

## GUÍA DOCENTE

### DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **DESARROLLO DE HABILIDADES LINGÜÍSTICAS Y SUS DIDÁCTICAS**

Código: 100761

Plan de estudios: **GRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL**

Curso: 3

Materia: DESARROLLO DE LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS Y SUS DIDÁCTICAS

Carácter: OBLIGATORIA

Duración: ANUAL

Créditos ECTS: 9.0

Horas de trabajo presencial: 90

Porcentaje de presencialidad: 40.0%

Horas de trabajo no presencial: 135

Plataforma virtual: Moodle

### DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: PERAGÓN LÓPEZ, CLARA EUGENIA (Coordinador)

Departamento: CIENCIAS DEL LENGUAJE

Área: DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y DE LA LITERATURA

Ubicación del despacho:

E-Mail: cperagon@uco.es

Teléfono: 957212622

URL web:

Nombre: CABRERA ROMERO, LUCÍA

Departamento: CIENCIAS DEL LENGUAJE

Área: DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y DE LA LITERATURA

Ubicación del despacho:

E-Mail: l52carol@uco.es

Teléfono: 957212625

URL web:

Nombre: VARELA ARENAS, ÁLVARO

Departamento: CIENCIAS DEL LENGUAJE

Área: DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y DE LA LITERATURA

Ubicación del despacho:

E-Mail: l52vaara@uco.es

Teléfono: 957212625

URL web:

### REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

#### Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

#### Recomendaciones

Se recomienda un buen nivel de competencia comunicativa. Asimismo, se requiere predisposición y capacidad para trabajar en equipo.

## GUÍA DOCENTE

### COMPETENCIAS

CU1	Uso y dominio de una segunda lengua.
CE2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.
CE3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los Derechos Humanos.
CE5	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.
CE6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.
CE11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.
CM9.1	Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
CM9.2	Favorecer las capacidades de habla y de escritura.
CM9.5	Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.
CM9.6	Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza.

### OBJETIVOS

- Desarrollar y mejorar la expresión y comprensión oral y escrita.
- Comprender los procesos de enseñanza-aprendizaje de la lengua oral y escrita.
- Adquirir los contenidos básicos, tanto teóricos como prácticos, relacionados con la lengua y su funcionamiento.
- Profundizar en el conocimiento de diferentes modelos metodológicos y elaborar recursos para la enseñanza de la lengua oral y escrita en Educación Infantil.
- Observar el uso de la lengua en niños y niñas de Educación Infantil en contextos reales y analizar su nivel de desarrollo lingüístico.
- Asimilar procedimientos para la elaboración de actividades de animación a la lectura.
- Adquirir técnicas y hábitos de trabajo (fichas bibliográficas, resúmenes, comentarios, etc.).
- Desarrollar estrategias didácticas para favorecer el desarrollo de las habilidades lingüísticas como instrumento de conocimiento, de acción y de plasmación estética.
- Promover una actitud crítica e investigadora ante la realidad escolar tendente a la construcción de un modelo didáctico personal, fundamentado y coherente.

### CONTENIDOS

#### 1. Contenidos teóricos

##### BLOQUE 1. LENGUAJE ORAL

Tema 1. La comprensión y expresión oral: escuchar y hablar

Tema 2. La adquisición y desarrollo del lenguaje en la etapa infantil. Teorías explicativas

Tema 3. Factores que inciden en el proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje

Tema 4. Niveles de desarrollo en la adquisición del lenguaje

##### BLOQUE 2. LENGUAJE ESCRITO

Tema 5. ¿Cuándo iniciar el aprendizaje? La madurez en el proceso lecto-escritor



## GUÍA DOCENTE

Tema 6. Del lenguaje oral al lenguaje escrito: la lectura y la escritura

Tema 7. ¿Cómo enseñar a leer y escribir? Métodos de enseñanza de la lecto-escritura

Tema 8. Animación a la lectura y Literatura Infantil

### 2. Contenidos prácticos

#### BLOQUE 1. LENGUAJE ORAL

- Búsqueda, descripción y valoración crítica de páginas y recursos en Internet relacionados con el contenido de la asignatura.
- Diseño de actividades y estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión y expresión oral en la etapa de Educación Infantil.
- Observación y análisis de los diferentes niveles del lenguaje a partir de muestras reales de lengua en el aula de Educación Infantil.
- Tertulias dialógicas.

