GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **EDUCACIÓN PERMANENTE**
Código: 100848
Plan de estudios: **GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA** Curso: 4
Denominación del módulo al que pertenece: OPTATIVIDAD GENERAL
Materia: EDUCACIÓN PERMANENTE
Carácter: OPTATIVA
Duración: PRIMER CUATRIMESTRE
Créditos ECTS: 6.0
Horas de trabajo presencial: 60
Porcentaje de presencialidad: 40.0%
Horas de trabajo no presencial: 90
Plataforma virtual: Moodle

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: MARTÍNEZ PÉREZ, SANDRA (Coordinador)
Departamento: EDUCACIÓN
Área: DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR
Ubicación del despacho: Planta Baja F
E-Mail: sandra.martinez.perez@uco.es Teléfono: 957212607

Nombre: GARCIA-CANO TORRICO, MARIA
Departamento: EDUCACIÓN
Área: DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR
Ubicación del despacho: Planta Baja F
E-Mail: maria.garciacano@uco.es Teléfono: 957212629

Nombre: LINDE VALENZUELA, GEMA DEL ROSARIO
Departamento: EDUCACIÓN
Área: DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR
Ubicación del despacho: Planta Baja F
E-Mail: glinde@uco.es Teléfono: 957212616

Nombre: POYATO LÓPEZ, FRANCISCO JOSÉ
Departamento: EDUCACIÓN
Área: DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR
Ubicación del despacho: Planta Baja E
E-Mail: fpoyato@uco.es Teléfono: 957212687

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

Recomendaciones

Asistencia y participación en clase.
Trabajo individual previo a las clases (sobre todo lectura de textos obligatorios).
Hábito lector (ficción, ensayo, prensa...) para favorecer la competencia de expresión oral y escrita.

GUÍA DOCENTE

COMPETENCIAS

CE4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atienden a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.
CE5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.
CE6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.
CE7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.
CE9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible; y adquirir la formación necesaria para la promoción de una vida saludable.
CE10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.
CE12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.
CE13	Valorar la potencialidad de la educación como instrumento de igualdad y cohesión social, junto con las implicaciones éticas y políticas de la profesión docente.
CE14	Construir una visión actualizada del mundo natural y social.
CM2.3	Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.
CM2.6	Abordar y resolver problemas de disciplina y situaciones de convivencia desde la perspectiva de la educación para la paz.
CM2.7	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.
CM2.8	Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática en el marco de los derechos humanos.
CM2.9	Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.
CM2.10	Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

OBJETIVOS

1. Conocer y profundizar en aspectos teóricos y prácticos de la Educación Permanente.
2. Analizar y valorar la incidencia de la Educación Permanente en el desarrollo personal, social y laboral.
3. Valorar la Educación Permanente como principio aglutinador de las distintas etapas y modelos en educación.
4. Conocer los diversos ámbitos de actuación de la Educación Permanente.
5. Cononcer, a través de las sesiones teórico-prácticas, con la realidad de las personas adultas en el contexto de Educación Permanente.
6. Diseñar proyectos de intervención socioeducativa en el contexto de la Educación Permanente.
7. Conocer espacios virtuales para la Educación Permanente.

GUÍA DOCENTE

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

Bloque 1. Educación Permanente: Aprender a lo largo de la vida.
- Origen, evolución y fundamentos teóricos de la educación permanente.
- El proceso de aprendizaje en personas adultas.
- Educación permanente y género. Construyendo ciudadanía en la aldea global.

Bloque 2. Ámbitos de acción en Educación Permanente:
- La educación de personas adultas: Nuevas alfabetizaciones.
- Educación para la salud.
- Educación no formal.
- Educación en el mundo laboral.
- La Atención a la Diversidad

Bloque 3. Contextos digitales. Educación permanente, abierta y a distancia.
- Competencias digitales.
- Entornos y recursos digitales.

Bloque 4. Intervención socioeducativa. Análisis de la realidad y diseño de proyectos de intervención.
(Este bloque es transversal a todo el programa).

2. Contenidos prácticos

Los contenidos anteriores son teórico-prácticos. La concreción de los mismos se contempla en el apartado de metodología.

