

GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación:	BIENES CULTURALES Y EDUCACIÓN SOCIAL		
Código:	102552		
Plan de estudios:	GRADUADO/GRADUADA EN EDUCACIÓN SOCIAL	Curso:	4
Materia:			
Carácter:	OPTATIVA	Duración:	SEGUNDO CUATRIMESTRE
Créditos ECTS:	6.0	Horas de trabajo presencial:	60
Porcentaje de presencialidad:	40.0%	Horas de trabajo no presencial:	90
Plataforma virtual:			

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre:	BERMUDEZ CANO, JOSE MANUEL (Coordinador)		
Departamento:	DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS		
Área:	DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES		
Ubicación del despacho:	Alta-D 2601AC530		
E-Mail:	fs2becaj@uco.es	Teléfono:	957 212559

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

Recomendaciones

Ninguna especificada

COMPETENCIAS

- CM5.1 Activar estrategias de enseñanza y aprendizaje basadas en una actitud crítica e investigadora que facilite la colaboración y la participación activa.
- CM5.2 Asesorar, acompañar y mediar en la promoción de las personas y grupos a partir de las necesidades y demandas educativas, potenciando la participación activa en la transformación de su realidad.

OBJETIVOS

- Fomentar el conocimiento Patrimonial, justificar las necesidades de conservación y su papel en la cohesión de identidades culturales y sociales.
- Fomentar el desarrollo de actividades educativas, culturales y lúdicas en relación con la educación social. -
- Potenciar el espíritu crítico de los individuos con su realidad social.
- Reflexionar sobre el concepto de bien cultural y la evolución de este.
- Desarrollar los modelos de intervención en educación ciudadana.
- Facilitar el contacto directo del alumnado con los bienes culturales para aprender a utilizarlos como recursos que favorezcan un aprendizaje significativo.

GUÍA DOCENTE

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

- Patrimonio y Bienes Culturales: algo más que una figura jurídica de protección, definición y conceptualización.
- Procesos sociales y dinámicas de destrucción/conservación de Bienes Culturales.
- La necesidad social de preservar los bienes culturales: conservación, restauración y difusión.
- El BIC, figuras e instrumentos de protección patrimonial, reconocimiento y tutela. La educación como instrumento de protección.
- Estrategias y actividades didácticas para potenciar desde los Bienes Culturales la Educación Social

2. Contenidos prácticos

- Realización de actividades que fomenten el conocimiento de los bienes culturales.
- Observación directa sobre Bienes Patrimoniales locales y trabajos en grupo sobre el reconocimiento y valores sociales de éstos.
- Elaboración en clase de prácticas que desarrollen la concienciación sobre la necesidad de respetar y conservar los bienes culturales.
- Confección de diferentes recursos didácticos tomando como base los bienes culturales del entorno.

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Educación de calidad
Igualdad de género
Reducción de las desigualdades

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

- Métodos basados en lección magistral.
- Métodos basados en trabajo en grupo.
- Métodos basados en trabajo autónomo.

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

Los planteamientos metodológicos girarán en torno a la programación del profesor, que desarrollará el marco teórico, conceptual y metodológico de la asignatura, a la vez que se llevarán a cabo actividades prácticas y complementarias por parte del alumnado, en cuya realización se diseñarán y aplicarán diferentes recursos didácticos.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
<i>Actividades de evaluación</i>	2	-	2
<i>Debates</i>	5	5	10
<i>Estudio de casos</i>	10	-	10
<i>Lección magistral</i>	20	-	20

GUÍA DOCENTE

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Salidas	3	10	13
Trabajos en grupo (cooperativo)	5	-	5
Total horas:	45	15	60

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Búsqueda de información	10
Consultas bibliográficas	10
Ejercicios	10
Estudio	20
Trabajo de grupo	40
Total horas:	90

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Casos y supuestos prácticos
Cuaderno de Prácticas
Presentaciones PowerPoint
Referencias Bibliográficas

EVALUACIÓN

Competencias	Análisis de documentos	Cuaderno de campo	Debate	Estudio de casos
CM5.1	X	X	X	X
CM5.2	X	X	X	X
Total (100%)	20%	30%	20%	30%
Nota mínima (*)	5	5	5	5

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

GUÍA DOCENTE

Valora la asistencia en la calificación final:

No

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

Para superar la asignatura deberán superarse todos los instrumentos de evaluación, con una total media de 5; tanto en primera como en segunda convocatoria ordinaria.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

La evaluación del alumnado a tiempo parcial seguirá el mismo procedimiento de evaluación que para el resto del alumnado en cuanto a instrumentos de evaluación. Sin embargo todas las actividades grupales serán adaptadas para que sean realizadas por este alumnado de manera individual a fin de no interferir con el desarrollo de la evaluación del resto de compañeros.

