

GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **COMPLEMENTOS PARA LA FORMACIÓN DISCIPLINAR EN EDUCACIÓN FÍSICA**

Código: 16755

Plan de estudios: **MÁSTER UNIVERSITARIO EN PROFESORADO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, FORMACIÓN PR** Curso: 1

Créditos ECTS: 6.0

Horas de trabajo presencial: 45

Porcentaje de presencialidad: 30.0%

Horas de trabajo no presencial: 105

Plataforma virtual: Moodle

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: MORENTE MONTERO, ALVARO (Coordinador)

Departamento: DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS

Área: DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL

Ubicación del despacho: FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

E-Mail: eo1momoa@uco.es

Teléfono: 957212547

Nombre: BENÍTEZ SILLERO, JUAN DE DIOS

Departamento: DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS

Área: DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL

Ubicación del despacho: FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

E-Mail: eo1besij@uco.es

Teléfono: 957212545

Nombre: PÉREZ SOUSA, MIGUEL ÁNGEL

Departamento: DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS

Área: DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL

Ubicación del despacho: .

E-Mail: mpsousa@uco.es

Teléfono: .

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

Recomendaciones

Ninguna especificada

GUÍA DOCENTE

COMPETENCIAS

- CG1 Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.
- CG2 Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
- CG3 Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada, acreditando un manejo adecuado de las TICs y el dominio de una segunda lengua en los procesos de comunicación.
- CG4 Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.
- CG5 Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.
- CG8 Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado; desarrollar las funciones de tutoría y de orientación de los estudiantes de manera colaborativa y coordinada; participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- CG12 Fomentar el espíritu crítico, reflexivo, emprendedor y los hábitos de búsqueda activa de empleo.
- CG13 Favorecer y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y fomento de los valores democráticos y de la cultura de la paz.
- CG14 Desarrollar en los estudiantes habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido y autónomo.
- CE29 Conocer el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a la especialización y los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas.
- CE30 Conocer la historia y los desarrollos recientes de las materias y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las mismas.
- CE31 Conocer contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares.
- CE32 En formación profesional, conocer la evolución del mundo laboral, la interacción entre sociedad, trabajo y calidad de vida, así como la necesidad de adquirir la formación adecuada para la adaptación a los cambios y transformaciones que puedan requerir las profesiones.

OBJETIVOS

- Emplear la innovación y la investigación educativa para dotar de calidad la enseñanza y el desarrollo docente.
- Promover el trabajo en equipo, la reflexión y la educación en valores.
- Analizar la realidad actual de la enseñanza en la Educación Física, identificar mejoras en lo relativo al proceso de enseñanza-aprendizaje y proponer nuevas alternativas.
- Estudiar propuestas docentes diversas e innovadoras en el ámbito de la investigación en Educación Física.
- Adquirir conocimiento básico sobre métodos y técnicas de investigación y evaluación en educación.
- Conocer y diseñar proyectos de investigación, innovación y evaluación.
- Analizar diferentes metodologías de la Educación Física y sus posibilidades en el contexto educativo.



GUÍA DOCENTE

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

- Diseño Curricular Específico de la Educación Física y el Deporte.
- Evolución histórica de la Educación Física y el Deporte.
- Prevención de problemas y atención a la diversidad en el proceso de Enseñanza/Aprendizaje en la Educación Física y el Deporte.
- Evaluación, control y organización de la Educación Física y el Deporte.
- Orientación académica y profesional de la Educación Física y el Deporte.

2. Contenidos prácticos

- Análisis del diseño curricular para su concreción en los diferentes cursos donde el profesorado de Educación física tiene competencia.
- Análisis y diseño de estrategias para la atención a la diversidad en la educación física.
- Diseño de instrumentos para la evaluación del alumnado en la educación física

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Salud y bienestar
Educación de calidad

METODOLOGÍA

Aclaraciones

Las lecciones magistrales estarán referidas a la impartición de contenido que, posteriormente, se terminará de construir mediante sesiones y actividades más interactivas como los debates, el análisis de documentos, las exposiciones grupales y los talleres con un carácter eminentemente práctico, aunque imbuido de contenido teórico.

Todas las tareas del alumnado (estudio, trabajos, uso de ordenador, proyectos, lecturas, exposiciones, ejercicios, prácticas) serán orientadas por el profesorado tanto en el aula como en las sesiones de tutoría. En éstas se atenderá a los/as estudiantes para comentar cuestiones concretas en relación con sus tareas o para tratar de resolver cualquier otra dificultad del alumnado o grupo de estudiantes relacionada con la asignatura.

