucía: tiempos, usos e imágenes*, Volumen 1. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, Consejería de Cultura, Sevilla.

FROLOVA, M. (2006): "Desde el concepto de paisaje a la Teoría de geosistema en la Geografía rusa: ¿hacia una aproximación geográfica global del medio ambiente?", en *Ería*, nº. 70, pp. 225-235.

GARCÍA RUIZ, J. M. (1975), "Algunas consideraciones en torno al tema de los paisajes integrados", *Cuadernos de Investigación. Geografía e Historia (Logroño)*, 1, pp. 49-64.

GÓMEZ MENDOZA, J. (dir.), MATA OLMO, R., SANZ HERRÁIZ, C., GALIANA MARTÍN, L., MANUEL VALDÉS, C. M, MOLINA HOLGADO, P. (1999): *Los paisajes de Madrid: naturaleza y medio rural*, Alianza Editorial, Fundación CajaMadrid.

GÓMEZ, D. (1978): *El medio físico y la planificación*. Ed. CIFCA. Madrid

I COLOQUIO DE PAISAJE Y GEOSISTEMA. Abril de 1980. Monografíes de 1' equip 1, Facultat de Geografia i

Historia, Universitat de Barcelona, 1984.

I CONGRESO DE CIENCIA DEL PAISAJE. Monografies de 1' equip 3, Volumen I y 2. Servei C.T. de Gestio i Evolucio del paisatge Divisio I. Universitat de Barcelona, 1990.

II CONGRESO DE CIENCIA DEL PAESAJE "PAISAJE Y MEDIO AMBIENTE", sept. 1994. Monografies de 1, equip, 5. Vol.I y 2 . Servei C.T. de Gestio i Evolucio del Paisatge. Universitat de Barce1ona, 1994. Vol. 3 Ponencias.

LICERA RUIZ, A. (2003): Observar e Interpretar el Paisaje. Estrategias didácticas. Grupo Editorial Universitario, Madrid.

LOCKER, E. H. (1998): Paisajes de España: entre lo pintoresco y lo sublime. Ediciones del Serbal, S.A, Barcelona.

LÓPEZ ONTIVEROS, A. (1988): "El paisaje de Andalucía a través de los viajeros románticos: creación y pervivencia del mito andaluz desde una perspectiva geográfica" en Gómez Mendoza, J., Ortega Cantero, N. et al. (1988), Viajeros y paisajes, Madrid, Alianza Editorial (pp. 31-66).

LÓPEZ ONTIVEROS, A. (1991): La imagen geográfica de Córdoba y su provincia en la literatura viajera de los siglos XVIII y XIX, Córdoba, Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba.

LÓPEZ ONTIVEROS, A. (1997): "Juan Carandell Pericay y el paisaje de Córdoba" en Visiones del Paisaje, Córdoba, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba (pp. 139-164).

LOPEZ, M. S. (1985): Taxonomía de los paisajes geográficos. Edit. Aljibe. Ciudad Real.

MARTÍNEZ DE PISÓN, E. (1981), "La necesidad de una ciencia del paisaje" en VVAA, Homenaje a Alfonso Trujillo, Santa Cruz de Tenerife, Aula de Cultura (pp. 577-588).

MARTÍNEZ DE PISÓN, E. (1981): "Los conceptos y los paisajes de montaña" en Supervivencia de la montaña. Actas del Coloquio Hispano-francés sobre las Areas de montaña, Madrid, Ministerio de Agricultura (Servicio de Publicaciones Agrarias), (pp. 21-34).

MARTÍNEZ DE PISÓN, E. (2000) (Dir.): Estudios sobre el paisaje, Madrid, Universidad Autónoma de Madrid-Fundación Duques de Soria (pp. 15-54).Martínez de Pisón, E. (2000), Cuadernos de montaña, Madrid, Ediciones Temas de Hoy.

MARTÍNEZ DE PISÓN, E. (2001), "Reflexiones sobre el paisaje" en Ortega Cantero, N. (Ed.), Estudios sobre historia del paisaje español, Madrid, Universidad Autónoma de Madrid-Fundación Duques de Soria-Los Libros de la Catarata (pp. 13-24).

