

### DATOS DE LA ASIGNATURA

**Denominación:** IDIOMA MODERNO III: ALEMÁN

**Código:** 102604

**Plan de estudios:** GRADUADO/A EN GESTIÓN CULTURAL POR LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA **Curso:** 2

**Denominación del módulo al que pertenece:**

**Materia:** LENGUA EXTRANJERA

**Carácter:** OBLIGATORIA

**Duración:** PRIMER CUATRIMESTRE

**Créditos ECTS:** 6

**Horas de trabajo presencial:** 60

**Porcentaje de presencialidad:** 40%

**Horas de trabajo no presencial:** 90

**Plataforma virtual:** Moodle

### DATOS DEL PROFESORADO

**Nombre:** JANCSY SCHEBESTA, HEINZ PETER (Coordinador/a)

**Departamento:** FILOLOGÍAS INGLESA Y ALEMANA

**área:** FILOLOGÍA ALEMANA

**Ubicación del despacho:** Aula XVIII

**E-Mail:** hjancsy@uco.es

**Teléfono:** 673737021

### DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

#### REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

#### Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

haber aprobado las asignaturas "Idioma Moderno I (Alemán) e "Idioma moderno II (Alemán)"

#### Recomendaciones

ninguna

### COMPETENCIAS

- |     |  |
|-----|--|
| CG2 | Conocimiento de la norma y uso coherente, correcto y adecuado de la lengua extranjera, oralmente y por escrito   |
| CU1 | Acreditar el uso y dominio de una lengua extranjera  |
| CB4 | Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado  |
| CB3 | Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética |

### OBJETIVOS

Afianzar el nivel A2 (lograr el nivel A2 final) e iniciarse en el nivel B1 según el Marco de Referencia Europeo.

El nivel A2 se adquiere cuando el estudiante es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.); cuando sabe comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales y cuando sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.

El nivel B1 se adquiere cuando el estudiante es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio; cuando sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua; cuando es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal y cuando puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes. En esta asignatura se trabajarán las cuatro destrezas lingüísticas (comprensión lectora y auditiva, producción oral y escrita), y parte de las estructuras gramaticales y del vocabulario correspondientes a los niveles A2 y B1 del Marco de Referencia Europeo.

## CONTENIDOS

### 1. Contenidos teóricos

#### 1. Contenidos teóricos

##### Gramática:

- Perfekt de los verbos separables
- Perfekt de los verbos no separables
- Perfekt de los verbos terminados en -ieren
- preterito de los verbos modales
- Konjunktiv II: sollte
- verbos reflexivos
- verbos con preposiciones
- preposiciones von, bei, zu
- Wechselpräpositionen con dativo y acusativo
- worauf?; darauf
- adverbios direccionales: rein, raus, runter, rauf;
- conjunciones weil, wenn, dass
- pronombres indefinidos en nominativo y acusativo
- genitivo de los nombres propios
- dativo como complemento indirecto
- posición del complemento directo e indirecto en la frase

### 2. Contenidos prácticos

#### 2. Contenidos prácticos

##### comprensión auditiva

- entender conversaciones entre vecinos
- entender una entrevista

##### producción hablada

- informar sobre experiencias y vivencias
- informar sobre la familia (árbol genealógico)
- comparar distintas formas de vivir
- preguntar por y dar informaciones sobre la frecuencia
- nombrar objetos de la casa
- expresar gustos y preferencias
- expresar opiniones e ideas
- expresar interés por algo

- expresar sentimientos
- hablar sobre la formación, el sistema educativo y recuerdos del colegio y del instituto
- recabar y transmitir información sobre la formación profesional y la formación continua
- hablar sobre regalos
- expresar ruegos y hacer recomendaciones
- planificar una fiesta

escuchar y hablar

- preguntar por y dar indicaciones sobre la ubicación (wo?) y el destino (wohin?)
- preguntar por e indicar el camino
- conversar sobre hábitos alimenticios
- mantener conversaciones en restaurantes
- dar y entender consejos
- expresar condiciones
- mantener conversaciones telefónicas en el lugar de trabajo
- dar y entender consejos sobre la salud

comprensión lectora

- sacar información de la carta de un restaurante
- sacar información de los horarios de medios de transporte público

producción escrita

- informar sobre experiencias y vivencias
- informar sobre la familia (árbol genealógico)
- nombrar objetos de la casa
- expresar gustos y preferencias
- expresar opiniones e ideas
- hacer invitaciones privadas y contestar adecuadamente cuando se reciben

leer y escribir

- leer y escribir informaciones de contenido cotidiano
- dar y entender consejos sobre la salud

## METODOLOGÍA

### **Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)**

El enfoque será sobre todo comunicativo y práctico, por lo que una asistencia regular y continua a clase es imprescindible.

L@s alumn@s que por motivos justificados no puedan asistir con regularidad a clase tendrán que demostrar en un examen oral tener también en comprensión auditiva y producción oral un nivel intermedio de A2 y haberse iniciado en el nivel B1 del Marco de Referencia Europeo.