Se realizarán dos salidas:

- 1) Senderismo por la zona de "Las Ermitas" en la ciudad de Córdoba.
- 2) Actividad de orientación en el Parque Cruz Conde

Actividades presenciales

Actividad	Total
<i>Análisis de documentos</i>	5
<i>Debates</i>	5
<i>Exposición grupal</i>	5
<i>Lección magistral</i>	5
<i>Salidas</i>	10

GUÍA DOCENTE

Actividad	Total
Taller	15
Total horas:	45

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Análisis	15
Búsqueda de información	10
Consultas bibliográficas	20
Ejercicios	40
Trabajo de grupo	20
Total horas:	105

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Dossier de documentación
Manual de la asignatura
Presentaciones PowerPoint
Referencias Bibliográficas

EVALUACIÓN

Instrumentos	Porcentaje
Exposiciones	20%
Pruebas de ejecución de tareas reales y/o	10%
Trabajos y proyectos	70%

GUÍA DOCENTE

Periodo de validez de las calificaciones parciales:

Las dos convocatorias correspondientes al mismo curso académico

Aclaraciones:

Dado el carácter presencial del máster, la asistencia a clase es obligatoria al 100% de las mismas, si bien se podrá faltar hasta un 20% de las clases por motivos de enfermedad o fuerza mayor debidamente documentados y justificados. Por motivos laborales no se pueden justificar ausencias.

Los alumnos que no puedan optar al sistema de evaluación continua deberán ponerse en contacto con el coordinador/a de la especialidad para concretar con el equipo docente de la materia un sistema de evaluación específico (examen y/o trabajo de profundización) para la convocatoria de septiembre.

No se podrá aprobar el Máster con asignaturas pendientes de superar, ya que de acuerdo con el Real Decreto 1393/2007 es obligatorio para la obtención del título de Máster la superación de 60 créditos ECTS

Aclaraciones:

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

Blázquez, D. (2016). Métodos de enseñanza en educación física. Enfoques para la enseñanza de competencias. Barcelona: Inde.

Carreiro-da-Costa (2019). Educación física como proyecto de innovación y transformación cultural. Revista Caribeña de Investigación Educativa, 3(2), 19–32. <https://doi.org/10.32541/recie.2019.v3i2.pp19-32>

Escartí, A. (2005) Responsabilidad personal y social a través de la educación física y el deporte. Barcelona: Grao.

Extremera, A. B., & Montero, P. J. R. (2019). Metodologías Activas en Ciencias de la Educación Volumen II. Wanceulen Editorial SL.

Ferriz Valero, A., García Martínez, S., García-Jaén, M., Østerlie, O., & Sellés, S. (2019). Gamificación: metodologías activas en Educación Física en docencia universitaria.

Inglés Yuba, E., Funollet Queixallós, F., & Olivera Betrán, J. (2016). Las actividades físicas en el medio natural. Presente y futuro. 2(124). Retrieved from <https://www.raco.cat/index.php/ApuntsEFD/article/view/310651>

Fraile, A. (2008) La resolución de los conflictos en y a través de la educación física. Barcelona. Grao.

Lamonedada Prieto, J. (2010). ¿Cuánto sabes de las actividades físicas en el medio natural? Retrieved from <https://elibro.net/ereader/elibrodemo/33813>

Montávez, M. y Zea, M.J. (1998). Expresión Corporal. Propuestas para la acción. Málaga: Re-Crea.

Montávez, M. y Zea, M.J. (2004). Recreación Expresiva. Vol. I y II. Málaga: Re-Crea.

Montávez, M. y Zea, M.J. (2009). Jugando con arte. Re-Creación Expresiva. En E. Montes (Coord.), Dinámicas y estrategias de re-creación. Más allá de la actividad físico-deportiva (pp. 143-178). Barcelona: Graó.

Morente, A. (2020). Sports training in Ancient Greece and its supposed modernity. *Journal of Human Sport and Exercise*, 15(1), 163-176. doi:<https://doi.org/10.14198/jhse.2020.151.15>

Ortíz, D. C., Allepuz, J. P., & Sánchez, M. L. Z. (2019). Estado actual de la Educación Física desde el punto de vista del profesorado. Propuestas de mejora. Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación, (35), 47-53.

Parra Alcaraz, C. (2016). Los espacios para la enseñanza de las actividades físicas en el medio natural. Retrieved from <https://elibro.net/ereader/elibrodemo/63387>

Prat, Q., Camerino, O., Castañer, M., Andueza, J., & Puigarnau, S. (2019). El modelo pedagógico de responsabilidad personal y social como motor de innovación en educación física. 2(136). Retrieved from <https://www.raco.cat/index.php/ApuntsEFD/article/view/353527>

Pinos Quílez, M. (2006). Un mundo de alternativas: proyecto integral de educación en valores a través de la educación física. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia, Centro de Investigación y Documentación Educativa.

GUÍA DOCENTE

Torralba Jordán, M. (2010). Docencia, innovación e investigación en educación física . Barcelona: Inde.

2. Bibliografía complementaria

Armada Crespo, J. M., González, I. y Montávez, M. (2013). La expresión corporal: un proyecto para la inclusión. Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación, (24), 107-112.