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Educación de calidad
Igualdad de género

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

La formación del alumnado en materia de igualdad es una cuestión fundamental, por ello, en esta asignatura se tendrá en cuenta una actitud de respecto entre hombres y mujeres, tanto en los textos escritos como en el comportamiento en el aula y con el resto de la comunidad universitaria.
Las clases magistrales se combinarán con actividades y supuestos prácticos, potenciando una metodología activa, participativa y reflexiva.
La lectura de textos académicos y la reflexión crítica sobre los mismos son imprescindibles en la asignatura.

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación serán adaptados en función de las necesidades educativas especiales que presente el alumnado según el Reglamento para facilitar la incorporación e integración del personal con discapacidad en la Universidad de Córdoba, siguiendo las indicaciones de la Unidad de Educación Inclusiva.

GUÍA DOCENTE

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Análisis de documentos	6	2	8
Debates	3	2	5
Estudio de casos	2	2	4
Exposición grupal	9	-	9
Lección magistral	15	-	15
Proyectos	-	8	8
Trabajos en grupo (cooperativo)	10	-	10
Tutorías	-	1	1
Total horas:	***45***	***15***	***60***

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Actividades y foros en moodle	10
Búsqueda de información	20
Consultas bibliográficas	15
Estudio	25
Trabajo de grupo	20
Total horas:	***90***

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Dossier de documentación
Plataforma Moodle
Referencias Bibliográficas

EVALUACIÓN

Competencias	Exposición oral	Portafolios	Proyecto
CE10	X	X	X
CE12			X

GUÍA DOCENTE

Competencias	Exposición oral	Portafolios	Proyecto
CE13		X	
CE14	X		X
CE4	X		X
CE5	X		X
CE6		X	
CE7	X	X	
CE9		X	
CM2.10	X	X	X
CM2.3		X	X
CM2.6			X
CM2.7			X
CM2.8		X	
CM2.9			X
Total (100%)	***20%***	***40%***	***40%***
Nota mínima (*)	***5***	***5***	***5***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

GUÍA DOCENTE

Valora la asistencia en la calificación final:

No

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

- Para superar la asignatura será indispensable un buen nivel de competencia lingüística y comunicativa.
- La falta de corrección en la elaboración de textos orales o escritos podrá repercutir de forma negativa en la calificación final.
- En los trabajos el alumnado tendrá que incorporar reflexiones críticas bien argumentadas y basadas en autores de referencia sobre los temas tratados.
- El plagio total o parcial en los diversos trabajos será causa de suspenso. Las faltas de ortografía podrán restar puntos en la calificación de la prueba.
- Los portafolios y los proyectos se entregarán mediante plataforma Moodle.

Calificación mínima para superar materia y periodo de validez de las calificaciones parciales:

- Para superar la asignatura se deberá alcanzar una nota mínima de 5 sobre 10 de la calificación final de la misma.
- Las calificaciones tendrán validez hasta la convocatoria de julio
- En la convocatoria de julio se deberá aportar todo el trabajo realizado en la asignatura durante el curso académico.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

Deberá ponerse en contacto con el profesorado en las dos primeras semanas del curso y solicitar tutorías durante el curso.

Aclaraciones sobre la evaluación de la primera convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

El/la estudiante que se presente a estas convocatorias será evaluado de los siguientes tres instrumentos:

- Portafolios de la asignatura. Valorado con el 30%.
- Proyecto de la asignatura: Valorado con el 30 %.
- Examen de la asignatura: Valorado con el 40%.

Para poder hacer media, se tendrá que sacar como mínimo 5 puntos en cada instrumento de evaluación. Para superar y aprobar la asignatura será necesario obtener una calificación final mínima de 5 sobre 10.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

Se podrá obtener a partir de 9,5. Asistencia a clase, actitud proactiva y participación en las diferentes actividades.

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

Cabello, Mª J. (2002). Educación Permanente y Educación Social. Málaga: Aljibe.

Dabbagh, N. & Castaneda, L. (2020) The PLE as a framework for developing agency in lifelong learning. *Education Tech Research Dev* **68,** 3041–3055. https://doi.org/10.1007/s11423-020-09831-z

Freire, P. (1975). Pedagogía del oprimido. Madrid: S.XXI

Freire, P. (2004). Pedagogía de la autonomía. Siglo XXI

Gelpi, E. (1990). Educación permanente. Problemas laborales y perspectivas educativas. Madrid. Ed. Popular.

Gimeno Sacristán, J. (2011). Educar y convivir en la cultura global. Madrid: Morata.

Gimeno Sacristán, J. (2005). La educación que aún es posible. Madrid: Morata.

