

DATOS DE LA ASIGNATURA

Denominación: IDIOMA MODERNO I: ALEMÁN

Código: 100536

Plan de estudios: GRADO DE ESTUDIOS INGLESES

Curso: 1

Plan de estudios: GRADO DE FILOLOGÍA HISPÁNICA

Curso: 1

Denominación del módulo al que pertenece: FORMACIÓN BÁSICA

Materia: IDIOMA MODERNO

Carácter: BASICA

Duración: PRIMER CUATRIMESTRE

Créditos ECTS: 6

Horas de trabajo presencial: 60

Porcentaje de presencialidad: 40%

Horas de trabajo no presencial: 90

Plataforma virtual: <http://moodle.uco.es/m1516/course/view.php?id=3212>

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: VIOQUE ROCHA, SUSANA (Coordinador/a)

Centro: Facultad de Filosofía y Letras

Departamento: FILOLOGÍAS INGLESA Y ALEMANA

área: FILOLOGÍA ALEMANA

Ubicación del despacho: Despacho aula XVIII

E-Mail: id2viros@uco.es

Teléfono: 957212112

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno.

Recomendaciones

Ninguna especificada.

COMPETENCIAS

- CB1 Capacidad de análisis y síntesis.
- CB2 Capacidad de organización y planificación del trabajo.
- CB4 Conocimiento de las TICs para el estudio y la investigación.
- CB5 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CB6 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- CB7 Toma de decisiones.
- CB8 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- CB9 Capacidad para trabajar en equipo.
- CB10 Capacidad para trabajar en un equipo de carácter interdisciplinar.

CB11	Capacidad para trabajar en un contexto internacional.
CB12	Reconocimiento a la diversidad y la interculturalidad.
CB13	Capacidad de autoevaluación.
CB14	Adaptación a nuevas situaciones.
CB15	Creatividad.
CB16	Conocimiento de otras culturas y costumbres.
CB17	Motivación por la calidad, ambición profesional y espíritu emprendedor.
CB18	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
CB19	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
CU1	Acreditar el uso y dominio de una lengua extranjera.
CU2	Conocer y perfeccionar el nivel de usuario en el ámbito de las TICs.
CU3	Potenciar los hábitos de búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.
CE3	Capacidad de comprender textos largos y complejos, apreciando distinciones de estilo y registro, así como artículos especializados e instrucciones técnicas largas.
CE5	Capacidad para expresarse con fluidez y espontaneidad, utilizando el lenguaje con flexibilidad y eficacia para fines sociales y profesionales.
CE6	Capacidad para expresarse en textos claros y bien estructurados, exponiendo puntos de vista de cierta extensión.
CE7	Capacidad para localizar, manejar, aprovechar y manipular la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
CE8	Capacidad para respetar la diversidad e interculturalidad resultante de la exposición a distintas variedades lingüísticas y culturales relacionadas con el inglés.
CE16	Conocimiento de las metodologías, herramientas y recursos de las industrias de la lengua y las tecnologías de la comunicación y la información.
CE24	Identificación, clasificación, explicación y evaluación de las diferentes funciones lingüísticas con respecto a unidades, relaciones y procesos.
CE27	Participación en actividades discentes en grupo: trabajos, estudios¿.
CE28	Participación en foros de aprendizaje y transferencia de conocimientos adquiridos: grupos de noticias, blogs¿.
CE29	Análisis de los condicionantes relacionados con el uso del lenguaje en situación que afectan a la forma final adoptada por el texto, en su vertiente oral y escrita.
CE35	Capacidad para diseñar y elaborar materiales formativos y de autoaprendizaje relacionados con los contenidos disciplinares propios del módulo.
CE39	Capacidad para reconocer los factores cognitivos y funcionales determinantes de la estructura y el uso de la lengua.
CE40	Desarrollo de la autonomía para seleccionar recursos lingüísticos y metodológicos según los fines a alcanzar.
CE44	Capacidad para sintetizar, organizar, manipular y transmitir eficazmente los conocimientos adquiridos en los distintos módulos.
CE45	Aceptación de otros pensamientos críticos que difieran del adoptado por el alumnado.
CE46	Desarrollo de la competencia comunicativa relativa al idioma moderno en situaciones cotidianas.
CE47	Capacidad para la expresión y comprensión oral y escrita en el idioma moderno.
CE48	Empleo autónomo de los distintos métodos y materiales para el aprendizaje del idioma moderno.
CE51	Capacidad para distinguir entre diferentes enfoques teóricos/críticos sobre un mismo problema.

OBJETIVOS

En el aula se trabajan las cuatro destrezas lingüísticas (producción oral y escrita, comprensión oral y escrita) que van a permitir al alumno poseer las herramientas necesarias con el fin de poder comunicarse de forma efectiva tanto a nivel oral como escrito en diferentes contextos y situaciones en lengua alemana (nivel A1 del Marco de Referencia Europeo).