Aclaraciones sobre la evaluación de la convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

El alumnado deberá realizar un ejercicio teórico-práctico global de la asignatura. Se tendrá en cuenta la corrección gramatical, sintáctica y ortográfica, pudiéndose detraer parte de la calificación en todas las pruebas de evaluación escritas. En ningún caso se mantendrán las calificaciones para cursos posteriores.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

Los que establezca la normativa vigente de la Universidad de Córdoba

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

AA. VV.: El Patrimonio y la didáctica de las Ciencias sociales, Cuenca, 2003.

APARICIO PÉREZ, J.: Viaje al patrimonio histórico-artístico y arqueológico, Valencia, 2013.

ARIAS EIBE, M. J.: El patrimonio cultural. España, 2001.

BARDAVIO A. y GONZÁLEZ P.: Objetos en el tiempo. Las fuentes materiales en la enseñanza de las Ciencias Sociales, Barcelona, 2003.

CALAF MASACHS, R.: Didáctica del patrimonio, epistemología, metodología y estudios de caso, Gijón 2009.

ESTEPA, J; DOMÍNGUEZ, G. y CUENCA, J. M.: Museo y patrimonio en la didáctica de las Ciencias Sociales, Huelva, 2001.

FERNÁNDEZ PARDO, F.: Dispersión y destrucción del patrimonio artístico español, Madrid, 2007.

FONTAL, O.: La educación patrimonial, Oviedo, 2004.

GÓMEZ VELEZ, A. M.: La difusión del patrimonio histórico desde la perspectiva del educador: regulación jurídica nacional y autonómica, Granada, 2010.

HERNÁNDEZ CUÉLLAR, I. y otros: La protección del patrimonio histórico en la España democrática, Granada, 2010.

HERNÁNDEZ, F. X.: "El patrimonio como recurso en la enseñanza de las Ciencias Sociales" en BALLESTEROS, E. y otros: El Patrimonio y la didáctica de las Ciencias Sociales, Cuenca, 2003. MACARRÓN, MIGUEL, A. M.: Historia de la conservación y de la restauración, Madrid, 1995.

MARTÍNEZ JUSTICIA, M. J.: Historia y teoría de la conservación y restauración artística, Madrid, 2000. PAGES, J.: "La formación inicial del profesorado para la enseñanza del patrimonio histórico y de la historia" en Treballs d'Arqueologia, (2000, 6), 205-217.

PASTOR HOMS, M. I.: Pedagogía museística. Nuevas perspectivas y tendencias actuales, Barcelona, 200

GUÍA DOCENTE**2. Bibliografía complementaria**

Ninguna

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Criterios de evaluación comunes
 Fecha de entrega de trabajos
 Selección de competencias comunes

CRONOGRAMA

Periodo	Actividades de evaluación	Debates	Estudio de casos	Lección magistral	Salidas	Trabajos en grupo (cooperativo)
1ª Quincena	0,0	0,0	0,0	2,5	0,0	0,0
2ª Quincena	0,0	0,0	0,0	2,5	3,0	0,0
3ª Quincena	0,0	0,0	5,0	2,5	0,0	0,0
4ª Quincena	0,0	5,0	0,0	2,5	0,0	0,0
5ª Quincena	0,0	0,0	0,0	2,5	5,0	0,0
6ª Quincena	0,0	0,0	5,0	2,5	0,0	0,0
7ª Quincena	0,0	5,0	0,0	2,5	5,0	0,0
8ª Quincena	2,0	0,0	0,0	2,5	0,0	5,0
Total horas:	2,0	10,0	10,0	20,0	13,0	5,0

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.