GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA**
Código: 100819
Plan de estudios: **GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA** Curso: 3
Materia: DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA
Carácter: OBLIGATORIA Duración: PRIMER CUATRIMESTRE
Créditos ECTS: 6.0 Horas de trabajo presencial: 60
Porcentaje de presencialidad: 40.0% Horas de trabajo no presencial: 90
Plataforma virtual:

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: LUENGO ALMENA, JUAN LUIS (Coordinador)
Departamento: CIENCIAS DEL LENGUAJE
Área: DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y DE LA LITERATURA
Ubicación del despacho: Ciencias de la Educación y Psicología Módulo F alta
E-Mail: fe1lueaj@uco.es Teléfono: 957 21 26 23

Nombre: DELGADO CERRILLO, BARTOLOMÉ
Departamento: CIENCIAS DEL LENGUAJE
Área: DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y DE LA LITERATURA
Ubicación del despacho: Ciencias de la Educación y Psicología Módulo F alta
E-Mail: z92deceb@uco.es Teléfono: 957 21 26 24

Nombre: MARTÍN PUYA, ANA ISABEL
Departamento: CIENCIAS DEL LENGUAJE
Área: DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y DE LA LITERATURA
Ubicación del despacho: Ciencias de la Educación y Psicología Módulo F alta
E-Mail: l02mapua@uco.es Teléfono: 957 21 26 23

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno.

Recomendaciones

Ninguna especificada.

GUÍA DOCENTE

COMPETENCIAS

CE1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Asimismo conocer y comprender los contenidos que constituyen estas áreas curriculares y que posibiliten el logro de las competencias básicas en Educación Primaria.
CE10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.
CM7.4	Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la comunidad Autónoma correspondiente.
CM7.3	Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.
CM7.5	Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.
CM7.6	Fomentar la lectura y animar a escribir.
CM7.7	Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas.
CM7.8	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

OBJETIVOS

1.- Valorar el idioma español, en tanto que primer patrimonio histórico-cultural susceptible de ser vuidado y respetado medianto su uso -tanto oral como escrito- en condiciones idóneas de propiedad, corrección y eficacia.
2.- Conocer los intereses y las necesidades comunicativas del alumnado de Educación Primaria para conducir el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, así como para mejorar las capacidades profesionales en la labor docente.
3.- Conocer y experimentar metodologías didácticas adecuadas para la eneñanza-aprendizaje de la lengua materna.
4.- Formular estrategias didácticas que den respuesta a supuestos educativos de lengua y literatura en los ciclos de Educación Primaria.
5.- Diseñar planificaciones para la enseñanza-aprendizaje de los diferentes ámbitos de la educación lingüística y la lectura literaria.
6.- Conocer y analizar críticamente los elementos curriculares concernientes al área de Lengua y Literatura en el nivel de Educación primaria.

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

BLOQUE 1: Introducción al currículo de *Lengua castellana y literatura*.
BLOQUE 2: Didáctica de la lengua oral.
BLOQUE 3: Didáctica de la lengua escrita.
BLOQUE 4: Didáctica de la lectura literaria.
BLOQUE 5: Didáctica del vocabulario
BLOQUE 6: Didáctica de la gramática.

2. Contenidos prácticos

a) Elaboración de trabajos, individualmente o en pequeño grupo, sobre diferentes aspectos de la enseñanza-aprendizaje de la lengua materna y de la lectura literaria.
b) Exposiciones orales formales programadas con anticipación.
c) Análisis y elaboración de comentarios de textos literarias ocn el enfoque docente apropiado a la Educación Primaria.

GUÍA DOCENTE

d) Producción escrita individual de reseñas biliográficas.
e) Producción de materiales docentes y planificaciones didácticas relacionadas con esta área para Educación Primaria.