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

1. La oración

- Tipos: oraciones enunciativas, oraciones interrogativas generales y parciales, oraciones exhortativas
- Orden en la frase (paréntesis oracional): posición del sujeto, del verbo (inversión) y de los complementos
- Oraciones complejas: coordinación

2. El verbo

- Presente: usos, conjugación regular e irregular
- Imperativo: *Sie-Form*
- Konjunktiv II: *möchte*
- Verbos transitivos
- Verbos intransitivos
- Verbos impersonales
- Verbos *haben* y *sein* en presente y *Präteritum*

- *Perfekt*: uso, formación del *Partizip II*, verbos con *haben* o con *sein*
- Verbos modales *können*, *mögen*: significado, conjugación y posición en la oración

3. El sustantivo:

- Género y número de los sustantivos
- La declinación de los sustantivos: nominativo, acusativo
- Nombres propios: el genitivo

- Formación del femenino en -in las profesiones

- Sustantivos compuestos

4. Determinantes y pronombres:

- Artículo determinado en nominativo y acusativo
- Artículo indeterminado en nominativo y acusativo
- Artículo cero o *Nullartikel*
- Determinante negativo *kein-* en nominativo y acusativo
- Determinantes posesivos en nominativo
- Determinantes y pronombres interrogativos: *wer*, *was*, *welch-*
- Pronombres personales en nominativo

5. Los numerales

- Números cardinales y ordinales: formas y usos

6. Los adverbios

- Adverbios interrogativos: *wie*, *wo*, *woher*, *wohin*, *wann*
- Adverbio negativo *nicht*

7. Los equivalentes oracionales:

- Partículas de respuesta: *ja*, *nein*, *doch*
- Partículas reactivas: *danke*, *bitte*
- Interjecciones

8. Las preposiciones:

- Significado y uso de preposiciones locales, temporales, las preposiciones *mit/ ohne*

10. Los elementos coordinantes:

- Significado y uso
- Orden en la frase

2. Contenidos prácticos

1. Comprensión lectora (*Lesen*):

- tarjetas de visita
- perfiles en internet
- fragmentos de un guión

- información sobre un determinado producto
- correos electrónicos y mensajes de texto (SMS)
- chat
- cómic
- calendario de citas (agenda)

2. Comprensión oral (*Hören*):

- saludarse y despedirse
- preguntar por el estado de salud
- presentarse y presentar a los demás
- fragmentos de un guión
- conversaciones de orientación
- ofrecer ayuda
- conversaciones telefónicas
- comentarios sobre actividades en el tiempo libre
- conversación sobre las predilecciones alimenticias
- mensajes por megafonía
- entrevistas

3. Producción escrita (*Schreiben*):

- rellenar un formulario
- invitación: aceptarla y denegarla
- describir la rutina diaria

4. Producción oral (*Sprechen*):

- saludarse y despedirse
- preguntar por el estado de salud
- presentarse y presentar a los demás
- mantener una conversación sobre profesiones
- hablar sobre temas personales
- realizar comentarios sobre las familia
- expresar conocimientos lingüísticos
- preguntar por precios e indicarlos
- realizar valoraciones
- preguntar por el significado de determinadas palabras y definir las
- pedir que se repita algo
- realizar descripciones
- expresar gratitud
- estrategias telefónicas
- expresar cumplidos
- hablar sobre actividades en el tiempo libre y definir las capacidades propias
- expresar una solicitud
- quedar con alguien
- realizar una propuesta y responder a ella
- hablar sobre costumbres alimenticias
- llevar a cabo una conversación a la hora de comer
- informarse
- finalizar una conversación telefónica
- expresarse en pasado
- conversar sobre fiestas y viajes

METODOLOGÍA

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial

Los alumnos matriculados oficialmente que no puedan asistir a clase deberán contactar con la profesora antes del comienzo del curso.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
<i>Actividades de comprensión auditiva</i>	5	1	6
<i>Actividades de comprensión lectora</i>	5	2	7
<i>Actividades de evaluación</i>	5	2	7
<i>Actividades de expresión escrita</i>	5	5	10
<i>Actividades de expresión oral</i>	5	5	10
<i>Análisis de documentos</i>	5	1	6
<i>Comentarios de texto</i>	5	1	6
<i>Tutorías</i>	7	1	8
Total horas:	42	18	60

Actividades no presenciales

Actividad	Total
<i>Análisis</i>	15
<i>Búsqueda de información</i>	20
<i>Consultas bibliográficas</i>	20
<i>Ejercicios</i>	15
<i>Trabajo de grupo</i>	20
Total horas:	90

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNADO

Cuaderno de Prácticas - *Menschen A1.1, Deutsch als Fremdsprache, Arbeitsbuch*
Manual de la asignatura - *Menschen A1.1, Deutsch als Fremdsprache, Kursbuch*

EVALUACIÓN

Competencias	Instrumentos		
	Examen final	Pruebas de escritura	Pruebas orales
CB1	x	x	x
CB10		x	
CB11		x	
CB12			x
CB13	x	x	x
CB14	x		x

CB15		x	
CB16		x	x
CB17	x	x	x
CB18	x		x
CB19	x	x	x
CB2	x	x	x
CB4	x		x
CB5	x	x	
CB6	x		x
CB7	x	x	x
CB8	x	x	
CB9	x		x
CE16			x
CE24	x	x	
CE27		x	
CE28	x	x	x
CE29		x	
CE3		x	
CE35		x	
CE39	x		x
CE40			x
CE44	x	x	
CE45		x	x
CE46	x		
CE47	x	x	x
CE48	x		x
CE5	x	x	x
CE51		x	
CE6	x		
CE7	x	x	
CE8	x	x	x
CU1	x	x	
CU2			x
CU3	x	x	
Total (100%)	60%	20%	20%
Nota mínima.(*)	4	4	4

(*) Nota mínima para aprobar la asignatura.