Armada Crespo, J. M., Montávez Marín, M., y González López, I. (2018). Corporal Expression in Secondary Education. A proposal for the development of socio-affective skills in students.

Benítez Sillero, J.D. (2017) La diferencia entre trabajar "por" competencias y la contribución al desarrollo "de" las competencias clave en educación física. Trances, 9(4):579-596.

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO A

El escenario A, se corresponde con una menor actividad académica presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que limite el aforo permitido en las aulas.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario A

Las lecciones magistrales estarán referidas a la impartición de contenido que, posteriormente, se terminará de construir mediante sesiones y actividades más interactivas como los debates, el análisis de documentos, las exposiciones grupales y los talleres con un carácter eminentemente práctico, aunque imbuido de contenido teórico.

Todas las tareas del alumnado (estudio, trabajos, uso de ordenador, proyectos, lecturas, exposiciones, ejercicios, prácticas) serán orientadas por el profesorado tanto en el aula como en las sesiones de tutoría. En éstas se atenderá a los/as estudiantes para comentar cuestiones concretas en relación con sus tareas o para tratar de resolver cualquier otra dificultad del alumnado o grupo de estudiantes relacionada con la asignatura.

Se realizarán dos salidas:

- 1) Senderismo por la zona de "Las Ermitas" en la ciudad de Córdoba.
- 2) Actividad de orientación en el Parque Cruz Conde

GUÍA DOCENTE**EVALUACIÓN**

Instrumentos	Porcentaje
Exposiciones	20%
Pruebas de ejecución de tareas reales y/o	10%
Trabajos y proyectos	70%

Periodo de validez de las calificaciones parciales (Escenario A):

Las dos convocatorias correspondientes al mismo curso académico

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario A):

Dado el carácter presencial del máster, la asistencia a clase es obligatoria al 100% de las mismas, si bien se podrá faltar hasta un 20% de las clases por motivos de enfermedad o fuerza mayor debidamente documentados y justificados. Por motivos laborales no se pueden justificar ausencias.

Los alumnos que no puedan optar al sistema de evaluación continua deberán ponerse en contacto con el coordinador/a de la especialidad para concretar con el equipo docente de la materia un sistema de evaluación específico (examen y/o trabajo de profundización) para la convocatoria de septiembre.

No se podrá aprobar el Máster con asignaturas pendientes de superar, ya que de acuerdo con el Real Decreto 1393/2007 es obligatorio para la obtención del título de Máster la superación de 60 créditos ECTS

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO B

El escenario B, contempla la suspensión de la actividad presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias.

METODOLOGÍA**Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario B**

Las lecciones magistrales estarán referidas a la impartición de contenido que, posteriormente, se terminará de construir mediante sesiones y actividades más interactivas como los debates, el análisis de documentos, las exposiciones grupales y los talleres con un carácter eminentemente práctico, aunque imbuido de contenido teórico.

Todas las tareas del alumnado (estudio, trabajos, uso de ordenador, proyectos, lecturas, exposiciones, ejercicios, prácticas) serán orientadas por el profesorado tanto en el aula como en las sesiones de tutoría. En éstas se atenderá a los/as estudiantes para comentar cuestiones concretas en relación con sus tareas o para tratar de resolver cualquier otra dificultad del alumnado o grupo de estudiantes relacionada con la asignatura.

Se realizarán dos salidas:

- 1) Senderismo por la zona de "Las Ermitas" en la ciudad de Córdoba.
- 2) Actividad de orientación en el Parque Cruz Conde

GUÍA DOCENTE

EVALUACIÓN

Instrumentos	Porcentaje
Exposiciones	20%
Pruebas de ejecución de tareas reales y/o	10%
Trabajos y proyectos	70%

Herramientas Moodle	Assignments and projects	Oral presentations	Real and/or simulated tasks
Attendance	X	X	X
Questionnaire	X		
Synchronous tests via videoconference	X	X	X
Task	X		X
Videoconference	X	X	X

Periodo de validez de las calificaciones parciales (Escenario B):

Las dos convocatorias correspondientes al mismo curso académico

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario B):

Dado el carácter presencial del máster, la asistencia a clase es obligatoria al 100% de las mismas, si bien se podrá faltar hasta un 20% de las clases por motivos de enfermedad o fuerza mayor debidamente documentados y justificados. Por motivos laborales no se pueden justificar ausencias.

Los alumnos que no puedan optar al sistema de evaluación continua deberán ponerse en contacto con el coordinador/a de la especialidad para concretar con el equipo docente de la materia un sistema de evaluación específico (examen y/o trabajo de profundización) para la convocatoria de septiembre.

No se podrá aprobar el Máster con asignaturas pendientes de superar, ya que de acuerdo con el Real Decreto 1393/2007 es obligatorio para la obtención del título de Máster la superación de 60 créditos ECTS.