Goody, J. (2004). Capitalismo y modernidad: el gran debate. Barcelona: Crítica

GUÍA DOCENTE

Hargreaves, A. (2003). Enseñar en la sociedad del conocimiento. Barcelona: Octaedro.
Lankshear, C. y Knobel, M. (2008): Nuevos analfabetismos. Madrid. Morata.
Longworth, N. (2003). El aprendizaje a lo largo de la vida. Barcelona: Paidós
Medina-Ferrer, B., Llorent-García, V. & Llorent-Bedmar, V. (2013). Evolución y concepto de la educación permanente en España. *Revista de Ciencias Sociales (Ve)*, *19*(3), 511-522.
Trilla, J. (1993). La educación fuera de la escuela. Ámbitos no formales y educación social. Barcelona. Ariel
Pérez-Ferrando, M. V. (2001). Relaciones desiguales de poder entre hombres y mujeres en la universidad. In *Jornadas" Feminismo Es--y Será": ponencias, mesas redondas y exposiciones* (pp. 475-482). Servicio de Publicaciones.
Pérez-Ferrando, M.V., Olivares-García, M.A., y León-Huertas, C. (2011) Construyendo ciudadanía: los consejos municipales de las mujeres. In *Participación, empleo y género* (pp. 121-126).
Pérez-Ferrando M.V. y Olivares-García M.A. (2014) Propuesta cooperativa para la alfabetización de mujeres. Instituto Andaluz de la Mujer Consejería de Igualdad, Salud y Políticas Sociales Junta de Andalucía.
Pérez, M. (2014). Cerebro que aprende: cómo apasionarnos con el conocimiento para transformar nuestra vida. Autoria Sherpa.
Sabán, C. (2021). De la educación permanente al aprendizaje a lo largo de toda la vida. Madrid. Disponible en: https://eprints.ucm.es/id/eprint/64518/1/De%20la%20educaci%C3%B3n%20permanente%20al%20aprendizaje%20permanente%20a%20lo%20largo%20de%20toda%20la%20vida.pdf
Velasco, J. M. (2018). Aprender en el aprender a lo largo de la vida. *Revista Iberoamericana de Educación*, *76*(1), 125-144.

2. Bibliografía complementaria

ALBERONI, F. (1999). Ten coraje. Una exhortación a ser dueños de nuestro destino. Barcelona: Gedisa.
BACH, E. y DARDER, P. (2002). Sedúcete para seducir. Vivir y educar las emociones. Barcelona: Paidós contextos.
BACH, E. y DARDER, P. (2004). Des-edúcate. Barcelona: Paidós contextos.
BERMEJO, B. (2006). La formación a lo largo de la vida: exigencias sociolaborales-desarrollo personal.Educar, 38, 15-32.
BRIGGS, J. y PEAT, D. (1999). Las siete leyes del caos. Barcelona: Grijalbo.
CYRULNIK, B. (2002). Los patitos feos. La resilencia: una infancia infeliz no determina la vida. Barcelona: Gedisa.
DE
ELBOJ, C. y FLECHA, A. (2002). Mujeres, aprendizaje dialógico y transformación social. Contextos educativos, 5,159-172.
ELEJABEITIA, C. (2006). Mujeres inmigrantes en la Educación de Personas Adultas. Madrid: CIDE-Instituto de la Mujer.
FEDERIGHI, P. [et al.]. (2001) Glosario de educación de personas adultas en Europa. Barcelona: Diálogos.
GARZÓN ARTACHO, E., MARTÍNEZ, T. S., ORTEGA MARTÍN, J. L., MARÍN MARÍN, J. A., & GÓMEZ GARCÍA, G. (2020). Teacher Training in Lifelong Learning—The Importance of Digital Competence in the Encouragement of Teaching Innovation. Sustainability, 12(7), 2852. MDPI AG. Retrieved from http://dx.doi.org/10.3390/su12072852
LEÓN, L. (2004). Valores democráticos para una propuesta de Educación Permanente. Agora digital, 7.
MATÍA PORTILLA, V. (2002). Educación Permanente y calidad de vida. Tabanque: revista pedagógica, 16, 35-48.
MORÍN, E. (2001). Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. Barcelona: Paidós.
PÉREZ SERRANO, G. y PÉREZ DE GUZMÁN, M.V. (2006). Qué es la animación sociocultural. Epistemología yvalores. Madrid: Narcea.
VIÑAO, A. (2009). La alfabetización en España: un proceso cambiante de un mundo multiforme. Efora, 3.

