

**GUÍA DOCENTE****DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA**

Denominación:	<b>EDUCACIÓN MEDIÁTICA Y DIMENSIÓN EDUCATIVA DE LAS TIC</b>	
Código:	100753	
Plan de estudios:	<b>GRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL</b>	Curso: 2
Denominación del módulo al que pertenece:	SOCIEDAD, FAMILIA Y ESCUELA	
Materia:	EDUCACIÓN	
Carácter:	BÁSICA	Duración: ANUAL
Créditos ECTS:	8.0	Horas de trabajo presencial: 80
Porcentaje de presencialidad:	40.0%	Horas de trabajo no presencial: 120
Plataforma virtual:	Moodle	

**GUÍA DOCENTE****DATOS DEL PROFESORADO**

Nombre: MARÍN DÍAZ, VERÓNICA (Coordinador)

Departamento: EDUCACIÓN

Área: DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR

Ubicación del despacho: Baja-F

E-Mail: ed1madiv@uco.es

Teléfono: 957212617

Nombre: GUIADO DOMÍNGUEZ, MARIA AUXILIADORA

Departamento: DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS

Área: DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

Ubicación del despacho: Alta-D 2601AC490

E-Mail: aguisado@uco.es

Teléfono: 957212535

Nombre: GUTIÉRREZ ARENAS, MARIA PILAR

Departamento: EDUCACIÓN

Área: MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN Y DIAGNÓSTICO EN EDUCACIÓN

Ubicación del despacho: Baja-F

E-Mail: ue2guarp@uco.es

Teléfono: 957212600

Nombre: JURADO LÓPEZ, ALICIA

Departamento: DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS

Área: DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES

Ubicación del despacho: 2601BC320

E-Mail: alicia.jurado@uco.es

Teléfono: 957218934

Nombre: LÓPEZ SERRANO, MIGUEL JESÚS

Departamento: DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS

Área: DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

Ubicación del despacho: Alta-D 2601AC530

E-Mail: mjlopez@uco.es

Teléfono: 957212559

Nombre: MORA MARQUEZ, MANUEL

Departamento: DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS

Área: DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES

Ubicación del despacho: Alta-C 2601AC370

E-Mail: q82momam@uco.es

Teléfono: 957218934

Nombre: MUÑOZ GONZÁLEZ, JUAN MANUEL

Departamento: EDUCACIÓN

Área: DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR

Ubicación del despacho: Baja-F

E-Mail: m02mugoj@uco.es

Teléfono: 957216521

Nombre: ROMERO ESQUINAS, MARÍA HELENA

Departamento: EDUCACIÓN

Área: DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR

Ubicación del despacho: Baja-F

E-Mail: m32roesm@uco.es

Teléfono: 957212607

## GUÍA DOCENTE

Nombre: SANCHO OTERO, LOURDES

Departamento: EDUCACIÓN

Área: MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN Y DIAGNÓSTICO EN EDUCACIÓN

Ubicación del despacho: Baja E (305)

E-Mail: lsancho@uco.es

Teléfono: 957212586

## REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

### Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ningunos

### Recomendaciones

Ninguna

## COMPETENCIAS

- CU2 Conocer y perfeccionar el nivel de usuario en el ámbito de las TIC.
- CE7 Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.
- CM3.4 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar; impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
- CM6.3 Abordar análisis de campo mediante metodología observacional utilizando tecnologías de la información, documentación y audiovisuales.
- CM7.2 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadora en Educación Infantil.
- CM8.9 Fomentar experiencias de iniciación a las tecnologías de la información y la comunicación.
- CM10.5 Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas.
- CM11. Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y, en particular, de enseñanza y aprendizaje mediante el dominio de técnicas y estrategias necesarias.
- CM11.3
- CM11.4 Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.

## OBJETIVOS

1. Desarrollar en el alumnado su capacidad crítica y responsable ante los medios de comunicación.
2. Utilizar los medios que se encuentran en la red para el desarrollo de unidades didácticas en la Educación Infantil.
3. Entender la Educación mediática como espacio específico que afecta a familias y escuelas.
4. Capacitar al alumnado como alfabetizadores mediáticos.

## GUÍA DOCENTE

### CONTENIDOS

#### 1. Contenidos teóricos

Bloque 1. Introducción a la educación mediática.

Bloque 2. Integración de las TIC en los Proyectos Educativos de Centro.

Bloque 3. Uso educativo de Internet.

Bloque 4. Alfabetización digital y mediática en la etapa de 0 a 6 años.

Bloque 5. Diseño y producción de recursos educativos digitales.

#### 2. Contenidos prácticos

1. Diseño y producción de recursos digitales para el aula.

2. Análisis y creación de textos mediáticos.

### OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Educación de calidad

Igualdad de género

Reducción de las desigualdades

Ciudades y comunidades sostenibles

### METODOLOGÍA

#### Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

Enfoque teórico-práctico de los contenidos de la materia.

Realización de producciones aplicables a contextos educativos de Educación Infantil.

Utilización de la plataforma virtual de la UCO (Moodle) y de la web [www.edmetic.es](http://www.edmetic.es)

#### Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

No existe modalidad no presencial.