MARTÍNEZ DE PISÓN, E. (dir.) (1977): Los paisajes naturales de Segovia-Ávila-Toledo- Cáceres. Estudio geográfico. Instituto de Estudios de Administración Local.

MATA OLMO, R. (2001): "Los paisajes agrarios", en GIL OLCINA, A. y GÓMEZ MENDOZA, J. (coords.): Geografía de España, Ariel Geografía.

MATA OLMO, R. et al. (2003): Atlas de los paisajes de España. Ministerio de Medio Ambiente, Madrid.

MATA OLMO, R. (2008): "El paisaje, patrimonio y recurso para el desarrollo territorial sostenible. Conocimiento y acción pública", en Arbor, Ciencia, Pensamiento y Cultura. Enero-Febrero 2008, pp. 155-172.

MATA OLMO, R. GÓMEZ MENDOZA, J. FERNÁNDEZ MUÑOZ, S. (2001), "Paisaje, calidad de vida y territorio". Análisis Local, Nº 37.

MUÑOZ JIMÉNEZ, J. (1981), "Paisaje-vivencia y paisaje-objeto en los planteamientos integrados de análisis

geográfico" en Actas del I Coloquio Ibérico de Geografía, Salamanca, Ediciones de la Universidad de Salamanca (pp. 55-66).

MUÑOZ JIMÉNEZ, J. (1989), "Paisaje y geografía", *Arbor*, 518-519, pp. 219-234.

NAVARRO BELLO, G. (2003): "Una aproximación al paisaje como patrimonio cultural, identidad y constructo mental de una sociedad. Apuntes para la búsqueda de invariantes que determinen la patrimonialidad de un paisaje", en *Revista de Diseño Urbano y Paisaje*. Vol. 1, Nº 1.

NOGUÉ I FONT, J. (1985): "Geografía humanista y paisaje", en *Anales de Geografía de la Universidad Complutense*, núm. 5. pp. 93-107.

OJEDA RIVERA, F. J. (2004): El paisaje -como patrimonio- factor de desarrollo de las áreas de montaña", en *Boletín de la AGE*, nº. 38, pp. 273-278

ORTEGA ALBA, F. (1997): "Conceptos de paisaje y opciones de intervención" en *Cuadernos Geográficos*, nº 26. Pag. 153-173.

ORTEGA CANTERO, N. (2000), "Las raíces culturales de la conservación de los paisajes" en Martínez de Pisón, E. (Dir.), *Estudios sobre el paisaje*, Madrid, Universidad Autónoma de Madrid-Fundación Duques de Soria (pp. 237-258).

ORTEGA CANTERO, N. (2002): *Estudios sobre historia del paisaje español*. Los Libros de la Catarata.

PANAREDA, J. M. (1979), "Introducció a la Ciència del Paisatge", *Documents d'Estudi* (Univ. De Barcelona), 1, pp. 5-49.

PANAREDA, J.M. (1973), "Estudio de paisaje integrado. Ejemplo del Montseny", *Revista de Geografía*, 7, pp. 157-155.

PANAREDA, J.M. (1979), "Metodologia per a un estudi global del paisatge" en *VVAA, Aportacions en homenatge al geogrf S. Llobet*, Barcelona, Univ. De Barcelona (pp. 149-160).

PITTALUGA, A. (1987): *Il paesaggio nel territorio. Disegni empirici e rappresentazioni intuitive*. Hoepli. Milán.

QUEROL, M^a. A. (2010): *Manual de gestión del Patrimonio Cultural*. Ediciones AKAL.

ROUGERIE, G.; BEROUCHACHVILI, N. (1991): *Géosystèmes et paysages. Bilan et méthodes*. Ed. Armand Colin. París.

SANCHO ROYO F, (1974): *Actitudes ante el paisaje: estudio experimental*. Universidad de Sevilla, Secretariado de Publicaciones, Sevilla.

SAUER, C. O (1925): "Morfología del paisaje", en *Geography*, vol 2, nº 2, pp. 19-53. Traducción de Guillermo Castro H.