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Criterios de evaluación comunes
Fecha de entrega de trabajos
Realización de actividades

GUÍA DOCENTE

Aclaraciones

El profesorado participante en la asignatura se reunirá al comienzo, durante y al final de la misma para abordar los elementos centrales de la misma.

Además, participará en las reuniones organizadas por la Coordinación del Grado para dar cuenta de cuantos asuntos sean necesarios.

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO A

El escenario A, se corresponde con una menor actividad académica presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que limite el aforo permitido en las aulas.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario A

Se adoptará un sistema multimodal o híbrido de enseñanza que combine, en todo lo posible, las clases presenciales en aula y las clases presenciales por videoconferencia (sesiones síncronas) que se impartirán en el horario aprobado por el Centro. La distribución temporal de las actividades que se llevarán a cabo de forma presencial en aula y presencial por videoconferencia estará determinado por el Centro en función del aforo permitido en los espacios docentes y las medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que estén vigentes en cada momento.

GUÍA DOCENTE

EVALUACIÓN

Competencias	Exposición oral	Portafolios	Proyecto
CE10	X	X	X
CE12			X
CE13		X	
CE14	X		X
CE4	X		X
CE5	X		X
CE6		X	
CE7	X	X	
CE9		X	
CM2.10	X	X	X
CM2.3		X	X
CM2.6			X
CM2.7			X
CM2.8		X	
CM2.9			X
Total (100%)	***20%***	***40%***	***40%***
Nota mínima (*)	***4***	***4***	***4***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Valora la asistencia en la calificación final (Escenario A):

No

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario A):

- Para superar la asignatura será indispensable un buen nivel de competencia lingüística y comunicativa.
- La falta de corrección en la elaboración de textos orales o escritos podrá repercutir de forma negativa en la calificación final.
- En los trabajos el alumnado tendrá que incorporar reflexiones críticas bien argumentadas y basadas en autores de referencia sobre los temas tratados.
- El plagio total o parcial en los diversos trabajos será causa de suspenso. Las faltas de ortografía podrán restar puntos en la calificación de la prueba.
- Los portafolios y los proyectos se entregarán mediante plataforma Moodle.

GUÍA DOCENTE

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario A):

Deberá ponerse en contacto con el profesorado en las dos primeras semanas del curso y solicitar tutorías durante el curso.

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO B

El escenario B, contempla la suspensión de la actividad presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario B

La actividad docente presencial se llevará a cabo por videoconferencia (sesiones síncronas) en el horario aprobado por el Centro. Se propondrán actividades alternativas para los grupos reducidos que garanticen la adquisición de las competencias de esa asignatura.

EVALUACIÓN

Competencias	Exposición oral	Portafolios	Proyecto
CE10	X	X	X
CE12			X
CE13		X	
CE14	X		X
CE4	X		X
CE5	X		X
CE6		X	
CE7	X	X	
CE9		X	
CM2.10	X	X	X
CM2.3		X	X
CM2.6			X
CM2.7			X
CM2.8		X	

GUÍA DOCENTE

Competencias	Exposición oral	Portafolios	Proyecto
CM2.9			X
Total (100%)	***20%***	***40%***	***40%***
Nota mínima (*)	***4***	***4***	***4***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Herramientas Moodle	Exposición oral	Portafolios	Proyecto
Asistencia	X	X	X
Foro	X	X	X
Participación	X	X	X
Rúbrica de evaluación	X	X	X
Tarea		X	X
Videoconferencia	X		X

Método de valoración de la asistencia (Escenario B):

La participación en las actividades virtuales sincrónicas en grupo mediano es importante y repercutirá en la evaluación.

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario B):

- Para superar la asignatura será indispensable un buen nivel de competencia lingüística y comunicativa.
- La falta de corrección en la elaboración de textos orales o escritos podrá repercutir de forma negativa en la calificación final.
- En los trabajos el alumnado tendrá que incorporar reflexiones críticas bien argumentadas y basadas en autores de referencia sobre los temas tratados.
- El plagio total o parcial en los diversos trabajos será causa de suspenso. Las faltas de ortografía podrán restar puntos en la calificación de la prueba.
- Los portafolios y los proyectos se entregarán mediante plataforma Moodle.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario B):

Deberá ponerse en contacto con la profesora en las dos primeras semanas del curso y asistir a tutorías durante el curso.