El alumnado a tiempo parcial, según el Reglamento de Régimen Académico (Artículo 38), son aquellos estudiantes que por motivos debidamente justificados sean autorizados a matricularse de entre 24 y 36 créditos en estudios de Grado, acordará con el equipo docente de la asignatura su plan de trabajo para la consecución de los contenidos teóricos y prácticos. En esta asignatura, el alumnado cuya asistencia sea a tiempo parcial tendrá que realizar las mismas pruebas que el resto de compañeros/as.

#### Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
<i>Actividades de evaluación</i>	2	-	2
<i>Comentarios de texto</i>	8	-	8
<i>Conferencia</i>	1	-	1
<i>Exposición grupal</i>	3	-	3

## GUÍA DOCENTE

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
<i>Lección magistral</i>	20	5	25
<i>Mapas mentales</i>	1	-	1
<i>Trabajos en grupo (cooperativo)</i>	-	25	25
<i>Tutorías</i>	15	-	15
<b>Total horas:</b>	<b>50</b>	<b>30</b>	<b>80</b>

### Actividades no presenciales

Actividad	Total
<i>Búsqueda de información</i>	30
<i>Consultas bibliográficas</i>	10
<i>Ejercicios</i>	10
<i>Estudio</i>	30
<i>Trabajo de grupo</i>	40
<b>Total horas:</b>	<b>120</b>

## MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Presentaciones PowerPoint  
Referencias Bibliográficas

## EVALUACIÓN

Competencias	Exposición oral	Exámenes	Informes/memorias de prácticas	Proyecto
CE7	X	X	X	X
CM10.5	X	X	X	
CM11.4	X	X		X
CM11.CM11.3	X	X		
CM3.4	X	X	X	X
CM6.3	X	X	X	X
CM7.2	X	X		X
CM8.9	X		X	
CU2	X			X

## GUÍA DOCENTE

Competencias	Exposición oral	Exámenes	Informes/memorias de prácticas	Proyecto
<b>Total (100%)</b>	<b>10%</b>	<b>50%</b>	<b>10%</b>	<b>30%</b>
<b>Nota mínima (*)</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>

(\*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

### Método de valoración de la asistencia:

La asistencia y el aprovechamiento de las clases valdrá hasta un 10% de la calificación final. La asistencia se controlará mediante listas de clases y en el aprovechamiento se tendrá en cuenta la participación activa del alumnado, así como la entrega de actividades puntuales que cada docente estime oportuna.

### Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

#### Calificación mínima para eliminar materia y periodo de validez de las calificaciones parciales:

- Para eliminar materia en el primer cuatrimestre deberá superarse el 50% del valor de la prueba.
- Las calificaciones tendrán validez hasta la 2ª convocatoria ordinaria.
- En caso del alumnado que no haya asistido con regularidad a las clases (tanto teóricas como prácticas) el profesorado de la asignatura podrá arbitrar actividades complementarias de evaluación para superar la materia.

#### Para la superación de la asignatura el alumnado deberá:

Obtener un mínimo de **5 puntos** en la parte teórica y práctica en cada cuatrimestre. Esto será requisito para poder hacer media entre los dos cuatrimestres.

### Los y las estudiantes serán evaluadas en el grupo donde se encuentren matriculadas, no siendo posible su evaluación en un grupo distinto al asignado en su matrícula.

Para superar la asignatura será indispensable un buen nivel de competencia lingüística y comunicativa. La falta de corrección en la elaboración de textos orales o escritos podrá repercutir de forma negativa en la calificación final. Se tendrá en cuenta una actitud de respeto entre hombres y mujeres, tanto en los textos escritos como en el comportamiento en el aula y con el resto de la comunidad universitaria.

#### Alumnado con dificultades para seguir el normal desarrollo del curso:

El equipo docente propondrá actividades extraordinarias y adicionales para poder superar la evaluación teórico-práctica de la asignatura.

### Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

De acuerdo con el Reglamento de Régimen Académico, los estudiantes con discapacidad reconocida y los que, según las Normas de Permanencia de la Universidad, ostenten la condición de estudiantes a tiempo parcial, tendrán que realizar pruebas de evaluación que se adapten a sus capacidades y a su disponibilidad.

En caso del alumnado que no haya asistido con regularidad a las clases (tanto teóricas como prácticas) el profesorado de la asignatura podrá arbitrar actividades complementarias de evaluación para superar la materia.

## GUÍA DOCENTE

### Aclaraciones sobre la evaluación de la convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

Se evaluarán las competencias teórico-prácticas de la asignatura en la fecha indicada por el Centro y de forma coherente con los sistemas de evaluación definidos para el resto de convocatorias.

### Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

Según la puntuación máxima en la evaluación, y de acuerdo a lo establecido en el Reglamento de Régimen Académico de la UCO.

## BIBLIOGRAFIA

### 1. Bibliografía básica

Manual colgado en la red [www.edmetic.es](http://www.edmetic.es)

APARICI, R. y GARCÍA MATILLA, A. (2009). Lectura de imágenes en la era digital. Madrid, De la Torre APARICI, R. (coord.) (2011). Educomunicación 2.0. Barcelona. Gedisa.

