GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES Y ECONÓMICAS (T)**

Código: 138002

Plan de estudios:

MÁSTER UNIVERSITARIO EN AVANCES EN CIENCIAS GASTRONÓMICAS	Curso:
MÁSTER UNIVERSITARIO EN EDUCACIÓN INCLUSIVA	Curso: 1
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO RURAL Y TERRITORIAL	
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LINGÜÍSTICA COGNITIVA, LITERATURA Y EDUCACIÓN B	
MÁSTER UNIVERSITARIO EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO DESDE EL MUNICIPIO	
MÁSTER UNIVERSITARIO EN SUPERVISIÓN, EVALUACIÓN Y DIRECCIÓN DE CENTROS Y PROGRAMAS EDUCATIVOS POR LA	
TRANSVERSALES MÁSTERES UNIVERSITARIOS	

Créditos ECTS: 4.0 Horas de trabajo presencial: 16

Porcentaje de presencialidad: 16.0% Horas de trabajo no presencial: 84

Plataforma virtual: www.uco.es/moodle

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: RUIZ OLIVARES, MARÍA DEL ROSARIO (Coordinador)
Departamento: PSICOLOGÍA
Área: PERSONALIDAD, EVALUACIÓN Y TRATAMIENTO PSICOLÓGICO
Ubicación del despacho: Facultad de Ciencias de la Educación
E-Mail: m92rorum@uco.es Teléfono: 957 21 89 29

Nombre: HERRUZO CABRERA, FCO. JAVIER
Departamento: PSICOLOGÍA
Área: PERSONALIDAD, EVALUACIÓN Y TRATAMIENTO PSICOLÓGICO
Ubicación del despacho: Facultad de Ciencias de la Educación
E-Mail: ed1hecaf@uco.es Teléfono: 957212541

Nombre: LÓPEZ-GUZMÁN GUZMÁN, TOMÁS JESÚS
Departamento: ESTADÍSTICA, ECONOMETRÍA, INVESTIGACIÓN OPERATIVA, ORGANIZACIÓN DE EMPRESAS Y
Área: ECONOMÍA APLICADA
Ubicación del despacho: Facultad de Ciencias del Trabajo
E-Mail: dt1logut@uco.es Teléfono: 957212508

Nombre: MEDINA VIRUEL, MIGUEL JESÚS
Departamento: ESTADÍSTICA, ECONOMETRÍA, INVESTIGACIÓN OPERATIVA, ORGANIZACIÓN DE EMPRESAS Y
Área: ECONOMÍA APLICADA
Ubicación del despacho: Facultad de Ciencias del Trabajo
E-Mail: mjmedina@uco.es Teléfono: .

GUÍA DOCENTE

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

Recomendaciones

Ninguna especificada

COMPETENCIAS

CU1	Saber manejar las fuentes de información científica y recursos útiles para el estudio y la investigación.
CU3	Desarrollo de habilidades para la correcta comunicación oral, escrita y gráfica.
CU6	Habilidad para obtener información, diseñar experimentos e interpretar los resultados de comportamiento.
CU7	Ser capaz de redactar y presentar los resultados de su propia investigación en forma de artículo científico ante una audiencia especializada.

OBJETIVOS

•Proporcionar un conocimiento teórico y aplicado de qué es el método científico.
•Presentar las principales técnicas y herramientas de investigación en el campo de las Ciencias Sociales y Económicas.
•Establecer las fases necesarias para realizar una investigación.
•Analizar (y utilizar) las diferentes fuentes documentales y estadísticas que son necesarias para realización una investigación.
•Estudiar cómo se analizan y presentan los resultados científicos

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

TEMA 1. QUÉ SON LAS CIENCIAS SOCIALES Y ECONÓMICAS
- Introducción. Aspectos definitorios de las Ciencias Sociales y Económicas.
- El objeto de estudio y la metodología.

TEMA 2. FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA EN CIENCIAS SOCIALES Y ECONÓMICAS
- La ciencia y la filosofía de la ciencia.
- Características del método científico.
- Objetivos del conocimiento científico.

TEMA 3. TEORÍA DEL MÉTODO CIENTÍFICO
- Objetividad y subjetividad en la ciencia
- Métodos cualitativos y cuantitativos

TEMA 4. FUENTES
- Búsqueda de literatura científica
- Utilización de la documentación
- Fuentes estadísticas - Datos primarios
- Datos secundarios
- Utilización de datos estadísticos

GUÍA DOCENTE

TEMA 5. ANÁLISIS DE RESULTADOS. ESTRUCTURA DE UN TRABAJO CIENTÍFICO. REDACCIÓN
- Resultados de la investigación
- Discusión de los resultados
- Cómo se cita la bibliografía
- Estructura de un trabajo científico
- Redacción del trabajo científico

TEMA 6. DISEÑOS DE INVESTIGACIÓN
- Diseño de investigaciones descriptivas
- Diseño de investigaciones correlaciones
- Diseño de investigaciones experimentales

