



DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: LENGUA ESPAÑOLA

Código: 100760

Plan de estudios: GRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL

Curso: 1

Denominación del módulo al que pertenece: APRENDIZAJE DE LENGUAS Y LECTOESCRITURA

Materia: LENGUA ESPAÑOLA

Carácter: OBLIGATORIA

Duración: PRIMER CUATRIMESTRE

Créditos ECTS: 6

Horas de trabajo presencial: 60

Porcentaje de presencialidad: 40%

Horas de trabajo no presencial: 90

Plataforma virtual: <http://www3.uco.es/moodlemap/>

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: GOMEZ SOLIS, FELIPE (Coordinador)

Centro: FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Departamento: CIENCIAS DEL LENGUAJE

área: LENGUA ESPAÑOLA

Ubicación del despacho: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y FILOSOFÍA Y LETRAS

E-Mail: fgomez@uco.es

Teléfono: 957212626/957218425

Nombre: DOMINGUEZ PELEGRIN, JAVIER

Centro: FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Departamento: CIENCIAS DEL LENGUAJE

área: LENGUA ESPAÑOLA

Ubicación del despacho: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

E-Mail: javier.dominguez

Teléfono: 957212625

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno.

Recomendaciones

Se recomienda poseer una buena competencia comunicativa y capacidad para trabajar en equipo.

COMPETENCIAS

- CE1 Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.
- CE3 Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los Derechos Humanos.

CE4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.
CE6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.
CM9.1	Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
CM9.2	Favorecer las capacidades de habla y de escritura.
CM9.5	Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.
CM9.7	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

OBJETIVOS

1. Conocer correctamente cada uno de los niveles de que consta la lengua española con el fin de que el alumno se afiance en el manejo más alto posible de la práctica idiomática en los aspectos de la fonología y de la fonética, ortografía, ortología, ortotipografía, gramática normativa del español y del léxico, tipos de textos y estilística lingüística.
2. Dominar el español y sus recursos escritos y orales (claridad, precisión y fluidez).
3. Tener la capacidad para aplicar correctamente la fonología y la fonética, ortografía -como las novedades en materia de acentuación de la Ortografía académica- o la ortología.
4. Tener la capacidad para distinguir y aplicar las cuestiones gramaticales más relevantes expuestas por la RAE y por la gramática normativa del español.
5. Tener la capacidad para aumentar el caudal léxico, así como distinguir y aplicar las incorrecciones léxicas más frecuentes en el español actual.
6. Tener la capacidad para conocer los diccionarios académicos y otros, como el Diccionario combinatorio del español contemporáneo (CLAVE).
7. Tener la capacidad para componer textos narrativo, descriptivo, expositivo, argumentativo, burocrático-administrativo y de otros tipos.
8. Tener la capacidad de corregir un texto (escrito u oral) desde los puntos de vista de los niveles y de la estilística lingüística.
9. Tener la capacidad para escribir un texto desde el punto de vista de la ortotipografía y de anotar correctamente una bibliografía.
10. Tener la capacidad de aplicar páginas webs relacionadas con la lengua española.

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

- Tema 1. Lengua española: niveles. Unidad y variedad (septiembre).
 Tema 2. Fonología, fonética, ortografía, ortofonía y ortotipografía (septiembre-octubre).
 Tema 3. Gramática normativa del español (noviembre).
 Tema 4. Semántica léxica. El léxico español. Lexicografía (noviembre).
 Tema 5. Composición de textos y sus tipos. Estilística (diciembre).

2. Contenidos prácticos

Las clases prácticas se centrarán en cada uno de los temas del Programa teórico. Se pretende partir de una reflexión compartida con la escritura y oralidad y sus implicaciones con las diversas técnicas, que surgirán de textos escritos y orales y serán aplicadas por los alumnos en la creación de nuevos textos.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

1. Los materiales (temas, textos, ejercicios, enlaces a páginas web, etc.) están en la plataforma Moodle, de modo que los alumnos deben descargarse los archivos o llevar los portátiles a clase.
2. Los alumnos españoles Erasmus o que estén en el extranjero deberán comunicar su situación al profesor al comienzo del curso con el fin de planificar su evaluación.

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

1. Los alumnos a tiempo parcial deben ponerse en contacto con el profesor a comienzos del curso para determinar la metodología específica.
2. Los alumnos a tiempo parcial con razones justificadas y documentadas tendrán un tratamiento individualizado de los requisitos de asistencia y de registro de observación sobre la participación activa en la clase,
3. Para un mejor seguimiento de la asignatura, los alumnos a tiempo parcial deberán incrementar el número de tutorías solicitadas al profesor por medio del correo electrónico, así como un mayor uso de la plataforma Moodle.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
<i>Actividades de evaluación</i>	2	-	2
<i>Actividades practicas</i>	5	15	20
<i>Análisis de documentos</i>	2	-	2
<i>Exposición grupal</i>	2	-	2
<i>Lección magistral</i>	27	-	27
<i>Trabajos en grupo (cooperativo)</i>	5	-	5
<i>Tutorías</i>	2	-	2
Total horas:	45	15	60

Actividades no presenciales

Actividad	Total
<i>Búsqueda de información</i>	5
<i>Consultas bibliográficas</i>	10
<i>Ejercicios</i>	15
<i>Estudio</i>	50
<i>Moodle</i>	5
<i>Trabajo de grupo</i>	5
Total horas:	90

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Apuntes de clase
Cuaderno de Prácticas
Dossier de documentación
Fotocopias
Manual de la asignatura
Moodle - <http://www3.uco.es/moodlemap/>

Aclaraciones:

Se recomienda que, para seguir adecuadamente la asignatura, los alumnos lleven a clase los materiales de los temarios teórico y práctico de Moodle o llevar los portátiles.