SERVEI C.T. (1992): *De Gestio i Evolucio del Paisatge*. Universitat de Barcelona, 1992.

STANNER, D. y BOURDEAU, P. (Ed.) (1995): *Europe's Environment. The Dobris Assessment*. European Environment Agency. Copenhagen.

TARLET, I. (1985): *Planification écologique, méthodes et techniques*. De. Economique. Paris.

V REUNIÓN DEL GRUPO DE TRABAIO DE LA U.G.I. SINTESIS DEL PAISAJE. Banyoles, agosto, 1986.

Monografies de 1' equip 2, Facultat de Geografia i Historia. Universitat de Barcelona, 1990.

VV.AA. (2004): Historia, clima y paisaje: Estudios geográficos en memoria del profesor Antonio López Gómez. Universidad de Valencia.

ZOIDO NARANJO, F. (2000): "Proteger y realzar el paisaje" en Andalucía Geográfica. Boletín de la Asociación de Geógrafos Profesionales de Andalucía. Nº 7, noviembre de 2000. Sevilla.

ZOIDO NARANJO, F. y VENEGAS MORENO, C. (coord.), (2002): Paisaje y ordenación del Territorio, Consejería de obras Públicas y Transportes, JJAA y Fundación Duques de Soria, Sevilla.

ZOIDO NARANJO, F. (1998): "Paisaje y actuación pública. Inserción en la legislación y planificación europeas" en Paisaje y Medio Ambiente. Secretariado de Publicaciones e Intercambio Científico. Universidad de Valladolid. Valladolid. Pag. 29- 44.

2. Bibliografía complementaria:

Cartografía topográfica y temática

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÓRDOBA: Plano topográfico de la provincia de Córdoba.

INSTITUTO GEOGRÁFICO NACIONAL: Mapa Topográfico Nacional. Escala 1:50.000 (El casco urbano de Córdoba se encuentra en la hoja número 923).

INSTITUTO GEOGRÁFICO NACIONAL: Mapa Topográfico Nacional. Escala 1:25.000.

INSTITUTO GEOGRÁFICO NACIONAL: Mapa provincial de Córdoba. Escala 1:200.000.

INSTITUTO GEOGRÁFICO NACIONAL: Mapa provincial de Córdoba. Escala 1:500.000.

SERVICIO CARTOGRÁFICO DEL EJÉRCITO: Mapa topográfico Militar. Escala 1:50.000 (El casco urbano de Córdoba se encuentra en la hoja número 16-37).

SERVICIO CARTOGRÁFICO DEL EJÉRCITO: Mapa Topográfico Militar. Escala 1:25.000.

SERVICIO CARTOGRÁFICO DEL EJÉRCITO: Mapa Topográfico Militar. Escala 1:10.000.

SERVICIO CARTOGRÁFICO DEL EJÉRCITO: Mapa Topográfico Militar. Escala 1:5.000.

INSTITUTO GEOLÓGICO Y MINERO DE ESPAÑA: Mapa Geológico de España. Escala 1:200.000. (La ciudad de Córdoba queda reflejada en la hoja número 76 de esta edición. La edición presenta hoja cartográfica y memoria descriptiva).

INSTITUTO GEOLÓGICO Y MINERO DE ESPAÑA: Mapa Geológico de España. Escala 1:50.000. Serie Magna. (La ciudad de Córdoba queda reflejada en la hoja número 223 de esta edición. La edición presenta hoja cartográfica y memoria descriptiva).

MINISTERIO DE AGRICULTURA: Mapa de cultivos y aprovechamientos de España. Escala 1:50.000. (La ciudad de Córdoba queda reflejada en la hoja número 223 de esta edición. La edición presenta hoja cartográfica y memoria descriptiva).

JUNTA DE ANDALUCÍA: Mapa Topográfico de Andalucía. Escala 1:25.000. (Formato papel y digital).

JUNTA DE ANDALUCÍA: Mapa Topográfico de Andalucía. Escala 1:10.000. (Formato papel y digital).

VARIOS: Planos callejeros y otras publicaciones cartográficas de dispar escala y temática.