### **Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial**

El alumnado que sólo pueda asistir a tiempo parcial tendrá que presentarse al examen final, tanto escrito y como oral en las mismas condiciones que los demás. (Véase "Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación")

### **Actividades presenciales**

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Actividades de comprensión auditiva	8	-	8
Actividades de comprensión lectora	8	-	8
Actividades de evaluación	1	18	19
Actividades de expresión escrita	8	-	8
Actividades de expresión oral	8	-	8
Lección magistral	9	-	9
<b>Total horas:</b>	<b>42</b>	<b>18</b>	<b>60</b>

### Actividades no presenciales

Actividad	Total
Búsqueda de información	3
Consultas bibliográficas	3
Ejercicios	37
Estudio	37
Lectura	10
<b>Total horas:</b>	<b>90</b>

## MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNADO

Libro de Lectura - *Specht, Franz: Siegfrieds Tod. Editorial Hueber (2009)*  
Manual de la asignatura - *Menschen. Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch und Arbeitsbuch. Editorial Hueber (2012)*

### Aclaraciones:

Se entregarán materiales de ejercicios complementarios (temáticos o gramaticales), según las necesidades

detectadas en clase, así como documentos auténticos de actualidad, que se trabajarán o en clase o como actividades no presenciales.

Se utilizará también la plataforma Moodle.

## EVALUACIÓN

Competencias	Instrumentos					
	Examen final	Gramática y vocabulario	Pruebas de comprensión	Pruebas de escritura	Pruebas de lectura	Pruebas orales
CB3	x					x
CB4	x					x
CG2	x	x	x	x	x	x
CU1	x	x	x	x	x	x
<b>Total (100%)</b>	<b>50%</b>	<b>10%</b>	<b>10%</b>	<b>10%</b>	<b>10%</b>	<b>10%</b>
<b>Nota mínima.(*)</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>

(\*) Nota mínima para aprobar la asignatura.

**Valora la asistencia en la calificación final: No**

### Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

Aclaración acerca de la asistencia a clase:

Asistencia mínima para poder aplicarse la evaluación continua: 80%.

Para presentarse al examen final, la asistencia a clase no es requisito obligatorio.

### **Aclaraciones de evaluación para el alumnado a tiempo parcial:**

El alumnado que sólo pueda asistir a tiempo parcial tendrá que presentarse al examen final, tanto escrito y como oral en las mismas condiciones que los demás. (Véase "Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación")

**Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:** *Nota: Sobresaliente; además: participación y actitud destacadas en clase*

### **Aclaraciones generales sobre las evaluaciones parciales, calificación mínima para eliminar materia y período de validez:**

Véase la "Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación" (evaluación continua).

La calificación mínima para eliminar materia: Aprobado en la media de la evaluación continua. El haber aprobado una o varias pruebas parciales no exime de hacer el examen final completo si la media de la evaluación continua no alcanza el aprobado.

Validez: Hasta septiembre

## **BIBLIOGRAFÍA**

### **1. Bibliografía básica:**

Menschen. Deutsch als Fremdsprache, Editorial Hueber (2012)

Lectura:

- Specht, Franz: Siegfrieds Tod. Serie Leichte Literatur, editorial Hueber

### **2. Bibliografía complementaria:**

D-A-CH. Videoreportagen zur Landeskunde. 2007. Berlin und München: Langenscheidt.

- Castell, A. 2002. Gramática de la lengua alemana. Madrid: Editorial Idiomas. Lengua y Traducción.

- Castell, A. y B. Braucek. 2000. Ejercicios. Gramática de la lengua alemana. Madrid: Editorial Idiomas. Lengua y Traducción.

- Castell, A. y B. Braucek. 2002. Verbos alemanes. Diccionario de conjugación y complementación. Madrid: Editorial Idiomas. Lengua y Traducción.

- Corcoll, B. y R. Programm Gramática. Alemán para hispanohablantes. Barcelona: Herder.

- Dreke M. und W. Lind. 2000. Wechselspiel. Interaktive Arbeitsblätter für die Partnerarbeit im Deutschunterricht. Berlin und München: Langenscheidt.

- Esterl, U. und W. Hassler. 2003. Ohne Grenzen. Deutschland, Österreich, Schweiz. Mailand, Italien: La Spiga Languages.

- Fandrych, Ch./ Tallowitz, U. 2010. Klipp und klar. Gramática práctica del alemán A1-B1.

- Hermann, U. 1996. Die neue deutsche Rechtschreibung. Gütersloh: Bertelsmann Lexikon Verlag GmbH.

- Sánchez, J., Sanz, C. y M. Dreke. 1997. Spielend Deutsch lernen. Interaktive Arbeitsblätter für Anfänger und

Fortgeschrittene. Berlin und München: Langenscheidt.

- Swerlowa, O. 2002. Grammatik und Konversation 1. Arbeitsblätter für den Deutschunterricht für die Niveaustufen A1, A2, B1. Berlin und München: Langenscheidt.

### CRITERIOS DE COORDINACIÓN

- Criterios de evaluación comunes
- Fecha de entrega de trabajos
- Selección de competencias comunes

### CRONOGRAMA

Periodo	Actividad						Comentarios
	Actividades de comprensión auditiva	Actividades de comprensión lectora	Actividades de evaluación	Actividades de expresión escrita	Actividades de expresión oral	Lección magistral	
1ª Quincena	1	1	1	1	1	2	Todas estas actividades
2ª Quincena	1	1	3	1	1	1	son continuas,
3ª Quincena	1	1	2	1	1	1	o sea se hacen
4ª Quincena	1	1	3	1	1	1	de forma regular
5ª Quincena	1	1	2	1	1	1	más o menos por igual
6ª Quincena	1	1	3	1	1	1	durante todo el curso.
7ª Quincena	1	1	2	1	1	1	
8ª Quincena	1	1	3	1	1	1	
<b>Total horas:</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>19</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	