EVALUACIÓN

Competencias	Instrumentos			
	Asistencia (lista de control)	Registro y participación activa	Examen teórico-práctico	Actividades prácticas
CE1	x	x		x
CE3	x	x	x	x
CE4	x	x		x
CE6		x	x	x
CM9.1				x
CM9.2	x	x	x	x
CM9.5	x	x	x	x
CM9.7	x	x		x
Total (100%)	10%	10%	50%	30%
Nota mínima.(*)	4	4	4	4

(*) Nota mínima para aprobar la asignatura.

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

1. En el caso de no haber superado la nota mínima en alguno de los instrumentos de evaluación para aprobar la asignatura, la calificación que obtendrá el alumno en acta será 4: suspenso. Es decir, para aprobar la asignatura, se deberá obtener al menos el 40% en el examen teórico-práctico, así como el mismo porcentaje en los demás instrumentos de evaluación: asistencia, actividades prácticas y registro de observación sobre la participación activa en la clase.
2. Se podrá elevar nota con actividades voluntarias, como, por ejemplo, la presentación de un trabajo a base de varias lecturas, una reseña crítica bibliográfica de un capítulo de libro o de un libro entero, o una exposición oral sobre algún aspecto del contenido de la asignatura. Máximo de la subida: 1 punto.
3. Una competencia comunicativa deficiente (faltas de ortografía como letras, errores de acentuación y puntuación, expresión, etc.) bajará la nota y podrá suponer el suspenso de la asignatura.
4. Las partes aprobadas (teórica o práctica) tendrán validez hasta los exámenes de septiembre conservándose, en su caso, el trabajo continuo del alumno durante el curso.
5. La convocatoria de septiembre constará de un examen de contenidos teóricos y prácticos, se aprueba a partir de una calificación de 5 puntos sobre 10 y engloba toda la asignatura.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

1. Los alumnos a tiempo parcial deberán comunicar su situación al profesor al comienzo del curso con el fin de planificar su evaluación.
2. Los alumnos a tiempo parcial harán el examen de forma presencial junto a sus compañeros de curso,
3. Si existe justificación documentada, el porcentaje de asistencia a clase y de registro sobre la participación activa en la clase se ajustará individualmente.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor: 1. *Reglamento de la Universidad de Córdoba: a partir de 9 puntos.* 2. *Calificaciones más altas de la clase de los instrumentos de evaluación.* 3. *Mínimo, una actividad voluntaria.* 4. *En caso de empate, tendrá primacía la práctica sobre la teórica.*

¿Hay exámenes/pruebas parciales?: No

BIBLIOGRAFÍA

1. Bibliografía básica:

- ALVAR EZQUERRA, M. (1999), Manual de redacción y estilo, Madrid.
 ÁLVAREZ, M. (2000), Tipos de escrito I: Narración y descripción, Madrid, 5.ª edición.
 ÁLVAREZ, M. (2002), Tipos de escrito II: Exposición y argumentación, Madrid, 5.ª edición.
 ÁLVAREZ, M. (1995), Tipos de escrito III: Epistolar, administrativo y jurídico, Madrid.
 ÁLVAREZ, M. (1997), Tipos de escrito IV: Escritos comerciales, Madrid.
 BLECUA, J. M., director (1995), Lengua española, sinónimos y antónimos, Barcelona.

BUSTOS GISBERT, J. M. (1996), La construcción de textos en español, Salamanca.

CASSANY, D. (2007), La cocina de la escritura, Barcelona, cuarta edición.

CASSANY, D. (2004), Construir la escritura, Barcelona.

CASSANY, D. (2003), Describir el escribir: cómo se aprende a escribir, Barcelona, 12.ª edición.

CASSANY, D. (2007), Enseñar lengua, Barcelona, 10.ª edición.

CASSANY, D. (2007), Reparar la escritura: didáctica de la corrección de lo escrito, Barcelona, 10.ª edición.

CASSANY, D. (2004), El dictado como tarea comunicativa, Bogotá, Colombia.

CASSANY, D. (2005), Expresión escrita en L2 ELE, Madrid.

ESCANDELL VIDAL, M. V. (2008), Apuntes de semántica léxica, Madrid, UNED.

ESCARPANTER, J. (2003), Cómo dominar la ortografía moderna, Madrid, 51.ª edición.