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Hambre cero
Educación de calidad
Reducción de las desigualdades
Paz, justicia e instituciones sólidas

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

Enfoque teórico y práctico en el desarrollo de la materia. Se procurará una metodología participativa tendente a la consecución de las competencias, así como de las capacidades críticas y creativas. En las actividades prácticas se alternará e trabajo individual, el de pequeño grupo y el de gran grupo.
Participación en el Plan de Innovación Docente titulado *Las bibliotecas escolares de Infantil, Primaria y Secundaria como centros de recursos para la enseñanza y el aprendizaje*, perteneciente al Plan de Innovación y Buenas Prácticas Docentes VIII, UCO, Modalidad 4: Proyectos de innovación que impulsan la colaboración con centros docentes púclicos no universitarios para el curso 2023-2024

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

Los estudiantes a tiempo parcial seguirán las indicaciones publicadas en la plataforma Moodle conternientes al trabajo autónomo teórico-práctico, en el bien entendido de que ni esta titulación ni esta asignatura son enseñanzas a distancia. No se podrá cursar la asignatura sin la adecuada asistencia.
El alumnado con discacidad o necesidades educativas especiales tendrás su oportuno tratamiento, en virtud de las indicaciones informadas procedentes de los servicios propios de la Universidad de Córdoba.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Actividades de expresión escrita	5	-	5
Actividades de expresión oral	10	5	15
Análisis de documentos	8	-	8
Comentarios de texto	4	3	7
Exposición grupal	3	4	7
Lección magistral	12	-	12
Tutorías	3	3	6
Total horas:	***45***	***15***	***60***

GUÍA DOCENTE

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Búsqueda de información	18
Consultas bibliográficas	24
Estudio	36
Trabajo de grupo	12
Total horas:	***90***

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Cuaderno de Prácticas
Presentaciones PowerPoint
Referencias Bibliográficas
Resumenes de los temas

EVALUACIÓN

Competencias	Comentarios de texto	Exposición oral	Exámenes
CE1	X	X	X
CE10	X	X	X
CM7.3			X
CM7.4	X	X	X
CM7.5	X		
CM7.6		X	
CM7.7	X		
CM7.8		X	
Total (100%)	***20%***	***60%***	***20%***
Nota mínima (*)	***4***	***4***	***4***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

GUÍA DOCENTE

Valora la asistencia en la calificación final:

No

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

Para superar la asignatura será indispensable un buen nivel de competencia lingüísitca y comunicación oral en español. La falta de propiedad, adecuación o corrección een la producción de textos orales y escritos repercutirá de modo negativo en la calificación final.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

Para superar la asignatura en la convocatoria extraordinaria se realizará un examen teórico o teórico-práctico, pero se podrán tener en cuenta las otras calificaciones parciales del curso académico anterior.

Aclaraciones sobre la evaluación de la convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

Para la convocatoria extraordinaria de finalización de estudios se hará un examen teórico o teórico-práctico que comportara la totalidad de la calificación final.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

Por encima de 9,5 se podrá promover la Matrícula de Honor. Asimismo, el grado de implicación demostrada en la asignatura, asistencia, participación productiva e interés demostrado serán criterios para la eventual promoción.

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

Sin perjuicio de la bibliogrfía específica para cada bloque de contenidos que se aportará a través de la plataforma Moodle, se sugiere la consulta y lectura de los siguientes manuales:

COLOMER, Teresa (2020). *Introducción a la literatura infantil y juvenil actual*. Síntesis
FONS, M. (2016). *Didáctica de la lengua y la literatura*. Síntesis.
GUERRERO, P. y CARO, T. (2015). *Didáctica de la lengua y educación literaria*. Pirámide.
JIMÉNEZ, E. y VICENTE-YAGÜE, M. I. (eds.) (2019). *Análisis de enfoques, metodologías y herramientas didácticas para la comprensión lectora*. Síntesis.
MARTÍN VEGAS, R. (2009). *Manual de didáctica de la lengua y la literatura*. Síntesis.
MATA, J. y NUÑEZ, P. (coords.) (2015). Didáctica de la lengua y la literatura. Pirámide.

2. Bibliografía complementaria

Para para uno de los temas o bloques de contenido se aportará bibliografía pormenorizada.

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Actividades conjuntas: conferencias, seminarios, visitas...
Organización de salidas
Selección de competencias comunes

GUÍA DOCENTE

Aclaraciones

Las estrategias metodológicas, la dinámica de as actividades y el mecanismo de evaluación contemplados en esta guía docente serán adaptados por cada profesor en su clase, de acuerdo con las necesidades del grupo de estudiantes y la idoneidad idónea, así como en virtud de las necesidades educativas especiales enlos casos que se requieran.

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.