#### BLOQUE 2. LENGUAJE ESCRITO

- Diseño de actividades y estrategias metodológicas para trabajar los requisitos previos a la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura.
- Selección, análisis y comparación de distintos métodos de iniciación a la lectoescritura.
- Elaboración de proyectos docentes para trabajar la lectoescritura y el fomento del hábito lector en Educación Infantil.
- Tertulias dialógicas.

Está prevista la realización, en horas lectivas, de una visita a la biblioteca de un CEIP de la ciudad de Córdoba, en el marco del Proyecto de Innovación Docente "Las bibliotecas escolares de Infantil-Primaria y Secundaria como centros de recursos para la enseñanza y el aprendizaje (VIII)", Plan de Innovación y Buenas Prácticas Docentes, UCO, modalidad 4: Proyectos de Innovación que impulsan la colaboración con centros docentes públicos no universitarios. Curso 2023/2024. Coordinadora: Ana Isabel Martín Puya. Código: 2022-4-1002.

## OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Educación de calidad  
Igualdad de género

## METODOLOGÍA

### Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

El contenido de la asignatura aborda la ontogénesis del lenguaje, la estratificación del sistema fonemático, el desarrollo de los distintos niveles (fonético-fonológico, léxico-semántico, morfológico y sintáctico), así como los usos, la forma y el contenido de la lengua en las diversas etapas evolutivas. Del mismo modo, se profundiza en la metodología relativa al proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en la etapa infantil.

El programa se desarrollará desde un enfoque teórico-práctico. Tomando como base los principios de actividad y participación, se fomentará en el alumnado una actitud crítica, posibilitando una actuación lingüística constante y potenciando la comprensión y la producción de discursos coherentes, cohesionados, adecuados y correctos.

La adquisición de un nivel óptimo de competencia comunicativa es una obligación ineludible de todo estudiante universitario. De este modo, se llevarán a cabo actividades que permitan al alumnado desenvolverse como hablantes y escritores competentes en contextos diversos, siendo capaces de adaptar el grado de formalidad de su discurso en función de la situación comunicativa y de los interlocutores.

Se tendrá en cuenta una actitud de respeto entre hombres y mujeres, tanto en los textos escritos como en el comportamiento en el aula y con el resto de la comunidad universitaria. La formación del alumnado en materia de igualdad es una cuestión fundamental, con el fin de desarrollar en los estudiantes la capacidad para filtrar materiales, fomentar su sentido crítico, etc.

## GUÍA DOCENTE

### Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

El alumnado matriculado a tiempo parcial deberá comunicarlo al comienzo del curso a la profesora responsable de la asignatura, con el fin de que se puedan establecer los mecanismos de seguimiento que se consideren oportunos.

#### Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Actividades de expresión escrita	2	4	6
Análisis de documentos	10	8	18
Debates	-	4	4
Exposición grupal	6	-	6
Lección magistral	36	2	38
Salidas	2	-	2
Trabajos en grupo (cooperativo)	-	12	12
Tutorías	4	-	4
<b>Total horas:</b>	<b>60</b>	<b>30</b>	<b>90</b>

#### Actividades no presenciales

Actividad	Total
Análisis	15
Búsqueda de información	20
Consultas bibliográficas	20
Estudio	60
Trabajo de grupo	20
<b>Total horas:</b>	<b>135</b>

## MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Artículos científicos -  
 Dossier de documentación -  
 Fuentes literarias -  
 Material audiovisual -  
 Presentaciones PowerPoint -  
 Referencias Bibliográficas -

#### Aclaraciones

A través de la plataforma Moodle de la asignatura se irán facilitando los materiales que se consideren oportunos



www.uco.es  
 facebook.com/universidadcordoba  
 @univcordoba

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES  
 DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

[uco.es/grados](http://uco.es/grados)

**GUÍA DOCENTE**

en cada caso.