BUCKINGHAM, D. (2005). Educación en medios (alfabetización, aprendizaje y cultura contemporánea). Barcelona: Paidós.

BUCKINGHAM, D. (2008). Más allá de la tecnología. Aprendizaje infantil en la era de la Cibercultura. Buenos Aires. Manantial.

CABERO, J. y GARCÍA, F. (2016). Realidad Aumentada. Tecnología para la formación. Madrid: Síntesis.

CABERO-ALMENARA, J.; TORRES-BALZABAR, L; HERMOSILLA-RODRÍGUEZ, J.M. (2019). Las TIC y la creación de una ciudadanía crítica e-digital, *Education in the Knowledge Society*, 20.

CASTELLS, M. (2000). La era de la información. Vol.1 La sociedad red. Barcelona: Alianza Editorial.

FRAU-MEIGS (2011). Media Matters in the Cultural Contradictions of the 'Information Society' - Towards a Human Rights-Based Governance, Strasbourg: Council of Europe.

LANKSHEAR, C. y KNOBEL, M. (2008). Nuevos alfabetismos: su práctica cotidiana y el aprendizaje en el aula. Madrid: Morata.

MARÍN DÍAZ, V. (coord.) (2012). Los videojuegos y los juegos digitales como materiales educativos. Madrid: Síntesis.

MUÑOZ, J. M. (2010). Los Mapas Mentales como técnica para integrar y potenciar el aprendizaje holístico en la formación inicial de maestros y maestras. Servicio de publicaciones de la Universidad de Córdoba.

PÉREZ TORNERO, J.M. y VARIS, T. (2012). Alfabetización mediática y nuevo humanismo. Barcelona, UOC.

SEGOVIA, B. (2010). "Educación comunitaria y nuevas alfabetizaciones" en *Conectados en el ciberespacio*. Madrid: UNED.

UNESCO (2011). Alfabetización mediática e informacional. Currículum para profesores. París, UNESCO.

### 2. Bibliografía complementaria

AREA, M. (2005). La educación en el laberinto tecnológico. De la escritura a las máquinas digitales, Barcelona, Octaedro.

ALADRO-VICO, E.; JIKVOVA-SEMOVA, D. & BAILEY, O. (2018): Artivismo: un nuevo lenguaje para la acción social transformadora, *Comunicar*, 57, 9-18.

CASTELLS, M. (2009). Comunicación y poder. Madrid: Alianza Editorial.

LÉVY, P. (1997). *Collective Intelligence: Makind's Emerging World in Cyberspace*. Cambridge: Perseus Books

PISCITELLI, A. (2005): *Internet, la imprenta del S.XXI*. Barcelona: Paidós.

Actas de I y II Congreso Internacional de Educación Mediática y Competencia Digital.

RAMOS, F, y VADILLO, J. (2007). *Cuentos que enseñan a vivir*. Madrid, Narcea.

SEGOVIA, B. (2012). Estereotipos y representación de las minorías en el cine. Una propuesta didáctica para la educación mediática, en Álvarez del Castillo, J.L. y Essomba, M.A. (coords). *Dioses en las aulas*. Educación y diálogo interreligioso. Barcelona. Editorial Graó.



**GUÍA DOCENTE****CRITERIOS DE COORDINACIÓN**

Actividades conjuntas: conferencias, seminarios, visitas...

Criterios de evaluación comunes

Selección de competencias comunes

**CRONOGRAMA**

Periodo	Actividades de evaluación	Comentarios de texto	Conferencia	Exposición grupal	Lección magistral	Mapas mentales	Trabajos en grupo (cooperativo)	Tutorías
1ª Quincena	0,0	1,0	0,0	0,0	3,0	0,0	0,0	0,0
2ª Quincena	0,0	1,0	0,0	0,0	2,0	0,0	0,0	2,0
3ª Quincena	0,0	1,0	0,0	0,0	2,0	0,0	3,0	1,0
4ª Quincena	0,0	1,0	0,0	0,0	2,0	0,0	3,0	1,0
5ª Quincena	0,0	1,0	1,0	1,0	2,0	1,0	0,0	1,0
6ª Quincena	0,0	1,0	0,0	0,0	2,0	0,0	3,0	1,0
7ª Quincena	0,0	1,0	0,0	1,0	3,0	0,0	0,0	1,0
8ª Quincena	0,0	1,0	0,0	0,0	2,0	0,0	3,0	1,0
9ª Quincena	0,0	0,0	0,0	1,0	3,0	0,0	0,0	1,0
10ª Quincena	0,0	0,0	0,0	0,0	2,0	0,0	3,0	1,0
11ª Quincena	0,0	0,0	0,0	0,0	2,0	0,0	4,0	1,0
12ª Quincena	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	3,0	2,0
13ª Quincena	2,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	3,0	2,0
<b>Total horas:</b>	<b>2,0</b>	<b>8,0</b>	<b>1,0</b>	<b>3,0</b>	<b>25,0</b>	<b>1,0</b>	<b>25,0</b>	<b>15,0</b>

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.