Método de valoración de la asistencia:

Un 20% de la calificación final (mediante ejercicios orales realizados en la hora de práctica).

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

La calificación final (100%) de la asignatura se obtiene con:

- Un 20% de la nota de los ejercicios subidos a moodle (pruebas de escritura)
- Un 20% de la nota de los ejercicios orales realizados en las horas de práctica (pruebas orales)
- Un 60% del examen final que integra las siguientes partes:

Lesen (comprensión lectora) = 12%

Hören (comprensión oral) = 12%

Schreiben (producción escrita) *Grammatik* = 12%

Schreiben (producción escrita) *Aufsatz* (redacción) = 12%

Sprechen (producción oral) = 12%

En cada una de las partes del examen se deberá alcanzar como mínimo un 4 para hacer media con las

demás partes y se examinaría de nuevo únicamente con esa parte suspensa.

Aclaraciones de evaluación para el alumnado a tiempo parcial:

Los alumnos a tiempo parcial deberán realizar las redacciones y textos de cada tema, además de asistir a las horas de tutorías para recuperar los ejercicios orales realizados en las horas de práctica.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor: *Como mínimo obtener la calificación de 9,5 en la calificación final de la asignatura*

¿Hay exámenes/pruebas parciales?: *No*

BIBLIOGRAFÍA

1. Bibliografía básica:

- Evans, S., Pude, A. und F. Specht. 2012. *Menschen A1.1 , Deutsch als Fremdsprache, Kursbuch*. Ismaning, Deutschland: Hueber Verlag.

- Evans, S., Pude, A. und F. Specht. 2012. *Menschen A1.1 , Deutsch als Fremdsprache, Arbeitsbuch*. Ismaning, Deutschland: Hueber Verlag.

2. Bibliografía complementaria:

- Castell, A. 2002. *Gramática de la lengua alemana*. Madrid: Editorial Idiomas. Lengua y Traducción.

- Castell, A. y B. Braucek. 2000. *Ejercicios. Gramática de la lengua alemana*. Madrid: Editorial Idiomas. Lengua y

Traducción.

- Castell, A. y B. Braucek. 2002. *Vebos alemanes. Diccionario de conjugación y complementación*. Madrid: Editorial Idiomas. Lengua y Traducción.

- Corcoll, B. y R. *Programm Gramática. Alemán para hispanohablantes*. Barcelona: Herder.

- Drosdowski, G et al. 1995. *Duden. Die Grammatik*. Duden Band 4. Mannheim, Leipzig, Wien, Zürich: Dudenverlag.

- Helbig, G. und J. Buscha. 1996. *Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht*. Leipzig, Berlin, München: Langenscheidt- Verlag Enzyklopädie.

- Rusch, P. und H. Schmitz. 2007. *Einfach Grammatik. Übungsgrammatik Deutsch A1 bis B1*. Berlin, München, Wien, Zürich, New York: Langenscheidt.

- Slaby, R. J., R. Grossmann und C. Illig. 1994. *Diccionario de las lenguas española y alemana*. Tomo I: Español-Alemán. Wiesbaden, Alemania: Herder.

- Slaby, R. J., R. Grossmann und C. Illig. 1994. *Diccionario de las lenguas española y alemana*. Tomo II: Alemán-Español. Wiesbaden, Alemania: Herder.

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

- Fecha de entrega de trabajos

CRONOGRAMA

Periodo	Actividad								Comentarios
	Actividades de comprensión auditiva	Actividades de comprensión lectora	Actividades de evaluación	Actividades de expresión escrita	Actividades de expresión oral	Análisis de documentos	Comentarios de texto	Tutorías	
1ª Quincena	1	1	1	1	1	1	1	1	Modulo 1 (Unidad 1)
2ª Quincena	1	1	1	1	2	1	1	1	Modulo 1 (Unidad 2)
3ª Quincena	0	1	1	2	1	0	0	1	Modulo 2 (Unidad 4)
4ª Quincena	1	1	0	1	1	1	1	1	Modulo 2 (Unidad 5)
5ª Quincena	0	1	1	1	2	0	1	1	Modulo 3 (Unidad 7)
6ª Quincena	1	1	1	2	1	1	1	1	Modulo 3 (Unidad 8)
7ª Quincena	1	0	1	1	1	1	1	1	Modulo 4 (Unidad 10)
8ª Quincena	1	1	1	1	1	1	0	1	Modulo 4 (Unidad 11)
Total horas:	6	7	7	10	10	6	6	8	