**EVALUACIÓN**

<b>Competencias</b>	<b>Exposición oral</b>	<b>Exámenes</b>	<b>Proyecto</b>
CE11			X
CE2			X
CE3	X		X
CE5	X		X
CE6	X	X	X
CM9.1		X	
CM9.2	X	X	X
CM9.5	X	X	X
CM9.6		X	X
CU1			X
<b>Total (100%)</b>	<b>20%</b>	<b>60%</b>	<b>20%</b>
<b>Nota mínima (*)</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>

(\*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

## GUÍA DOCENTE

### Valora la asistencia en la calificación final:

No

### Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

1. Aunque no se tendrá en cuenta en la calificación final, la asistencia a las sesiones teóricas y prácticas tiene carácter obligatorio.
2. Para superar la asignatura, será indispensable un buen nivel de competencia lingüística y comunicativa. La falta de corrección en la elaboración de textos orales o escritos podrá repercutir de forma negativa en la calificación final, e incluso suponer el suspenso en la materia.
3. La elaboración de trabajos y exposiciones tiene carácter obligatorio. De este modo, será necesario obtener una calificación mínima de un 5 en cada uno de los instrumentos de evaluación seleccionados.
4. El alumnado que no supere la parte práctica de la asignatura deberá realizar un trabajo, que será concretado por la docente en sesión de tutoría.
5. La participación activa del alumnado en determinadas actividades transversales de la Facultad de Ciencias de la Educación y Psicología podrá incrementar hasta en un 10% la calificación final.
6. El plagio será objeto de evaluación negativa, aplicándose las medidas sancionadoras previstas por la Universidad de Córdoba a tal efecto.
7. Se tendrá en cuenta una actitud de respeto entre hombres y mujeres, tanto en los textos escritos como en el comportamiento en el aula y con el resto de la comunidad universitaria.

### Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

El alumnado matriculado a tiempo parcial deberá comunicarlo al comienzo del curso a la profesora responsable de la asignatura, con el fin de que se puedan establecer los mecanismos de seguimiento que se consideren oportunos.

### Aclaraciones sobre la evaluación de la convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

Los alumnos que se presenten a las convocatorias extraordinarias serán evaluados, única y exclusivamente, a través de la realización de un examen. Esta prueba, en la que se contemplarán los contenidos teóricos y prácticos de la asignatura, se llevará a cabo según el calendario correspondiente.

### Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

A partir de la calificación de 9.5, se considerará el grado de implicación en la asignatura (asistencia y participación, actitud e interés).

## BIBLIOGRAFIA

### 1. Bibliografía básica

- ABOAL, M., ARANA, R. y PÉREZ, S. (2015). *Didáctica de la lengua española en educación infantil*. Logroño: UNIR.
- ANAYA-REIG, N. y CALVO, V. (2019). *Desarrollo de habilidades lingüísticas en la educación infantil*. Madrid: Ediciones Paraninfo.
- ARNÁIZ, P. y RUIZ, S. (2001). *La lecto-escritura en la Educación Infantil: unidades didácticas y aprendizaje significativo*. Málaga: Ediciones Aljibe.
- BERK, L. E. (2001). *Desarrollo del niño y del adolescente*. Madrid: Prentice Hall.
- BIGAS, M. y CORREIG, M. (Eds.). (2008). *Didáctica de la lengua en la educación infantil*. Madrid: Síntesis.
- BOADA, M. (1996). *El desarrollo de la comunicación en el niño*. Barcelona: Anthropos.
- BRUNER, J. (1986). *El habla del niño*. Barcelona: Paidós.