TEMA 7. LA REDACCIÓN Y PRESENTACIÓN ORAL DEL TFM
- Normas APA y redacción de trabajos científicos
- Cómo preparar la exposición de tu TFM

2. Contenidos prácticos

Trabajo sobre ética en la investigación
Ejercicios prácticos sobre cada tema
Elaboración y redacción de un diseño de investigación
Cómo preparar una presentación oral

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Salud y bienestar
Igualdad de género

METODOLOGÍA

Aclaraciones

Deben acordar un plan específico con el profesorado

Actividades presenciales

Actividad	Total
Análisis de documentos	2
Conferencia	2
Debates	4
Lección magistral	6
Proyectos	2
Total horas:	***16***

GUÍA DOCENTE

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Búsqueda de información	30
Consultas bibliográficas	30
Ejercicios	24
Total horas:	***84***

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Casos y supuestos prácticos - *www.uco.es/moodle*
Dossier de documentación - *www.uco.es/moodle*
Ejercicios y problemas - *www.uco.es/moodle*

EVALUACIÓN

Instrumentos	Porcentaje
Asistencia (lista de control)	10%
Casos y supuestos prácticos	20%
Exposiciones	10%
Trabajos y proyectos	60%

Periodo de validez de las calificaciones parciales:

Hasta la finalizacion del curso

Aclaraciones:

Deben acordar un plan específico con el profesorado

Aclaraciones:

GUÍA DOCENTE

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

Alcina Franch, José (1994): Aprender a Investigar, Editorial Compañía Literaria, Madrid.
Carretero-Dios, H. y Pérez, C. (2007) Standards for the development and review of instrumental studies: Considerations about test selection in psychological research International Journal of Clinical and Health Psychology, 7, 863-882
Chalmers, A., (2004): ¿Qué es esa cosa llamada Ciencia?, Editorial siglo XXI, Madrid.
Fernández-Rios, L. y Buela Casals, G. (2009) Standards for the preparation and writing of Psychology review articles International Journal of Clinical and Health Psychology, 9, 329-344.
León, O. G. (2016). Cómo redactar textos científicos en Psicología y Educación (4ª ed.). A Coruña: Netbiblo
León, O.G. y Montero, I. (2003) Métodos de investigación en Psicología y Educación. Madrid: McGraw-Hill Interamericana
Montero, I. y León, O. (2007) A guide for naming research studies in psychology. International Journal of Clinical and Health Psychology, 7, 847-862
Romera Castillo, J.; Pérez Priego, M.A..; Lamíquiz, V.; Gutiérrez Araus, M. L. (2001): Manual de Estilo, Madrid, Servicio de Publicaciones de la UNED, Madrid.
Valera, J. y Lévy, J. P. (2003): Análisis multivariante para las Ciencias Sociales, Editorial Pearson Prentice Hall, Madrid.
Vallejo, G. y Lozano, L. (2006) Modelos de análisis multivariados para los diseños de medidas repetidas. Psicothema, 18, 293-299.

2. Bibliografía complementaria

Ninguna

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO A

El escenario A, se corresponde con una menor actividad académica presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que limite el aforo permitido en las aulas.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario A

Dada la importancia que concedemos a la participación activa del estudiante en su aprendizaje, se establecen los siguientes criterios básicos de evaluación:
- Asistencia (controlada mediante registro de asistencia a las sesiones virtuales síncronas) y participación activa en dichas sesiones (10%)
- Realizaciónn en tiempo y forma de los ejercicios individuales propuestos (30%).
- Calidad (contenido/redacción) de los trabajos individuales finales en cada tema del programa (60%).

Sera imprescindible para superar la asignatura la presentacion de un trabajo por cada uno de los profesores. En caso de que el estudiante no presente alguno de los trabajos exigidos la calificación será de no presentado. El peso en la nota de cada uno de los cuatro trabajos será equivalente (25%).

GUÍA DOCENTE

EVALUACIÓN

Periodo de validez de las calificaciones parciales (Escenario A):

Hasta la finalizacion del curso

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario A):

Deben acordar un plan específico con el profesorado

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO B

El escenario B, contempla la suspensión de la actividad presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario B

Dada la importancia que concedemos a la participación activa del estudiante en su aprendizaje, se establecen los siguientes criterios básicos de evaluación:

- Asistencia (controlada mediante registro de asistencia a las sesiones virtuales síncronas) y participación activa en dichas sesiones (10%)
- Realizaciónn en tiempo y forma de los ejercicios individuales propuestos (30%).
- Calidad (contenido/redacción) de los trabajos individuales finales en cada tema del programa (60%).

Sera imprescindible para superar la asignatura la presentacion de un trabajo por cada uno de los profesores. En caso de que el estudiante no presente alguno de los trabajos exigidos la calificación será de no presentado. El peso en la nota de cada uno de los cuatro trabajos será equivalente (25%).

GUÍA DOCENTE

EVALUACIÓN

Periodo de validez de las calificaciones parciales (Escenario B):

Hasta la finalizacion del curso

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario B):

Deben acordar un plan específico con el profesorado