ESCARPANTER, J. (1996), La letra con arte entra: técnicas de redacción, Madrid.

ESCARPANTER, J. (1995), Eso no se dice. El rompecabezas de las preposiciones.

GÓMEZ TORREGO, L. (2004), Nuevo manual de español correcto, Madrid.

GÓMEZ TORREGO, L. (2007), Ortografía de uso del español actual, Madrid.

GÓMEZ TORREGO, L. (2015), Hablar y escribir correctamente: gramática normativa del español actual, Madrid.

GÓMEZ TORREGO, L. (2011), Gramática normativa del español, Madrid.

GÓMEZ TORREGO, L. (1995), El léxico en el español actual. Norma y uso, Madrid.

GÓMEZ TORREGO, L. (2003), Ejercicios de gramática normativa, Madrid.

GÓMEZ TORREGO, L. (2011), Las normas académicas: últimos cambios, Bobadilla del Monte (Madrid).

GÓMEZ TORREGO, L. (2001), Ortografía escolar, Madrid.

GÓMEZ TORREGO, L. (2010), Ortografía práctica del español, Madrid.

INSTITUTO CERVANTES (2013), Las 500 dudas más frecuentes del español, Madrid.

LÁZARO CARRETER, F. (2003), El nuevo dardo en la palabra, Madrid.

MALDONADO GONZÁLEZ, C., directora (2004), Diccionario de uso del español actual (CLAVE), Madrid, séptima edición. Véase también la edición en internet: <http://www.smdiccionarios.com>

MARTÍNEZ DE SOUSA, José (1995), Diccionario de lexicografía práctica, Barcelona.

MARTÍNEZ DE SOUSA, José (2007), Manual de estilo de la lengua española, Gijón.

MARTÍNEZ DE SOUSA, José (2008), Diccionario de usos y dudas del español actual (DUDEA), Gijón.

MEDINA GUERRA, A. M. (2003), Lexicografía española, Barcelona, Ariel.

MONTOLÍO, E. (coordinadora), GARACHANA, M. y SANTIAGO, M. (2003), Manual práctico de escritura académica, Barcelona, tres volúmenes.

MONTOLÍO DURÁN, E. (2001), Conectores de la lengua escrita: contraargumentativos, consecutivos, aditivos y organizadores de la información, Barcelona.

MONTOLÍO, E. (2014), Manual de escritura académica y profesional, Barcelona, dos volúmenes.

NAVARRO TOMÁS, TOMÁS (2004) [1974], Manual de pronunciación española, Madrid.

QUILIS, A. (2012) [1997], Principios de fonología y fonética españolas, Madrid.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2010), Ortografía de la lengua española, Madrid. Véase también la edición de 1999.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2014), Diccionario de la lengua española (DRAE), Madrid, vigésima tercera edición: edición en Internet (www.rae.es/).

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2005), Diccionario panhispánico de dudas (DPD), Madrid. Véase la versión en Internet, www.rae.es dentro de DPD en línea.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2006), Diccionario esencial de la lengua española, Madrid.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2011), Fonética y fonología, Madrid.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2012), Ortografía básica de la lengua española, Madrid.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2013), El buen uso del español, Madrid.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2009), Nueva gramática de la lengua española, Madrid.

SÁNCHEZ, A. y PASTOR, J. (2006), Gran diccionario de uso del español actual (GDUESA) con versión electrónica, Madrid.

Webgrafía:

BIBLIOTECA VIRTUAL MIGUEL DE CERVANTES, Biblioteca de literatura infantil y juvenil, <http://www.cervantesvirtual.com/areas/literatura-infantil-y-juvenil-0/>

CENTRO VIRTUAL CERVANTES, Lengua, <http://cvc.cervantes.es/lengua/default.htm>

CENTRO VIRTUAL CERVANTES, Enseñanza, <http://cvc.cervantes.es/ensenanza/default.htm>

FUNDÉU, <http://www.fundeu.es/>

LLISTERRI, Joaquim, Fonética y fonología del español, http://liceu.uab.cat/~joaquim/phonetics/CAEFH_13/CAEFH_13.html

MALDONADO GONZÁLEZ, C., directora (2004), Diccionario de uso del español actual (CLAVE), Madrid, séptima edición. Véase también la edición en internet: <http://www.smdiccionarios.com>

MARÍN CANDÓN, Juan Antonio, Reglas de ortografía, <http://reglasdeortografia.com/>

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2014), Diccionario de la lengua española (DRAE), Madrid, vigésima tercera edición: edición en Internet (www.rae.es/).

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, Diccionario Panhispánico de Dudas (DPD), <http://www.rae.es/recursos/diccionarios/dpd>

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, Nuevo Tesoro Lexicográfico de la Lengua Española (NTLLE), buscón del portal www.rae.es, <http://buscon.rae.es/ntlle/SrvltGUILoginNtlle>

2. Bibliografía complementaria:

Se podrá proporcionar bibliografía específica en cada uno de los temas.

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

- Criterios de evaluación comunes
- Realización de actividades