## GUÍA DOCENTE

- CALSAMIGLIA, H. y TUSÓN, A. (1996). *Las cosas del decir*. Madrid: Ariel.
- CASSANY, D. et al. (1994). *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.
- CASSANY, D. (1995). *La cocina de la escritura*. Barcelona: Anagrama.
- CASSANY, D. (1999). *Construir la escritura*. Barcelona: Paidós.
- CASSANY, D. (2006). *Taller de textos. Leer, escribir y comentar en el aula*. Barcelona: Paidós.
- CLEMENTE, M. (2008). *Enseñar a leer. Bases teóricas y propuestas prácticas*. Madrid: Pirámide.
- COLOMER, T. (1996). *Enseñar a leer, enseñar a comprender*. Madrid: Celeste, D.L.
- CRYSTAL, D. (1981). *El lenguaje infantil. Aprendizaje y lingüística*. Barcelona: Médica y Técnica.
- FONS, M. (2006, 2ª ed.). *Leer y escribir para vivir. Alfabetización inicial y uso real de la lengua escrita en la escuela*. Barcelona: Graó.
- FONS, M. y PALOU, J. (Coords.) (2016). *Didáctica de la lengua y la literatura en educación infantil*. Madrid: Síntesis.
- GALERA, F. (2009). *La enseñanza de la lectura y la escritura: teoría y práctica*. Almería: Grupo Editorial Universitario.
- GARCÍA, J. y MEDINA A. (Dirs.) (1988). *Didáctica de la lengua y la literatura*. Madrid: Anaya.
- GÓMEZ, L. (2006). *Hablar y escribir correctamente: gramática normativa del español actual*. Madrid: Arco Libros.
- JIMÉNEZ, J. E. y ARTILES, C. (1989). *Cómo prevenir y corregir las dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura*. Madrid: Síntesis.
- LEBRERO, M. P. y M. T. (1988). *Cómo y cuándo enseñar a leer y escribir*. Madrid: Síntesis.
- LEBRERO, M. P. (coord.) (1990). *La enseñanza de la lectoescritura. Problemas y metodología*. Madrid: Escuela Española.
- LOMAS, C. y OSORO, A. (1993). *El enfoque comunicativo de la enseñanza de la Lengua*. Barcelona: Paidós.
- LOMAS, C. (1999). *Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras*. Barcelona: Paidós.
- LÓPEZ, A. (2002). *Introducción a la Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Barcelona: Octaedro.
- MENDOZA, A. (1998). *Tú, lector. Aspectos de la interacción texto-lector en el proceso de lectura*. Barcelona: Octaedro.
- MENDOZA, A. (2001). *El intertexto lector*. Cuenca: Universidad de Castilla-La Mancha.
- MENDOZA, A. (Coord.) (2003). *Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid: Prentice Hall.
- MONFORT, M. (1980). *El niño que habla*. Madrid: Nuestra Cultura.
- NEVIROVSKY, M. (Coord.) (2009). *Experiencias escolares con la lectura y la escritura*. Barcelona: Graó.
- OLLERÓN, P. (1995). *El niño y la adquisición del lenguaje*. Madrid: Morata.
- OSORO, K. (Coord.) (1998). *La biblioteca escolar: un derecho irrenunciable*. Madrid: Asociación española de amigos del libro infantil y juvenil.
- PÁEZ, E. (2001). *Escribir: manual de técnicas narrativas*. Madrid: SM.
- PERAITA, H. (1988). *Adquisición del lenguaje*. Madrid: UNED.
- RODARI, G. (1996). *Gramática de la fantasía: introducción al arte de inventar historias*. Barcelona: Ediciones del bronce.
- SÁNCHEZ, P. et al. (1995). *El taller del lenguaje oral en la Educación Infantil*. Madrid: Siglo XXI.
- SÁNCHEZ, M. (2001). *Aprendiendo a hablar con ayuda*. Lleida: Milenio.
- SARTO, M. (1984). *La animación a la lectura*. Madrid: SM.
- SARTO, M. (1988). *Animación a la lectura con nuevas estrategias*. Madrid: SM.
- SOLÉ, I. (2006). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó.
- TOUGH, J. (1987). *El lenguaje oral en la escuela*. Madrid: Visor.

## GUÍA DOCENTE

### 2. Bibliografía complementaria

Ninguna

### CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Criterios de evaluación comunes

Realización de actividades

Selección de competencias comunes

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.